



P.6 - 7

# UNE NOUVELLE AIRE "JEUX ET SANTÉ" INTERGÉNÉRATIONNELLE

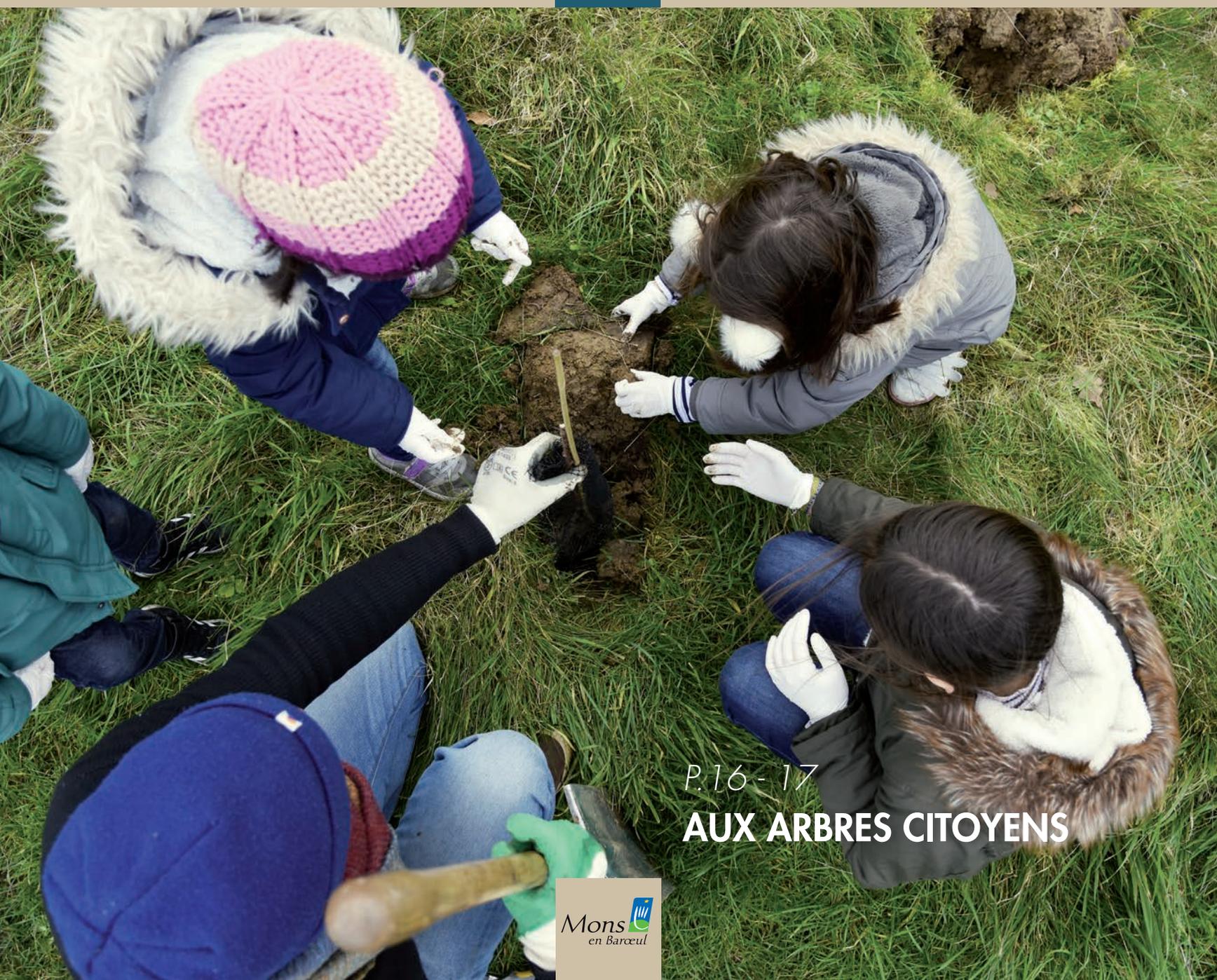
# MONS

magazine municipal de MONS EN BARCEUL

# &

# VOUS

n°92 | avril 2020 [www.monsenbaroeul.fr](http://www.monsenbaroeul.fr)



P.16 - 17

# AUX ARBRES CITOYENS

## CAMUS ET LES TEMPS MODERNES

Le soixantième anniversaire du décès d'Albert Camus, le 4 janvier 1960, dans un accident de voiture à l'âge de 46 ans, réveilla mon intérêt pour ce grand auteur français. A cette occasion, plusieurs émissions de télévision très instructives évoquèrent à la fois sa vie, son œuvre, ses combats, ses engagements.

Mais le plus sincère et le plus bel hommage que l'on puisse rendre à un écrivain, n'est-il pas de le lire ? Dans les rayons de notre bibliothèque municipale, j'ai donc emprunté l'un de ses romans les plus connus : "la peste". L'écho extrême-oriental de cas suspects de pneumonie virale ne faisait pas encore la une, presque exclusive, des journaux mais, inconsciemment peut-être, cela a-t-il dirigé mon choix. Camus a commencé la rédaction de "la peste" pendant la seconde guerre mondiale. Camus, l'intellectuel, fut aussi un homme engagé. En 1939, il veut rejoindre les troupes combattantes, il est réformé à cause d'une tuberculose ; à Oran, il donne des cours à des enfants juifs interdits d'école par Vichy ; il entre dans la résistance ; dirige un journal clandestin "Combat" et y écrit des articles dont ses "lettres à un ami Allemand". Aussi, au delà la chronique, on peut avoir une seconde lecture métaphorique de la "peste" : le fléau du Nazisme qui ravagea l'Europe.

Les guerres et les épidémies ont en commun de bouleverser subitement les ordres établis,

de népargner personne, d'exiger des efforts hors du commun, de frapper aveuglement et surtout les plus faibles. Les guerres comme les épidémies lèvent en masse des légions de soldats ; dans une guerre pour combattre des hommes et leurs idées, dans une épidémie pour lutter contre un ennemi invisible, insaisissable. Ces armées ont chacune leurs uniformes, les unes des tenues kaki, les autres des blouses blanches et des masques chirurgicaux. Dans les deux cas, on sait comment elles commencent mais on ne sait ni quand ni comment elles finiront.

Au fil des pages, je lis "la ville était muette, peuplée seulement de frôlements", c'est à peu près ce que j'ai ressenti lors de mes furtives sorties dans les rues de Mons en Barœul... Cela me renvoie par l'imagination au silence de ruines d'après-guerre, au silence de Prypiat, ville devenue fantôme suite à la catastrophe de Tchernobyl, aux villages abandonnés par l'exode rural... des lieux faits par et pour les hommes vidés de leurs habitants !

En 1957, à Stockholm, Albert Camus reçoit le prix Nobel de littérature pour "avoir mis en lumière les problèmes se posant de nos jours à la conscience des hommes". Dans son discours de réception, Camus exprime sans donner de leçon et en toute humilité, que la tâche de l'écrivain est de

se tenir au côté des opprimés, de donner une image de leur souffrance au service de la vérité et de la liberté. Oui, Camus est bel et bien moderne. Il ajoute, prémoniteur : "chaque génération, sans doute, se croit vouée à refaire le monde. La mienne sait pourtant qu'elle ne le fera pas. Mais sa tâche est peut-être plus grande. Elle consiste à empêcher que le monde se défasse."

En pleine guerre froide, il pensait alors à l'apocalypse nucléaire. Notre génération (la mienne) pensait peut-être que les ressources de la terre étaient infinies, elles ne le sont pas ; elle pensait que la nature, bonne mère, se relèverait toujours des coups que nous lui portions, ce n'est pas vrai ; elle pensait que les jours, les saisons poursuivrait immuablement leur rondes, ce n'est plus le cas ; elle pensait que notre science, notre ingéniosité viendra à bout de tout, pas si sûr ! La tâche qui nous attend au terme de cette crise, sera effectivement, immense... À nous, après en avoir pris conscience, de beaucoup changer pour que le moins de choses ne "se défasse".

Je ne sais pas quand je pourrai rendre mon livre. Pendant ce temps, prenez le temps de lire, les ouvrages de Camus et bien d'autres qui dorment sur nos étagères peut-être depuis la fin du lycée.

# MONS & VOUS

magazine municipal  
de la Ville de Mons en Barœul  
27 avenue Robert Schuman  
59370 Mons en Barœul  
tél. 03 20 61 78 90  
contact@monsenbaroeul.fr

édité à 9 000 exemplaires  
par la Ville de Mons en Barœul

Directeur de la publication  
Francis BOSSUT

Rédaction, photos et mise en page  
service communication

Impression  
Imprimerie Monsoise

dépôt légal avril 2020  
ISSN 1633-8111

toute reproduction totale ou partielle ne peut  
se faire sans l'accord exprès de la rédaction



MERCI ! p. 4-5



UNE NOUVELLE AIRE "JEUX ET SANTÉ"... p. 6-7



CIAO MOMO BIO ! p. 8



UN SCRUTIN PARTICULIER p. 9



VOS PROCHAINS ÉLUS p. 10-11



LES ÉLECTIONS EN CHIFFRES p. 12



CINÉASTES EN HERBE p. 13



LE BUDGET 2020 EN SUSPENS p. 14-15



AUX ARBRES CITOYENS p. 16-17



JOURNAL DE CONFINEMENT p. 18

# ÉDITO

Chères Monsoises, chers Monsois,

Les moments que nous traversons resteront gravés dans nos mémoires mêlant dans leur singularité, des instants inattendus de partage, de solidarité, mais aussi de doute, d'angoisse, de longs jours de séparation imposée de nos proches et la maladie qui, invisible, rôde et parfois frappe... durement.

Ils resteront également gravés dans notre mémoire collective. En très peu de temps, notre société dut trouver les voies et moyens de nécessaires adaptations, renoncer volontairement, brutalement, au nom de l'intérêt général, à tant de choses qui faisaient notre quotidien.

Au-delà de nous, cette crise rentrera dans l'histoire ; ce que nous vivons, se retrouvera encore et toujours analysé, disséqué dans des manuels de médecine, d'économie, d'études politiques... Il sera question du déroulement de cette crise mais aussi de ses conséquences. A l'évidence, la pandémie démontre l'extrême vulnérabilité de nos sociétés trop complexes et interdépendantes. Elle démontre aussi la nécessité de remettre les biens communs, l'environnement, les services de santé, les solidarités, le local au cœur de nos priorités. Pussions-nous, du niveau individuel au niveau planétaire, tirer toutes les leçons de ce choc.

Mais pour le moment, comme le dit le poète Paul Valéry "le vent se lève, il faut tenter de vivre". Nous nous efforçons effectivement de vivre en ces temps tourmentés. Et pour montrer que la vie continue, nous avons voulu poursuivre la parution du "Mons & Vous".

Nous y évoquons certes des sujets classiques : le budget annuel bien que celui-ci sera secoué par la situation, le chantier presque achevé du parcours santé intergénérationnel installé entre les résidences des Cèdres et des Bruyères, le stage de création audio-visuel des vacances de février... Mais surtout, nous adressons un très grand merci à tous ceux qui, par leur travail dans des conditions d'exercice rendues difficiles, font que l'on puisse vivre aussi normalement que possible.

Et plus encore, nous saluons le dévouement des personnes qui s'occupent des plus fragiles et des plus démunis d'entre nous face à cette situation ; au niveau municipal, je pense tout particulièrement à nos agents du CCAS qui leur apportent un réconfort moral et matériel ainsi qu'au personnel soignant, technique, d'entretien, d'encadrement de nos établissements pour nos personnes âgées.

Chacun de nous s'adapte comme il le peut, ainsi nos réunions de bureau municipal, se font elles désormais à distance via des outils numériques.

Prenez grand soin de vous et de vos proches et respectez les mesures barrières afin que nous puissions sortir au plus vite et dans les meilleures conditions de cette crise.

Bon courage à tous.



Rudy Elegeest  
Maire de Mons en Barœul  
Conseiller au Bureau de la Métropole Européenne de Lille



Les bureaux municipaux se tiennent désormais à distance.



Depuis maintenant plus d'un mois, nous vivons confinés chez nous à l'exception de quelques courtes sorties pour aller prendre l'air, chez le pharmacien ou faire des courses.

**M**ais, pour trouver de quoi nous ravitailler dans les magasins, une longue chaîne de personnels, depuis les producteurs, en passant par les transporteurs, jusqu'à l'hôtesse de caisse, travaille chaque jour.

Étant plus nombreux et plus longtemps chez soi, nos poubelles se remplissent vite et, deux fois par semaine, le

camion et ses agents en gilet orange passent tout de même "ramasser les recyclables".

Grâce aux moyens numériques nous ne sommes évidemment pas coupés du monde, preuve que les journalistes continuent à faire leur travail, qu'une armée de techniciens de l'ombre (les employés de l'eau, du gaz, de l'électricité, des réseaux) font que tous

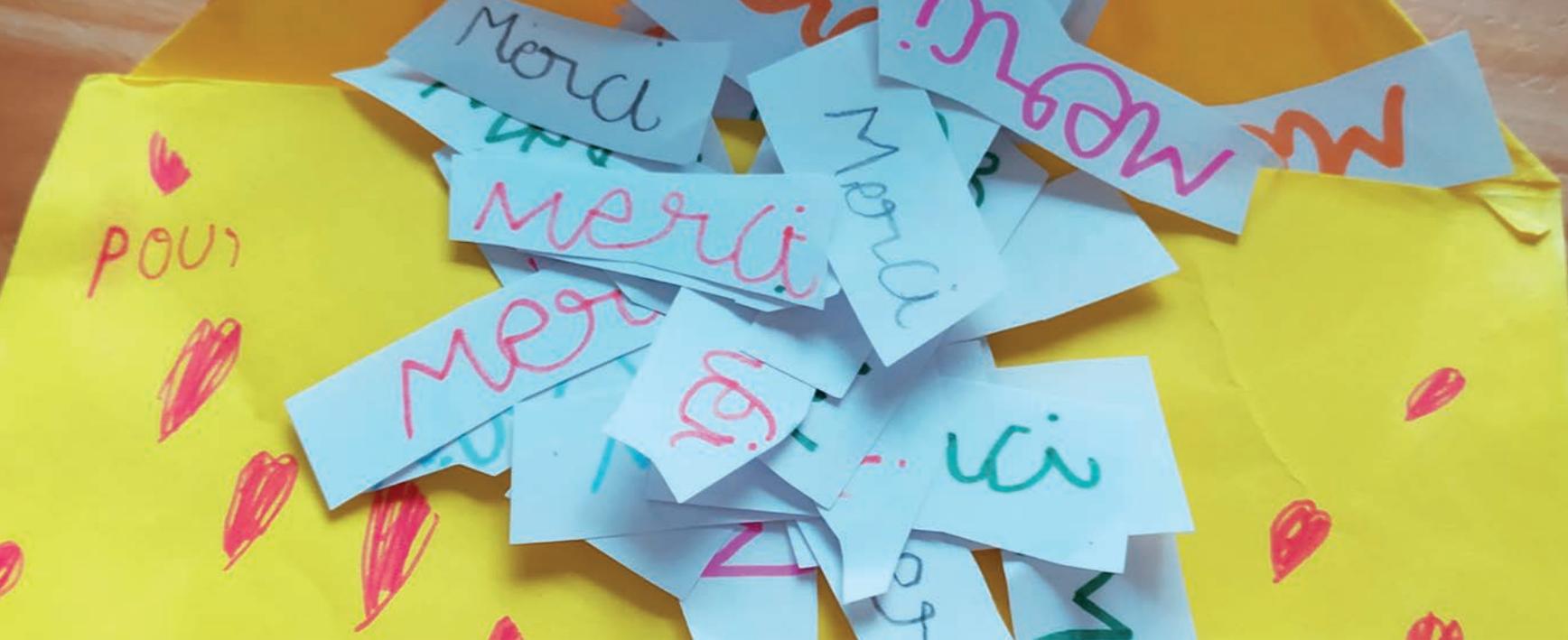
ces systèmes fonctionnent et nous recevons même du courrier papier dans nos boîtes.

Les services municipaux, les agents du Centre Communal d'Action Sociale continuent aussi à être à l'écoute et à porter assistance à ceux qui sont moins autonomes.

Ainsi, les portages de repas à domicile se poursuivent. Les distributeurs agrémentent à leur initiative le repas d'une plaque de chocolat ou d'un paquet de biscuits. Des agents des écoles et des enseignants sont mobilisés pour accueillir les enfants de familles dont les parents font partie de cette première ligne : les soignants.

Si nous avons besoin d'argent liquide, nous trouvons encore des distributeurs approvisionnés et l'activité des banques, des services supports (finances, ressources humaines) font que nos comptes bancaires sont gérés comme d'habitude ; si nous avons besoin d'essence (même si on en consomme beaucoup moins) on trouve des pompes ouvertes ; si nous avons une panne d'installation essentielle, on trouve des artisans qui font le déplacement... Notre société tient le coup, et nous permet de





Le personnel des foyers-logements rivalise d'idées pour s'occuper des résidents. Ici, c'est pâtisserie à gauche et un "volley-ballon" à droite.

supporter ce confinement grâce à tous ceux qui, dans ces conditions difficiles, accomplissent leurs tâches !

Pensons aussi aux agents de la police municipale qui, vaillé que vaillé, sont sur le terrain... évidemment pas partout à la fois mais ils font en sorte que les efforts de tous ne soient pas gâchés par la désinvolture de certains. Eux sont au contact, parfois délicats, de certains, inconscients, qui ne comprennent pas ou ne veulent pas comprendre que nous devons tous être solidaires dans cette épreuve.

Et puis, il y a tous ceux, les personnels de santé auxquels j'associe les personnels d'intendance et d'entretien de ces établissements médicaux

et para-médicaux, auxquels nous rendons hommage à 20h le soir.

De ma fenêtre, entre deux applaudissements, je perçois en écho ceux qui rebondissent sur les immeubles et me reviennent des quatre coins de la ville. Et j'applaudis avec plus de chaleur encore lorsque je pense à nos personnels des Bruyères et des Cèdres, nos résidences pour personnes âgées, je sais leur engagement, leur dévouement... et aussi leurs craintes, leur fatigue.

Avec des dessins, des petits signes, un "bonjour", un sourire à leur passage, des messages de soutien... à tous, nous leur disons mille fois MERCI !



Alexandre (6 ans) a fait une lettre pour les éboueurs et le facteur. Ce dernier est passé et a trouvé le mot qu'Alexandre lui avait adressé. Il lui a très gentiment répondu dès le lendemain. Alexandre était aux anges.

"Rentrer ainsi en contact avec les personnes invisibles qui font partie de notre quotidien c'est ouvrir à la reconnaissance de l'autre et à l'empathie." (la maman d'Alexandre)

sport - santé

# UNE NOUVELLE AIRE "JEUX ET SANTÉ" INTERGÉNÉRATIONNELLE

Un tout nouvel équipement destiné aux plus jeunes et aux plus âgés n'attend plus que la fin des mesures de confinement pour leur permettre de se dépenser... ensemble !

Jouer et se dépenser sont deux activités essentielles tout au long de la vie, de la prime enfance jusqu'à l'âge le plus avancé. A ce stade de l'existence, l'activité physique adaptée est même décisive pour maintenir son autonomie.

La Ville va bientôt ouvrir un site inédit qui associe un parcours santé seniors et une aire de jeux pour les 2 à 6 ans. Cet espace intergénérationnel prend place dans le parc arboré commun à l'EHPAD les Bruyères et à la résidence autonomie les Cèdres.

Dans le quartier où régulièrement des familles avec de jeunes enfants s'installent, quand la crise sanitaire sera derrière nous, les plus âgés et les plus jeunes auront l'occasion de se retrouver en plein air pour allier l'utile à l'agréable : entretenir ou développer ses capacités motrices, jouer ensemble et se rencontrer.

Le parcours santé des seniors a été conçu pour les personnes à mobilité réduite. Il compte différents ateliers qui proposent de gravir et descendre une petite pente, quelques marches...

tout en étant sécurisés. On y trouve aussi des activités susceptibles de rassembler personnes âgées et jeunes enfants, comme un labyrinthe ou un "mémoire" qui se jouent seul ou à deux.

L'aire de jeux dédiée aux petits quant à elle offre toutes les stimulations sensorielles qui leur plaisent à cet âge : une tour à escalader, un toboggan à dévaler, un jeu sur ressort où se balancer. Vivement la fin du confinement !





Sur ces quatre photos, on voit les différentes activités intergénérationnelles qui sont proposées dans cette nouvelle aire de jeux : un espace ludique pour les plus jeunes qui devient un exercice physique pour les plus âgés, comme les marches d'escaliers, ou encore une activité plus cérébrale comme le labyrinthe qui peut se jouer seul ou à deux, entre petits et grands.



# ARTICHAUTS DE PRINTEMPS

L'artiste Bruno Desplanques poursuit la transformation des "artichauts" - les transformateurs électriques - à la forme si singulière.



© Bruno Desplanques

La valorisation artistique des transformateurs électriques du Nouveau Mons a débuté par la rue du Languedoc fin 2018, suite à l'initiative des "marches exploratoires de femmes".

Aujourd'hui, Bruno Desplanques a achevé la transformation artistique de 4 autres transformateurs : rue de Gascogne, rue du Béarn, rue Vanhoutte et au Centre Technique Municipal.

L'artiste roubaisien souhaite par son travail donner une nouvelle énergie à ces blocs monolithiques et montrer leur âme intérieure, leur cœur...d'artichaut.



## départ CIAO MOMO BIO !

Après plus de quarante ans passés aux services des petits monsois, Monique Dedecker, dite "Momo Bio" a rangé son bureau, son matériel de bricolage, ses couleurs, ses affiches... car l'heure de la retraite a sonné.

Pour bien la connaître, elle n'a certainement pas rangé sa bonne humeur, sa pétulance, sa débordante énergie, son sourire généreux.

Il faut dire qu'elle en a pris des "coups de jeunes" à répétition en commençant sa carrière monsoise comme animatrice des centres de loisirs, puis comme ATSEM dans les écoles maternelles.

Elle a pris ensuite la direction d'accueils périscolaires à Reine-Astrid, Lamartine et Montaigne. Il lui a fallu aussi manager des équipes de jeunes animateurs à qui elle a sans doute transmis son sens de l'imagination, de la création... son amour des enfants, l'art de faire des centres riches en couleurs, pigmentés à l'image de sa garde-robe toujours surprenante, gaie, chatoyante !

Monique est aussi proche de la nature, militante de sa protection, un peu "hippie" aussi est-elle très vite devenue la grande druidesse "Momo Bio" du bon et bio-manger dans les cantines municipales. Avec imagination, et conviction, elle a semé plein de petites graines dans l'esprit des petits

monsois qui, une fois germées, en feront peut-être des consommateurs plus responsables et en meilleure santé.

La santé par les plantes, c'est aussi dans ses cordes... Elle se fait volontiers herboriste et prépare toutes sortes de tisanes aux vertus variées. Lors des Dimanches du Barœul, elle avait même ouvert une guignette dans un décor champêtre où elle les servait aux visiteurs (ma favorite : la verveine/pomme).

Monique, quand on se croise, je prends un coup de soleil et un coup de jeune !



# élections municipales

## UN SCRUTIN PARTICULIER

Le samedi 14 mars, en fin d'après-midi, le premier ministre annonce la fermeture à partir de minuit des restaurants, cinémas, salles de spectacle... tous les lieux de regroupement de public. Le lundi 16 mars, le président Emmanuel Macron annonce des mesures d'exception et, de fait, le confinement. Entre ces deux journées, eut lieu le premier tour des élections municipales ici comme partout en France.

Dans une certaine urgence mais avec efficacité, les services municipaux avaient reconfiguré les bureaux de vote de façon à "distancier" les votants entre-eux et les votants des assesseurs. Des gants, du gel hydroalcoolique, des stylos désinfectés entre chaque usage, tables, poignées, urnes javellisées toutes les heures... beaucoup de précautions avaient été mises en œuvre.

Avec discipline et, on le sentait, parfois avec une certaine appréhension, les électeurs ont néanmoins défilé toute la journée présentant leur cartes et leur enveloppe du bout des doigts, se frottant énergiquement les mains de gel hydroalcoolique avant et après avoir voté...

Les présidents des bureaux de vote qui, au matin, craignaient ne pas trouver de volontaires pour le dépouillement, ont été agréablement surpris ; les "habitués" étaient bien présents lorsque sonna la clôture du scrutin à 18h.

La faible participation (en comparaison à la participation habituelle) et

la présence de seulement deux listes accélérèrent le mouvement et le résultat final tomba assez rapidement.

L'annonce des résultats fut assez courte et personne ne s'attarda dans le hall de l'Hôtel de Ville. On ne se doutait pas encore du bouleversement inédit de notre vie quotidienne qui survint

le lendemain et qui fit passer ces élections au second plan.

Notons que le Conseil Municipal de Mons en Barœul élu le 15 mars n'est pas aujourd'hui encore installé et officialisé. Cela devrait intervenir en mai ou juin selon l'évolution de la situation. Aussi, les élus en place restent-ils en fonction jusque là.



Les citoyens monsois ont répondu présents pour le dépouillement.

# VOS (PROCHAINS) ÉLUS

MONS  
L'AVENIR  
ENSEMBLE



Rudy ELEGEEEST (c)



Sylvie ANSART



Nicolas JONCQUEL



Diana DA CONCEIÇÃO



Cédric BLOUME



Rosemonde DOIGNIES (c)



Francis BOSSUT



Brigitte ADNOT



Vincent TONDEUX



Colette HALLYNCK



Rémi VANHOUTTE



Isabelle VETEAU-DUGUEY



Baptiste MENARD



Lise DELARUE



Jean-Marie LEDÉ (c)



Véronique DUBRULLE

(c) : élu communautaire à la Métropole Européenne de Lille



Jean-Christophe LAMPE



Marie-José ALBA



Francis MICMANDE



Michelle BERGOGNE



Sébastien EROY



Claudine HENNOT



Raymond GANSERLAT



Mélanie CORPLET



Philippe CAMBIEN



Imane DAOUDI



Franck DUHAMEL



Myriam LECONTE



Serge BORTOLOTTI



Marie-Louise GONZALES



**UN NOUVEAU  
SOUFFLE  
À MONS**

**Pour les contacter :  
contact@nouveau-  
souffle-mons.fr**



Timothée LEBON



Ghislaine BEAUVOIS



Marc TOUTIN



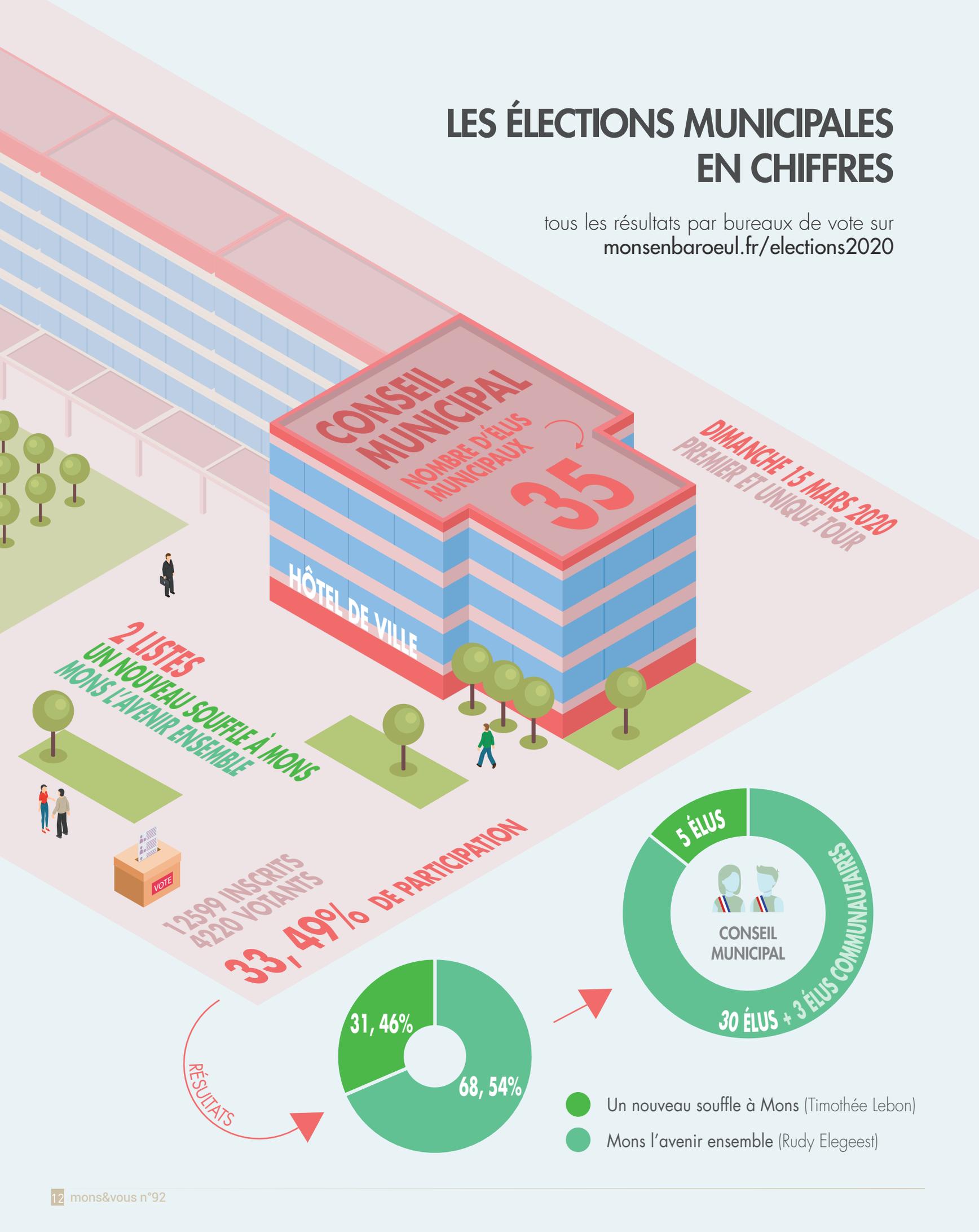
Nathalie ROBILLIART



Kévin VAILLANT

# LES ÉLECTIONS MUNICIPALES EN CHIFFRES

tous les résultats par bureaux de vote sur  
[monsensbaroeul.fr/elections2020](https://monsensbaroeul.fr/elections2020)



CONSEIL MUNICIPAL  
NOMBRE D'ÉLUS MUNICIPAUX

35

HÔTEL DE VILLE

DIMANCHE 15 MARS 2020  
PREMIER ET UNIQUE TOUR

2 LISTES  
UN NOUVEAU SOUFFLE À MONS  
MONS L'AVENIR ENSEMBLE

12599 INSCRITS  
4220 VOTANTS

33,49% DE PARTICIPATION

RÉSULTATS

31,46%

68,54%

5 ÉLUS



CONSEIL MUNICIPAL

CONSEIL MUNICIPAL

30 ÉLUS + 3 ÉLUS COMMUNAUTAIRES



Un nouveau souffle à Mons (Timothée Lebon)



Mons l'avenir ensemble (Rudy Elegeest)

# action culturelle

## CINÉASTES EN HERBE

Des jeunes Monsois, de 7 à 14 ans, se sont initiés aux techniques de l'audiovisuel lors des vacances d'hiver pour un stage "comme au cinéma" à Allende.

A chaque petite vacance scolaire, la salle Allende propose aux enfants de 7 à 14 ans, des stages de pratiques artistiques. Pendant une semaine et par tranche d'âge, ils découvrent et s'initient à une discipline artistique. Ces stages, qui rencontrent un vif succès puisqu'ils sont rapidement complets à chaque fois, ont ainsi permis aux plus jeunes d'aborder le théâtre d'objet, le cirque, la danse hip hop, le théâtre d'ombre, la magie, le conte radiophonique et plus récemment la création d'un petit film.

En effet, lors de la première semaine des vacances de février, 2 groupes d'enfants (7 à 10 ans) et d'adolescents (11 à 14 ans) ont participé au stage "comme au cinéma" en partenariat avec les Rencontres Audiovisuelles (et dans le cadre du Festival Contes et Légendes de Marcq en Barœul).

Les plus jeunes, se sont essayés au cinéma d'animation en réalisant leur film La légende de l'épée magique grâce à la technique du stop-motion. Un résultat très réussi avec des décors plus vrais que nature, des monstres, des héros et une intrigue dans la plus pure tradition des contes et légendes.

Les plus grands ont, quant à eux, vécu l'expérience de la prise de vue réelle et



Making-of du film réalisé par le groupe des 11-14 ans intitulé "Le bureau des contes et légendes".

ont pu réaliser leur film Le bureau des contes et légendes de A à Z. Toutes les étapes ont été abordées : l'écriture, le montage, en passant évidemment par le tournage, à la fois technique (prise de vue et de son) et artistique (comédiens, stylistes et maquilleuses...).

Le résultat est là encore très réussi avec une revisite drôle et pertinente

d'un condensé des contes les plus connus de notre enfance et de la leur !

Les films réalisés sont disponibles dans la rubrique Actualités du site de la Ville : [monsensbaroeul.fr/actualites](http://monsensbaroeul.fr/actualites)

finances

# LE BUDGET 2020 EN SUSPENS

A cette date, le nouvel exécutif communal issu des élections du 15 mars devrait être en place, devrait finaliser le projet de budget 2020 et s'apprêter à entériner les comptes de l'exercice 2019. La crise que nous traversons a tout remis en cause : le nouvel exécutif n'est pas installé, c'est l'équipe en place depuis 2014 qui est maintenue en charge des "affaires courantes" et de la gestion de la crise.

Les calendriers habituels ont été décalés de plusieurs mois. La date butoir (peut-être provisoire) de vote du budget 2020 a été repoussée à début juillet.

L'activité économique est fortement ralentie quand elle n'est pas arrêtée dans certains domaines. Aussi sont évidemment remis en cause, le rythme et l'ampleur d'exécution des projets d'investissement qui avaient été programmés pour l'année 2020.

Le fonctionnement ordinaire est lui aussi fortement impacté. De nombreux services publics municipaux sont à l'arrêt (piscine, bibliothèque, salles de spectacles, écoles, cantines, crèche, garderie...). Ils ne génèrent plus de recettes et aussi moins de dépenses (même si les agents publics qui y sont d'ordinaire affectés continuent à être rémunérés).

Il est impossible de prévoir aujourd'hui quand interviendra le retour à un niveau d'activité "normal". Dès lors, le budget 2020 ne ressemblera à aucun autre et son élaboration se fera dans des conditions de faible visibilité.



La crèche de l'Europe quelques jours avant d'accueillir les premiers enfants.

## DES INVESTISSEMENTS RECORDS

Le seul élément budgétaire qui est fiable aujourd'hui est le bilan de l'exercice 2019. Il se caractérise par un niveau d'investissement record (c'était annoncé) à hauteur de 9,83 millions

d'euros, soit près de 30% de plus qu'en 2018, et près du double du niveau 2017.

Cela s'explique principalement par le poids de trois gros chantiers achevés (ou presque) sur l'exercice 2019 : la reconstruction des vestiaires du stade



+
 Vue d'architecte d'une classe de l'école La Paix après rénovation.  
 Sur l'image, en bandeau titre sur la page de gauche, il s'agit de la cour intérieure de l'école La Paix en image de synthèse.



+
 Changement des menuiseries extérieures en cours pour le Centre Social Imagine.

Michel Bernard, la création de la crèche de l'Europe, la réhabilitation de l'école Montaigne (élémentaire).

Malheureusement, après une mise en route de quelques semaines, la crèche de l'Europe a dû cesser son activité ; sans rencontres ni entraînements de football, les vestiaires restent vides et dans l'école Montaigne règne le silence !

#### DANS L'ATTENTE D'UNE REPRISE

Quant au fonctionnement ordinaire de notre commune, l'année 2019 a été d'une grande sagesse avec une progression de nos dépenses courantes de 1% et de nos recettes de 1,5%.

Cela permet de constater un bilan de fonctionnement meilleur (en valeur) que celui de 2018. Tout cela était de bonne augure pour aborder l'année 2020 avec un solde positif cumulé de 6 millions au 31/12/2019, aussi avait-il été envisagé une année 2020 (et les suivantes notamment sous l'effet de l'ANUR2) aussi fournie en investissement public que le fut 2019.

La dessus, le coronavirus est arrivé et est venu déstabiliser tous les plans.

Ainsi, un chantier aurait dû se terminer, ici, au premier trimestre, celui de la réhabilitation des locaux du centre social "Imagine" : une intervention se montant à près de 500 000 € (changement des menuiseries, reprise des sols, plafonds, cloisons, électricité...). Heureusement, le chantier devrait reprendre incessamment.

Durant l'été 2020, devait commencer une profonde transformation de l'école La Paix avec un "changement de décor" des cours intérieures, un meilleur confort acoustique et lumineux dans les classes, la création d'un restaurant scolaire sur site... Le projet a été revu avec l'équipe pédagogique, il est superbe, il est prêt... mais quand pourra-t-il démarrer ?

La crèche Lamartine devait elle-aussi connaître une nouvelle naissance cette année avec une extension et un réaménagement des espaces intérieurs pour ne pas être en déphasage par rapport à la nouvelle crèche de l'Europe et proposer des

lieux de qualité identiques. Les plans sont faits, eux-aussi sont validés par les équipes de la "petite enfance"... mais là encore, on est dans l'attente !

La fin des travaux de réhabilitation de l'immeuble "Galion" avenue Marc Sangnier aurait pu être suivi de près par la création d'un nouvel espace vert entre les deux sections désormais séparées. Il risque d'être un peu plus longtemps en l'état de terrain vague.

La transformation de la place autour des tours Vauban devait marquer l'achèvement de la rénovation de ce secteur avec aussi, ce que tous espèrent, un changement d'ambiance, une plus grande tranquillité. La Ville était décidée à y investir plus d'un million et demi. Cela avait déjà pris un peu de retard ; il se prolongera encore de quelques mois.

Soyez-en certains, tout le monde, services municipaux mais aussi les entreprises, brûle d'impatience de relancer la machine pourvu que l'on puisse le faire dans de bonnes conditions de sécurité.



## environnement **AUX ARBRES CITOYENS**

Dans le cadre du projet "Fixons le carbone" qui vise à sensibiliser les habitants face au changement climatique à travers différentes approches (ludique, sensible, scientifique, mise en action...), le mercredi 19 février de 13h30 à 17h30 a eu lieu une plantation de 150 arbres et arbustes sur une butte située sur la bordure Est des plaines du Fort.

Ce projet est piloté par la Ville et animé par l'association "Nord Nature Chico Mendès". De part son expertise, cette association a parmi ses objectifs l'éducation à l'environnement par le montage de projets pédagogiques et participatifs.

Le projet monsois a mobilisé des habitants intéressés par les ateliers du Lien ("Pour une poignée de degrés", l'opération "Zéro déchet", "Bouger

vert"... ) ainsi que les enfants (et leurs familles) du centre de loisirs du Barœul et du centre social "Imagine" et aussi quelques promeneurs du Fort.

Sous un soleil timide, plus d'une centaine de personnes, enfants et adultes, ont contribué à leur échelle à la lutte contre le changement climatique.

Un grand merci à l'ensemble des participants ! L'action sera prolongée

par le service Espaces verts de la Ville dans le but de conforter et compléter ce qui a été réalisé afin de couvrir cette butte arborée et paysagère de manière homogène.

Ce projet est aussi soutenu par la Région Hauts-de-France, l'Agence de l'eau Artois Picardie, la DREAL Hauts-de-France, la Fondation Léa Nature, la Métropole Européenne de Lille.



### Qui est ce Chico Mendès ?

L'association "Nord Nature Chico Mendès" s'est appelée ainsi en hommage à Chico Mendès : le leader militant le plus connu de ceux qui ont défendu les droits des seringueiros, ouvriers chargés de recueillir le latex dans les plantations d'hévéa d'Amazonie.

Après de nombreux combats pour la défense de la forêt amazonienne et de ceux qui en vivent, il fut assassiné sur ordre d'un riche propriétaire terrien.



carnet

# JOURNAL DE CONFINEMENT

L'éloignement et tout ce temps à combler, nous fait redécouvrir l'écriture ; les messages que l'on échange avec ses proches deviennent plus longs, plus introspectifs. L'inspiration nous vient, on fait rimer quelques vers ou, comme Firmin, résident des Cèdres (texte ci-contre), à la manière des calligrammes d'Apollinaire, on allie le verbe et la forme sur une antique machine à écrire.

*"Voilà une nouvelle journée qui commence. Je vais (encore) m'installer devant mon ordi pour pouvoir envoyer aux élèves le travail que j'ai préparé la veille au soir. Pas évident ! Il faut expliquer de nouvelles leçons, envoyer les documents que je n'ai pas réussi à scanner, ou que je ne trouve plus dans mes documents. Ouf ! Quand j'ai enfin réussi ma mission..."*

Christine, institutrice

Que se passe-t-il sur ma planète ?  
J'y avais trouvé le vrai bonheur !  
Hélas ! je n'entends plus la fauvette  
Son chant a fait place à la stupeur !

Enne mi invisible, t1 survint,  
Semant paetout la désolation  
Tristement, notre combat si vain  
Semble nous pousser à l'inaction

Mais certains font preuve de courage  
Aidant les familles confinées  
Sans se soucier des longs commérages  
Grace auxquels elles sont ruinées

Après de nombreux morts, nous vaincrons  
En gardant en nous le grand espoir  
Car il y aura une explosion  
Qui ne durera pas qu'un seul soir !!!

*"Je suis en télétravail depuis le début du confinement. Ma journée de travail commence par une vidéo-réunion café avec 5/6 collègues à 8h30 afin de s'échanger les informations "du front". Je viens de finir une journée de 11h non stop devant mon écran afin que l'on prenne les bonnes décisions commerciales suite aux impacts du Covid-19. On essaie tout de même de ne pas parler uniquement du boulot donc on improvise des thèmes, des devinettes, des jeux ou des défis."*

Antoine, contrôleur de gestion

*"Confinés sous le même toit  
Pour que jamais "chacun chez soi"  
Ne soit un jour "chacun pour soi"*

*Confinés, motivés, sortis tôt du pieu  
A la maison : boulot, école : laborieux  
Parents, amis, dans nos cœurs, mais  
loin des yeux*

*Confinés dans nos tablettes  
Sous la poussière, ma bicyclette  
Dans les musées, aucun esthète  
Pour mes abdos, adieu l'athlète"*

Nicolas, poète amateur

# COVID-19

## LES INFORMATIONS

### PRATIQUES

Pour la santé de toutes et tous, respectez le confinement !

#### **NOUS RESTONS EN CONTACT**

La Ville et les services municipaux assurent un accueil téléphonique :

Mairie : 03 20 61 78 90

CCAS : 03 20 61 79 32

Police Municipale : 03 20 33 09 22

#### **AINÉS ET PERSONNES ISOLÉES**

Les agents de la Ville et du CCAS sont mobilisés pour être aux côtés des soignants, des personnes fragiles, de nos aînés.

Régulièrement, les agents de la Ville et du CCAS prennent des nouvelles des aînés par téléphone. Si vous souhaitez ces contacts, pensez à vous signaler auprès du CCAS au 03 20 61 79 32 (n'hésitez pas à partager avec les personnes plus éloignées d'Internet).

#### **PORTAGE DE REPAS À DOMICILE**

Depuis le début du confinement, la Ville de Mons en Barœul continue le portage des repas à domicile.

Pour en bénéficier, veuillez contacter le CCAS au 03 20 61 79 32.

#### **ACCUEIL DES ENFANTS**

Pour les familles dont les deux parents sont soignants, la Ville met en place un service de garde d'enfants

(maternelles et élémentaires). Renseignements : [mairie@ville-mons-en-baroeul.fr](mailto:mairie@ville-mons-en-baroeul.fr) ou par téléphone au 03 20 61 78 90.

#### **COMMERCES ET MARCHÉS**

Les marchés hebdomadaires ont repris à partir du jeudi 23 et du dimanche 26 avril dans des conditions visant à préserver les gestes barrières. Certains commerçants organisent des livraisons à domicile, d'autres ont adapté leurs horaires. Retrouvez la liste des commerçants sur [www.monsenbaroeul.fr/livraison](http://www.monsenbaroeul.fr/livraison)

#### **LA POSTE**

- Horaires d'ouverture du bureau de poste : 9h-12h et 14h-17h du lundi au vendredi (fermé le samedi).

- Maintien du fonctionnement du distributeur automatique.

- Distribution du courrier : mercredi, jeudi et vendredi.

#### **COLLECTE DES DÉCHETS**

Les collectes des déchets non recyclables sont inchangées. Par contre, les collectes des déchets recyclables sont programmées un lundi sur deux (prochains passages les 4 et 18 mai).

Renseignements sur [www.esterra.fr](http://www.esterra.fr)

20 000 MONSOIS VOUS DISENT 20 000 FOIS

**MERCI!**

MÉDECINS • INFIRMIERS • AIDES SOIGNANTS • AUXILIAIRES DE VIE • AMBULANCIERS • POMPIERS  
• POLICIERS • CHARGÉS DE COLLECTE DES DÉCHETS • ASSISTANTS SOCIAUX • AGENTS  
ADMINISTRATIFS • AGENTS D'ENTRETIEN • COMMERÇANTS • ARTISANS • PRODUCTEURS •  
LIVREURS • CHAUFFEURS ROUTIERS • DISTRIBUTEURS • HÔTES DE CAISSE • FACTEURS •  
POSTIERS • PORTEURS DE REPAS • CHERCHEURS • ENSEIGNANTS • AGENTS DES ÉCOLES •  
BÉNÉVOLES • ET TANT D'AUTRES... POUR CELLES ET CEUX EN PREMIÈRE LIGNE FACE À LA CRISE  
ACTUELLE, POUR VOS PROCHES, POUR VOUS **#RESTEZCHEZVOUS**