

# MONS & VOUS

Le magazine municipal de Mons en Barœul



**p2 - Avec vous  
depuis 100 numéros**

Retour sur l'évolution de votre magazine municipal et 20 numéros marquants.

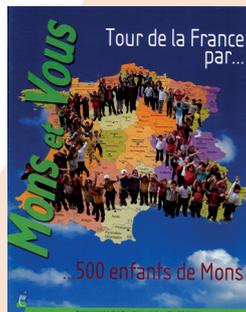
# N°100

Se réinventer à vos côtés.

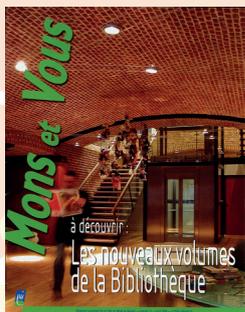
Le centième « Mons & Vous », c'est un bon moyen de voir l'évolution de notre commune. Retour sur les numéros marquants des 20 dernières années.



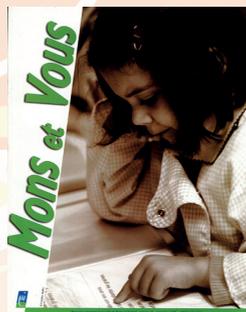
2002



2003



2004



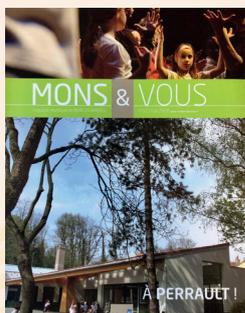
2005



2006



2007



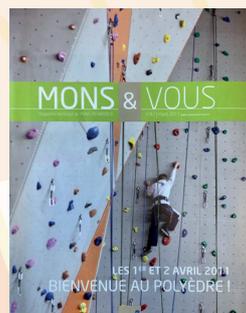
2008



2009



2010



2011

**2002** On vient tout juste de passer à l'euro ! L'ancien bulletin municipal « Mons Info » se transforme en une formule plus magazine et devient le « Mons & Vous ». A l'occasion de son premier numéro, est présentée en couverture la nouvelle identité graphique de la ville.

Cette année-là, s'ouvre une antenne monsoise de la Mission locale pour les jeunes, avenue de Verdun.

**2003** La façade et le parvis de l'Hôtel de Ville viennent de subir un premier sérieux lifting (ce ne sera pas le dernier) ; son « inauguration » réunit de nombreux Monsois (ce ne sera pas le dernier). Cette année-là, près de 500 écoliers monsois sont partis en classe de découverte dans toute la France.

**2004** A la faveur de la première édition de Lille 2004, la bibliothèque municipale double sa surface et investit toute une aile de la cour centrale du Fort. Mons s'institue « capitale des moments heureux » en recueillant et exposant les courts témoignages des bons moments de ses habitants.

**2005** se profile la reconstruction du collège Descartes à quelques dizaines de mètres de l'ancien. Le Maire affirme l'attention particulière et jamais relâchée de la ville, portée sur ses écoles et intitule son édito « enseigner : préparer l'avenir ».

**2006** Plusieurs dizaines de duos de Monsois se sont alliés pour présenter les vœux de l'année 2006 placée sous le signe de la solidarité et du « vivre ensemble » avec notamment l'ouverture de l'Épicerie solidaire, de la maison Geneviève Anthonioz de Gaulle et de la maison de la Petite enfance.

**2007** L'ancien foyer-logement des « Bruyères » devient après d'importants travaux de transformation un EHPAD proposant ainsi un accueil adapté à Mons pour les personnes âgées devenues dépendantes. Notre ville renoue avec sa fête foraine annuelle de printemps.

**2008** Le « Mons & Vous » change de look et de format ; une nouvelle équipe municipale se met en place à la suite des élections. La ville est en plein chantier du premier plan de renouvellement urbain et les enfants de l'école Charles Perrault découvrent leur nouveau restaurant scolaire.

**2009** Le monde, la France viennent de traverser une crise financière et sociale sévère... Mons en Barœul est en plein renouvellement, renouvellement auquel sont associés ses habitants notamment au travers d'un lieu d'échange dédié : le Lien (avenue Marc Sangnier). Les préoccupations environnementales font partie intégrante du projet « volontariste et entreprenant » dans ce domaine.

**2010** La ville fait réaliser un bilan carbone de ses installations ; ces indicateurs orienteront les chantiers des années suivantes. A Lille Métropole (qui n'est pas encore la MEL), on parle déjà de plan climat territorial... Un centre de vaccination contre la grippe H1N1 est installé salle Renaissance !

**2011** Alors que de nombreux immeubles du « nouveau Mons » changent de peau à la faveur de très nombreuses réhabilitations, avenue Rhin et Danube, ça grimpe dans la toute nouvelle salle d'escalade. Le Polyèdre, avec sa géométrie singulière, sa toiture végétalisée s'inscrit dans le paysage monsois.

**2012** Les espaces publics se métamorphosent ; l'avenue Marc Sangnier devient parc, des noues bordent les mails piétons, l'esplanade de l'Europe s'esquisse ! Boulevard Mendès France vont bientôt s'installer des jardins familiaux.

**2013** L'ancienne Salle Allende vit ses dernières heures pour, tel le phénix, renaître plus contemporaine, plus confortable, plus ouverte sur la ville et contribuer à redessiner la centralité de Mons.

**2014** En ce 8 juillet, avant le passage des coureurs du Tour de France, les enfants des centres de loisirs revêtus de maillots jaunes défilent fièrement avenue Schuman. Ensuite, on se masse derrière les barrières : voilà la caravane publicitaire, les motos, les hélicos... et le peloton groupé qui passe à toute vitesse !

**2015** La ville obtient sa troisième fleur au concours des villes fleuries ; les façades de nos immeubles s'animent, se colorent sous les projecteurs d'un vidéo-mapping mais tout cela est assombri, comme en témoigne cette couverture barrée d'un bandeau noir, suite aux attentats terroristes de Paris.

**2016** L'ancienne école Mendès France, rue d'Alsace, devient Maison des Associations et accueille également la Mission locale et les Restos du cœur. On parle de la nécessité d'un nouveau restaurant scolaire dans le quartier du « Haut de Mons ». Et comme chaque été, on se retrouve en famille à l'écoparc du Baroeul.

**2017** Alors que se déploie le programme « Des cours aux jardins d'école », le projet de requalification de l'école maternelle de Gaulle prend forme. Mons innove dans le domaine de l'intergénérationnel avec un séjour enfants et seniors à Zuydcoote.

**2018** clap de fin, après 4 ans, pour les NAP (nouvelles activités périscolaires), les parents d'élèves monsois choisissent la semaine scolaire de 4 jours, finie donc aussi, l'école le samedi matin !

La municipalité décide de transformer en crèche, le premier étage du Lidl longtemps présent au rez-de-chaussée des tours de l'Europe. Plusieurs centaines de Monsois de tous âges commémorent ensemble le centenaire de la fin de la première guerre mondiale.

**2019** Le parc de la Solitude porte de plus en mal son nom avec la création d'un tout nouveau skatepark, projet co-construit avec ses jeunes utilisateurs. On retrouve ces jeunes sur la scène de la salle Allende pour leur show annuel «Mix Mons».

**2020** La France s'arrête au mois de mars avec le premier confinement ; nos rues sont désertes, nos écoles vides... Au seuil de l'été, pour pallier la pénurie, de nombreux bénévoles se mettent à l'ouvrage pour fabriquer des masques en tissu. Pourtant dans les bureaux, les techniciens travaillent à imaginer le renouveau du groupe scolaire «La Paix». C'est en cours de réalisation

**2021** Nouvelle couverture, nouveau format. C'est le Mons & Vous n°100 !



2012 >> 2013



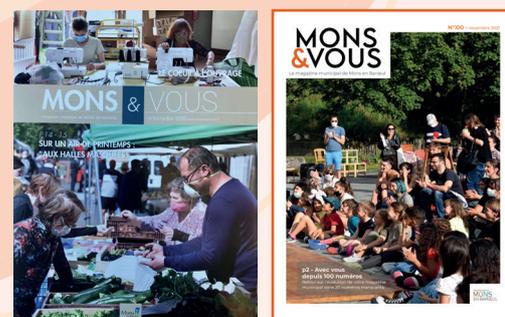
2014 >> 2015



2016 >> 2017



2018 >> 2019



2020 >> 2021

## JE VOUS L'AI DIT 100 FOIS !

« 100 » nombre symbolique qui, dès lors qu'il dénombre des occurrences de temps, exprime une inscription dans la durée qui implique une histoire dans ce qu'elle peut comporter de dynamique et d'inertie, de permanence et d'évolution : « ni tout à fait un autre, ni tout à fait le même » pour reprendre les mots du poète. Ainsi en est-il de notre journal municipal intitulé « Mons & Vous » dont la première parution date de janvier 2002 ; 20 ans séparent donc le numéro 1 du numéro 100 que vous tenez entre les mains !

Par définition, un journal traite de l'actualité par nature en perpétuel mouvement. Ainsi, ce journal a-t-il tenté de rendre compte de ces 2 dernières décennies à Mons en Barœul, elles-mêmes plongées dans un contexte débordant largement le cadre monsois.

Ces vingt ans ont été jalonnées d'événements privés pour chacun de nous, publics pour Mons ; les uns et les autres tressant une vie de « couple » : Mons & Vous !

A l'occasion de ce centième numéro, nous avons ressorti des tiroirs quelques anciens numéros et les avons parcourus à la manière d'un album de famille. Vous serez peut-être surpris du nombre et de l'importance des changements qu'a pu connaître notre commune durant cette période. On craint parfois le changement avant qu'il ne survienne, on trouve le temps long lorsqu'il est en marche et, une fois accompli, on s'y habitue très vite à en oublier presque l'avant !

Ce temps long, celui pour un enfant de devenir adulte, offre un certain recul et permet peut-être de discerner un sens global à cette succession d'événements d'importance diverses égrenés au fil des années. Mons est, plus que d'autres, une ville marquée dans son histoire contemporaine par des évolutions fortes et rapides : la construction de près de 4000 logements collectifs dans les années 1970, l'arrivée du métro en tranchée couverte, le premier programme de renouvellement urbain initié en 2004 et celui engagé actuellement dont on perçoit les premiers signes avec, par exemple, le percement du dernier fond de « U » en haut de l'avenue Marc Sangnier.

Le « Mons & Vous » a tourné les pages de cette transformation d'une ex-zup en un écoquartier. Mais, une ville, c'est avant tout un espace de vie partagé par ceux qui y habitent, y travaillent, y étudient, ... ceux qui arrivent, ceux qui s'en vont... Ici donc, s'entrecroisent et se construisent des vies ; impossible donc de dissocier Mons de Vous, les Monsois ! Comme le chante J.J. Goldman, « il y a l'histoire absente banalement, [...] des joies, des misères, du temps passé » pour beaucoup. C'est aussi cela dont le « Mons & Vous » a voulu et veut être le miroir.

Mais face aux médias « numériques », apparus en cours de route (Facebook, Google ont été diffusés au grand public à partir de 2006), que représente aujourd'hui un journal municipal papier, ni instantanément réactif, ni interactif, et où il y a, obstinément, au moins autant à lire qu'à voir ?

Nombre de ses exemplaires ont certainement eu droit au même traitement expéditif que les publicités encombrant certaines boîtes aux lettres. Alors ces 100 numéros n'auraient-ils été que les échos répétés et aussitôt dissipés d'une cloche rythmant les mois qui passent.

Mais, d'autres auront peut-être informé, intéressé, attisé la curiosité de leurs lecteurs, renforcé leur attachement à leur ville, les auront poussé à participer à la vie locale et à se sentir plus pleinement Monsois. Alors cette série de « Mons & Vous » aura été comme l'eau qui ruisselle après la pluie dont la plus grande partie s'évapore et se perd rapidement mais dont une infime fraction pénètre en terre contribuant à une forme d'enracinement dans un « terroir ».

Tel est peut-être l'un des rôles de ces journaux : partager, définir une identité fédératrice locale. Ainsi, suivant une ligne éditoriale similaire, Orléat, commune du Puy-de-Dôme, entre Dore et Allier, avait-elle, jusqu'à ces derniers mois, un journal municipal qui s'appelait « Orléat & Vous ». Après les élections de mars 2020, il a été renommé « Orléat, être citoyen à la campagne », on devine alors ce qu'on y cultive comme caractère particulier. Peut-être qu'un jour, au terme de la réconciliation entre la nature et la cité, on pourra renommer le « Mons & Vous » en « Mons en Barœul, être campagnard à la ville ».

# SOMMAIRE

**p6-7** **RETOUR EN IMAGES**  
Ce qu'il s'est passé à Mons en Barœul ...

**p8** **INSOLITE !**  
A la découverte de l'asinothérapie

**p9** **VOUS & MONS**  
Rencontre avec Lisette Selvon, centenaire monsoise

**p10-11** **FOCUS**  
Mons Budget Participatif : le projet qui vous ressemble !

**p12** **VIVRE À MONS**  
100 ans pour les anciens combattants

**p13** **CADRE DE VIE**  
Début de l'ANRU2

**p14** **BOL D'AIR**  
Découvertes des vergers monsois

**p15** **CULTURE**  
100 ans des cloches de St Pierre

**p16-17** **BONNES ADRESSES**  
Découvrez les tables monsoises

**p17** **BRÈVES**  
Ce qu'il ne fallait pas manquer à Mons en Barœul !

**p18** **TRIBUNES**  
Paroles aux élus de la majorité & de l'opposition.

**p19** **AGENDA**  
Save the date !

**Mons & Vous**, magazine municipal de la Ville de Mons en Barœul (27 avenue Robert Schuman 59370 Mons en Barœul / tél. 03 20 61 78 90 / mairie@ville-mons-en-baroeul.fr) édité à 8500 exemplaires par la Ville de Mons en Barœul  
**Directeur de la publication** : Francis BOSSUT // **Rédaction, photos et mise en page** : service communication // **Impression** : Imprimerie Monsoise // dépôt légal juin 2021 // ISSN 1633-8111 // Toute reproduction totale ou partielle ne peut se faire sans l'accord exprès de la rédaction

# ÉDITO

## Déjà 100 !

Ce numéro 100 évoque, en un clin d'œil, d'autres centenaires (en années): une résidente des « Bruyères », les cloches de l'église Saint Pierre, l'association monsoise des Anciens combattants. A côté d'eux, notre « Mons & Vous » paraît, avec ses vingt petites années, bien jeune !

Néanmoins, la courte rétrospective de ces 100 parutions témoigne des changements subtils ou plus marquants qu'a connus notre ville au milieu d'un monde lui-même en mouvement.

Ainsi, des pratiques et des outils qui font aujourd'hui partie de notre vie quotidienne n'existaient pas encore il y a 20 ans ; c'est par exemple le cas des smartphones, des réseaux dits « sociaux », ou encore du commerce en ligne et des chaînes d'info en continu.

Ainsi, prend-on la mesure du temps qui, dans sa marche, voit des projets, des pratiques s'annoncer, s'esquisser, se réaliser et s'inscrire dans le paysage monsois.

Il y a un peu plus de 20 ans, le changement de millénaire soulevait peurs et fantasmes ; le bug de l'an 2000 fit « pschitt » et le passage à l'euro eut lieu sans encombre... Quelques mois avant la parution du premier « Mons & Vous », le monde fut secoué par les attentats du 11 septembre et dans le dernier bulletin municipal précédant le « Mons & Vous », des Monsois présents à New-York ce jour-là apportaient leurs témoignages directs.

Depuis, il y eut bien d'autres drames, d'autres crises et parallèlement d'autres progrès ou évolutions positives. Nous entrevoyons, aujourd'hui espérons le, la fin de la crise sanitaire qui nous affecte depuis près de 18 mois. Nous sommes aujourd'hui confrontés aux grands défis des années à venir : le dérèglement climatique et l'effondrement de la biodiversité. À toutes les échelles, y compris localement, cela nous oblige à réfléchir, à agir et à nous comporter différemment. Cela se perçoit au travers des reflets de la vie monsoise que nous renvoient périodiquement les « Mons & Vous » successifs.

Ainsi dans ce numéro, vous verrez renaître petit à petit la vie culturelle, associative, festive au travers de diverses manifestations d'automne ; vous verrez des signes tangibles du second programme de renouvellement urbain ; vous verrez cet appel à contributions au lancement des budgets participatifs qui veulent à la fois stimuler le sens de l'intérêt général et s'inscrire dans une démarche responsable et pédagogique sur l'action publique.

Le monde change, la ville change, nous changeons... et, comme vous l'avez sans doute remarqué, le « Mons & Vous » change aussi, dans son contenu évidemment à chaque parution mais, à la faveur de ce numéro 100, dans sa forme, sa présentation. Sous cette nouvelle tunique, le voilà prêt à porter des numéros à 3 chiffres et surtout toujours aussi impatient de relater tout ce qui concerne la vie de notre ville et de ses habitants.

Bonne découverte et bonne lecture !



« Un grand MERCI à toutes celles et ceux qui, depuis 20 ans et 100 numéros, ont contribué à rédiger, illustrer, imprimer et distribuer le « Mons & Vous ». »

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rudy Élegeest'.

Rudy Élegeest

Maire de Mons en Barœul

Conseiller au Bureau de la Métropole Européenne de Lille

## RETOUR EN IMAGES



01

**01 - Ouverture de saison / 25 septembre** Les Wackids ont enflammé la salle Allende ! **02 - Fête des associations & Faites du Sport / 11 septembre** Les associations monsoises se sont réunies au Stade Félix Peltier pour la rentrée associative **03 La Fête de l'automne / 10 octobre** Petits et grands sont venus fêter l'automne à l'écoparc du Barœul **04 - La Marche Bleue / 06 octobre** Lancement du Mois bleu par une marche colorée de bleu autour du Fort de Mons.



02



03

6 - MONS & VOUS N°100

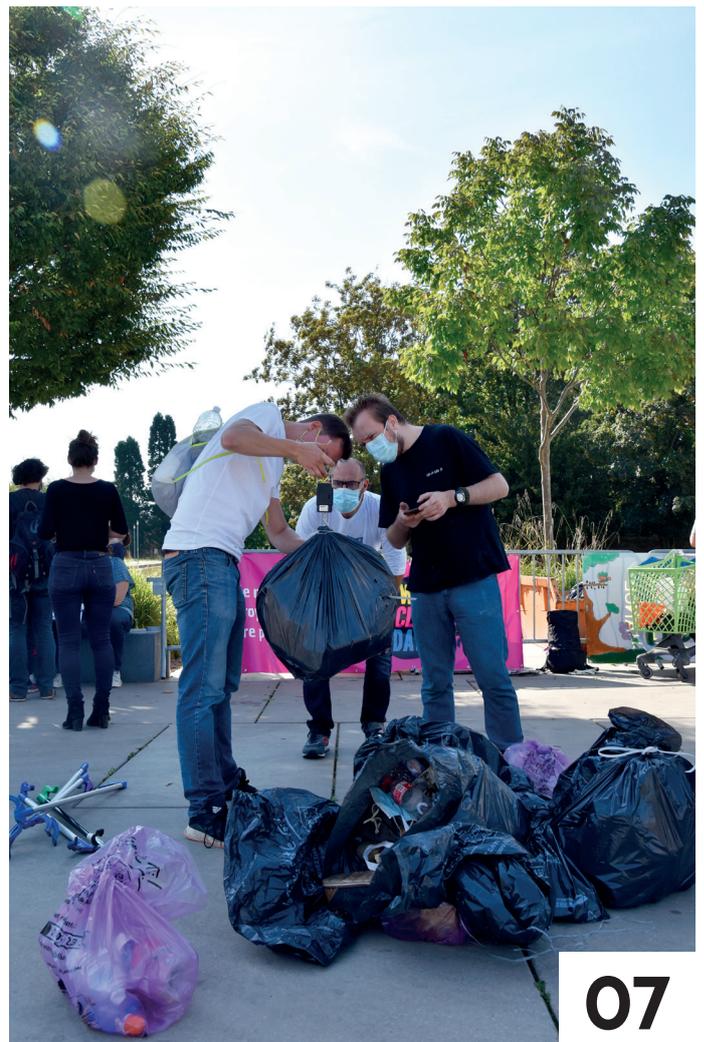


04



05

**05 - Ouverture de saison / 26 septembre** Le Fort a vibré au son des platines de DJ Usmar **06 - Images en partage** L'association « Destin Sensible » a investi la ville avec une exposition photo « hors-les-murs ». **07 - World Clean Up Day / 18 septembre 2021** Au total, 422.8 kg de déchets ont été ramassés sur le territoire de Mons en Barœul.



07



06

INSOLITE !



## PETITS MOMENTS DE TENDRESSE ANIMALE

À la découverte de l'asinothérapie.

**Vendredi 15 octobre, dans l'après-midi, les résidents de l'EHPAD les Bruyères ont eu la surprise de recevoir la visite de Pompon. Et sa venue a éclairé bien des visages.**

Pompon est l'un des trente-deux pensionnaires de Z'âne Attitude, tous spécialisés dans la médiation animale. Cet âne des Pyrénées, tout doux au toucher et prompt à aller au contact, a une vie déjà bien remplie. Il a fait le chemin de Saint-Jacques de Compostelle, 650 km tout de même, et a rencontré des centaines de personnes tout au long de son existence. Les rencontres, c'est un peu sa vie. Sa vie de médiateur animal.

Les ânes sont en effet très doués pour la médiation thérapeutique. Ce sont des spécialistes de la relation. Car «l'âne est un animal qui fait les choses pour faire plaisir, car il est d'abord affectueux. L'âne n'obéit pas et ce que l'on obtient d'un âne, on l'obtient dans une relation de confiance. Il est affectueux, aime les câlins», explique Corinne Gobert, cofondatrice de Z'âne Attitude.

Pompon a offert aux résidents qui le souhaitaient un petit moment de tendresse qui se passait de mots, comme en témoignent les sourires recueillis ce jour-là à l'EHPAD.



Les résidents des Bruyères ont pu tester l'asinothérapie. ▲



## DE L'ÎLE MAURICE À MONS EN BAROËUL

10 000 kms et 100 ans

**Par une belle après-midi d'automne, Lisette Selvon, centenaire, nous a reçus dans son appartement de la résidence des «Bruyères».**

Lisette est née, en 1921, à Port-Louis, capitale de l'île Maurice. Elle est issue d'une famille de planteurs de canne à sucre, les «Tranquilles» venus de France sans doute au 18<sup>ème</sup> siècle, sur cette «île de France» (c'est ainsi qu'elle s'appelait alors).

Son père, voyageant entre les îles du Pacifique et l'Afrique du Sud est peu présent ; elle est élevée par sa grand-mère. Sur l'île, sous administration britannique au début de ce 20<sup>ème</sup> siècle, cohabitent différentes communautés, anglaise, française, indienne... l'enseignement y est dispensé en anglais et dans un style très british. Lisette en a conservé un accent reconnaissable et un sens aigu du respect des convenances.

A l'aube de ses vingt ans, dans un centre de la Croix Rouge, elle rencontre son futur mari, lui-même administrateur de l'hôpital de Port-Louis. De leur union, naîtront huit enfants sur l'éducation desquels Lisette veillera attentivement. Alors qu'ils grandissent, la situation «politique» se complique et pour

ouvrir aux enfants des possibilités d'études supérieures dans de bonnes conditions, la famille rejoint une île plus grande, la Grande-Bretagne. Elle s'installe du côté de Manchester. Les enfants fréquentent l'université de Sheffield, leurs photos en toge et toque de diplômés ornent les murs de l'appartement de Lisette. C'est encore pour faciliter les études supérieures de ses enfants que, de nouveau, la famille déménage, cette fois pour le continent et la France !

Veuve à 60 ans, c'est par le hasard des rencontres que Mme Selvon se fixe finalement à Mons en Barœul où elle sera successivement résidente des «Mille roses», des «Cèdres» et des «Bruyères». Par ailleurs, elle continua longtemps à parcourir le monde pour aller visiter ses enfants et petits-enfants dispersés sur le globe (Angleterre, Australie, Allemagne, Hollande...) ou par simple goût de la découverte (États-Unis, Antilles...).

Aujourd'hui encore ses souvenirs l'emmènent du côté de Maurice, des terres aux 7 couleurs qu'elle évoque avec nostalgie et qui lui ont peut-être donné le goût de la peinture. Colorés et souriants aussi, ses travaux au crochet (de petits animaux) décorent les meubles qui l'entourent...

L'heure avance et on n'a pas vu le temps passer, Lisette semble intarissable ; par sa parole, elle nous aura fait voyager dans le temps et dans l'espace !





Le sport est une des thématiques proposées

# MON(S) BUDGET PARTICIPATIF

Ensemble, créons des projets qui nous rassemblent !

Mon(s) Budget Participatif est le premier Budget Participatif monsois.

Le but est simple : en groupe (2 minimum), vous proposez vos projets, les habitants votent, et vous aurez peut-être la chance de le voir prendre vie ! Envie de faire bouger votre ville ? On vous explique tout.

## Qu'est-ce que c'est Mon(s) Budget Participatif ?

Le budget participatif est un processus dans lequel des citoyens peuvent décider de l'affectation d'une partie du budget de leur collectivité.

En bref, cela se traduit par l'allocation d'une enveloppe budgétaire pour soutenir des projets proposés et retenus par les habitants.

A partir de janvier 2022, Mons en Barœul lance la première édition de son Budget Participatif ! Chaque Monsois, âgé de plus de 10 ans est invité à participer en déposant un projet et/ou en votant pour celui qu'il préfère. Pour sa première édition la Ville met à disposition une enveloppe de 44 000 € TTC pour la réalisation des projets lauréats à l'issue du processus du vote.

## Qui peut participer ?

Tout le monde ! Dès 10 ans (avec autorisation parentale pour les mineurs), chaque Monsois peut

participer, sans condition de nationalité. Les projets doivent être déposés par un collectif de deux personnes ou plus.

« Pour cette première édition une enveloppe de 44 000€ TTC a été fixée. »

## Quand et comment participer ?

Dès le 1er janvier, 2022 vous aurez la possibilité de déposer vos projets

- **En ligne** : Rendez-vous sur la plateforme numérique

[jeparticipe.monsenbaroeul.fr](http://jeparticipe.monsenbaroeul.fr)

Pour déposer un projet, il suffit de remplir un formulaire en ligne détaillant votre projet.

- **Sur place** : Les habitants qui le souhaitent pourront venir déposer leur projet au Lien, face à l'Hôtel de Ville.

## Que puis-je proposer comme idée ?

Pour être éligibles au budget participatif, vos propositions doivent respecter certains critères :

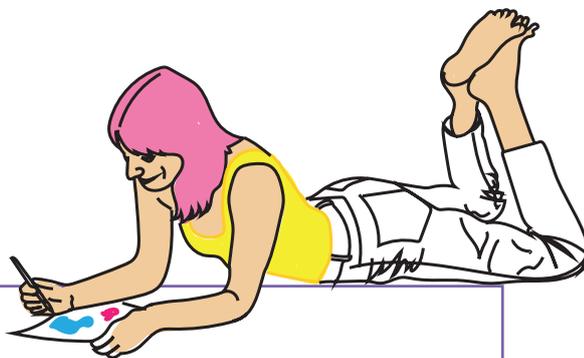
- relever de l'intérêt général,
- participer à l'amélioration de la qualité et du cadre de vie des Monsois,
- être suffisamment précis et détaillé pour faire l'objet d'une étude de faisabilité,
- être mis en œuvre dans les limites du territoire communal monsois,
- relever uniquement de l'investissement,
- ne générer aucun profit personnel,
- relever des compétences de la Ville
- entrer dans les thématiques, suivantes : sport, loisirs, art et culture, environnement, nature en ville
- être compatible avec les projets structurants du territoire.

## Comment sont sélectionnés les projets ?

Les projets reçus feront l'objet, dans un premier temps, d'une étude pour vérifier qu'ils respectent bien



## Le calendrier Mon(s) Budget Participatif



- **Janvier**

> je dépose un projet que j'ai construit en groupe (2 personnes minimum) sur [jeparticipe.monsenbaroeul.fr](http://jeparticipe.monsenbaroeul.fr)

- **De février à avril**

> La faisabilité de mon projet est étudiée par les services de la Ville !

- **Mai-Juin**

> Les projets retenus sont mis au vote.

> Les Monsois votent pour leur projet préféré. (1 Monsois = 1 voix)

l'ensemble des différents critères d'éligibilité requis.

A l'issue de cette étape, les idées retenues feront l'objet d'une étude plus poussée, sur les plans technique et financier, réalisée par les services municipaux compétents afin d'évaluer les modalités techniques de mise en œuvre de ces projets ainsi que leur coût. Enfin, les projets retenus seront soumis au vote des Monsois.

### Comment voter ?

- **En ligne** : Sur la plateforme numérique [jeparticipe.monsenbaroeul.fr](http://jeparticipe.monsenbaroeul.fr)

- **Sur place** : Les habitants ont la possibilité de voter physiquement au Lien.

### A retenir !

- **Mon projet doit rentrer dans une ou plusieurs des thématiques suivantes**: sport, loisirs, art et culture, environnement, nature en ville

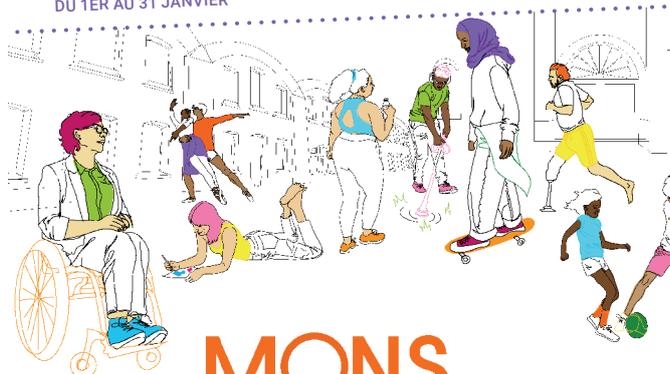
- Pour participer, **je dois avoir au moins 10 ans** et constituer un collectif de 2 habitants ou plus.

- **Je peux déposer mon projet et voter sur la plateforme en ligne** [jeparticipe.monsenbaroeul.fr](http://jeparticipe.monsenbaroeul.fr) ou sur place au Lien.

### PHASE 1 >

DÉPÔT DE PROJET  
DU 1ER AU 31 JANVIER

Je dépose un projet que j'ai construit avec un ou plusieurs partenaires, en concertation avec les Monsois concernés.



## MONS BUDGET = PARTICIPATIF

Ensemble, créons des projets qui nous rassemblent !

[jeparticipe.monsenbaroeul.fr](http://jeparticipe.monsenbaroeul.fr)



MONS  
EN BARCEUL





Les anciens combattants de nouveau réunis après la libération, le 11 novembre 1944

## LES ANCIENS COMBATTANTS, VEILLEURS DE MÉMOIRE, DEPUIS 100 ANS

A l'occasion de la cérémonie du 11 novembre, le Maire a tenu à marquer les 100 ans de l'association des anciens combattants de Mons en Barœul.

« Au lendemain de l'Armistice de 11 novembre 1918, si la fin des combats fut un soulagement, si elle suscita, du côté des vainqueurs, une certaine griserie temporaire, le nord, l'est du pays et l'immense majorité de la population se trouvent dans une profonde désolation morale et physique.

Une nouvelle bataille, plus longue encore, commençait : celle consistant à relever les ruines et à consoler les âmes, celle du retour à la vie civile après avoir traversé l'enfer [...]

S'il était une nécessité à l'aube de cet après-guerre fait de doutes et d'espoir, c'était pour les frères d'armes d'hier de rester unis et d'être fidèles à leurs morts. [...]

Alors se constituèrent par milliers des associations rassemblant, de l'échelon local à l'échelon national, ceux qui partageaient cette histoire commune. La volonté d'entretenir la mémoire fut d'une ampleur sans précédent.

En 1921, La France, veuve de 1 400 000 combattants, inhuma un simple soldat inconnu, sous l'arc de Triomphe

En 1921 naquit à Mons la toute première association de Monsois enfin revenus de guerre ; elle est la lointaine parente de l'actuelle association des Combattants, Prisonniers de Guerre, Combattants d'Algérie, de Tunisie ou du Maroc, des Théâtres d'Opérations Extérieures et de leurs veuves... Emmenées par leurs présidents successifs - aujourd'hui le lieutenant-colonel de réserve Claude Géry - ces associations auront accompagné l'accomplissement de ce siècle marqué par d'autres douloureux conflits.

Ainsi, des années durant, ce monument a-t-il réuni, lors des commémorations annuelles, les camarades d'hier dans le recueillement des vivants et l'évocation des disparus. [...]

Plusieurs fois ici, les fils ont succédé aux pères se transmettant le flambeau du souvenir et le drapeau pour lequel ils s'étaient battus : ceux de 14, ceux de 40, ceux de la Résistance, ceux d'Indochine, ceux d'Afrique du Nord... mais aussi tous ceux des autres - multiples et divers - théâtres d'engagement de nos armées : l'Afrique subsaharienne - opérations Barkhane et Serval, la première guerre du golfe, le Liban dans le cadre de la Finul, la Guerre de Yougoslavie, l'Afghanistan... 772 morts depuis 1948 jusqu'au caporal-chef Maxime Blasco tombé au Mali le 24 septembre dernier [...]

**« C'est sans doute à eux,  
dont les noms sont gravés ici,  
et à vous, que nous devons  
une part de cette précieuse  
espérance. »**

Anciens combattants de Mons, vos rangs se sont éclaircis. Ces derniers mois furent marqués par de nombreux départs, ainsi en est-il de la marche du temps ! Et, vous êtes là, toujours là, fidèles, loyaux à ceux qui ne sont plus. Je les salue et je vous salue au nom de la population monsoise qui, dans son immense majorité ne sera jamais, espérons-le, des vôtres. C'est sans doute à eux, dont les noms sont gravés ici, et à vous, que nous devons une part de cette précieuse espérance. »



## RÉNOVATION URBAINE, ÇA DÉMARRE !

### Lancement des déconstructions

**Le Nouveau Programme de Rénovation Urbaine, signé avec l'ANRU en décembre 2019, comprend pour Mons en Baroeul quelques déconstructions (358 logements situés dans 5 immeubles).**

Ville, MEL et bailleurs ont souhaité cibler les déconstructions sur les immeubles techniquement les plus dégradés, présentant les plus grandes difficultés de vie et de gestion au quotidien, et avec des impacts importants en termes d'enclavement et de qualité des espaces.

La première et la plus petite de ces interventions s'est déroulée mi-septembre avec la déconstruction d'une partie de la barre « Sangnier » en bordure du boulevard Pierre Mendès France. Une grue est ainsi venue « grignoter » une barre d'immeuble d'un étage, constituée de huit anciens appartements et de

locaux associatifs.

Cette barre venait isoler la totalité de la résidence adressée avenue Marc Sangnier des espaces publics rénovés du boulevard Mendès France. Sa déconstruction permettra, via une rénovation complète de l'espace central de stationnement une amélioration du cadre de vie des habitants sur tous les aspects de la vie quotidienne (stationnement, accessibilité, gestion des déchets urbains via des locaux bien conçus).

Les 119 logements restants au sein de cet ensemble seront ensuite réhabilités par le bailleur Villogia, avec un très haut niveau de qualité (matériaux, balcons, performances environnementales, qualité des espaces).

Le démarrage de cette opération a eu lieu sous le regard ému des habitants et anciens locataires de ces appartements invités pour l'occasion, des partenaires du projet et des élus municipaux.



AVANT / APRES





Des cueillettes étaient organisées les 2 & 9 Octobre dans l'écoparc du Barœul.

## POMMES & POIRES DU BARŒUL

Grosse Louise, Beurré Le Brun, Conférence, Poire de Lune ou Booskop... Le saviez-vous ? A Mons en Barœul, une grande variété de pommes et de poires s'épanouit dans nos parcs et jardins, pour le plus grand bonheur des bouches sucrées.

Samedi 10 octobre dernier, la fête de l'automne enchantait petits et grands de ses activités, animations, et surtout de ses gourmandises de saison.

La dégustation de tartes et de jus était une bonne occasion pour les Monsois de découvrir les différentes variétés de fruitiers présents dans toute la Ville. Des cueillettes sont également organisées les week-ends précédents avec l'association Croqueurs de pomme, et permettent aux participants de déguster le fruit de leurs efforts en réalisant des jus et autres douceurs d'automne.

Dans l'écoparc du Barœul, les arbres fruitiers tiennent leurs origines de l'arrivée des pères Oblats,

congrégation religieuse venue dans la région dans les années 20. C'est en 1921 que les pères vont planter un verger dans toute une partie du parc qui constitue à l'époque le jardin de leur maison. C'est ce dernier qui sera plus tard racheté par la Ville et qui deviendra «Le Parc du Barœul», puis l'écoparc du Barœul. Certains poiriers et pommiers utilisés pour la Fête de l'automne proviennent du verger d'origine.

Des variétés anciennes, peu connues et communes, rendent difficiles de par leur morphologie, la cueillette de leurs fruits. Une partie de ces arbres, commençant à se faire vieux et malades, a dû être remplacée par des variétés plus récentes, mais offrent des fruits tout aussi délicieux.



Lavage des pommes lors de la Fête de l'automne. ▲



## QUELQUE CHOSE QUI CLOCHE !

Pour fêter leur centenaire, les cloches de l'église Saint-Pierre ont été remises à neuf

**Les cloches de l'église Saint-Pierre ont été installées dans le clocher, en 1921, un peu après la première Guerre mondiale. Mi-décembre, on célébrera leur centenaire. Pour l'occasion, la commune a fait procéder à leur nettoyage. Ce n'était pas inutile.**

L'histoire des cloches de l'église historique de la commune est douloureuse. En 1917, dans Lille et sa banlieue, l'occupant est aux abois. Afin de pouvoir poursuivre son effort de guerre, le 8 mars 1917, il promulgue un arrêté recommandant la confiscation des « statues, cloches de bronze ou tuyaux d'orgue », et autres métaux non-ferreux, utiles pour la fabrication des canons et des munitions.

A Mons, sont particulièrement visées, Henriette et Pierre, les deux cloches de Saint-Pierre qui, à elles seules, représentent plus d'une tonne de bronze. L'abbé Salembier, curé de l'époque, essaie d'apitoyer l'officier allemand chargé de leur enlèvement. Les deux cloches seront mises à bas, puis fondues à Hellemmes, dans un complexe dédié à l'artillerie, que l'armée bavaroise avait installé en confisquant les ateliers des Chemins de fer du Nord.

Pendant trois ans et neuf mois, le clocher va rester muet. Il faudra attendre le 18 décembre 1921 pour que de nouvelles cloches, fondues à Douai par la maison Wauthy, soient baptisées par Monseigneur Margerin, Vicaire général de Lille. Cette fois, on leur a choisi des noms d'actualité : **La Victoire** et **la Paix**, respectivement 860 et 365 kg, soit 200kg de plus que les précédentes. Elles ont été financées par les « Dommages de Guerre », qui couvrent la somme correspondant au poids des anciennes cloches et par une souscription pour les 197 kg de métal supplémentaires. Ces nouvelles cloches ont depuis un siècle rythmé toutes les cérémonies de la commune, tristes comme joyeuses.

Leurs sonneries ne se sont jamais altérées, mais la vie partagée avec les pigeons du clocher n'était pas sans petits inconvénients. Elles avaient besoin d'un grand nettoyage.

Grimper au sommet du clocher, accéder et nettoyer les deux cloches, arrimées tout en haut de l'édifice, est un travail de professionnel confirmé qui a été confié à *Bodet-Campanaire*, une entreprise spécialisée de la région de Cholet. Désormais le clocher et ses cloches ont retrouvé leur jeunesse d'antan.

Le 18 décembre après-midi, une conférence et une exposition-photo marqueront cet anniversaire en l'église Saint-Pierre.

Par Alain Cadet © (blog.prophoto.fr)



«La Victoire» 860kg.



## LES TABLES MONSOISES

### (Partie 2)

Étape numéro 2 du tour de nos tables monsoises, et cette fois-ci nous partons à la rencontre des snack-bars. Ces établissements emblématiques proposent depuis des années un repas du midi à moindre coût.

#### > L'Arc-en-Ciel

C'est toujours avec le sourire et dans une ambiance détendue que les gérants du bar-brasserie « L'Arc-en-Ciel » vous accueillent tous les jours de la semaine. Habités et travailleurs de la Pilaterie y passent volontiers à l'ouverture pour prendre les nouvelles du jour, en même temps que le café du matin. Diego, le chef cuisinier et Monsois vous prépare des plats faits maison aux saveurs locales, à petits prix, à prendre en formule ou non, accompagnés de frites fraîches épluchées à la main chaque matin.

#### La suggestion du chef

**En plat,** escalope normande, frites et légumes.

**En dessert,** crème brûlée maison.

#### Comment venir ?

380 Rue du Général de Gaulle,  
59370 Mons en Barœul

En métro : ligne 2, Les Prés – Edgar Pisani

#### Infos

03 20 19 49 09

#### Horaires

Du lundi au vendredi de 8h à 19h  
Restauration le midi  
Privatisation le samedi

#### > Le Café de la Mairie

Dans une ambiance de bistro chic, le Café de la Mairie accueille aussi bien des professionnels en semaine que des familles pour le déjeuner du samedi midi. Le chef Michel propose une carte de brasserie traditionnelle, composée de plats gourmands et généreux. Le Café est aussi un lieu idéal pour prendre un verre entre amis, avec ses 3 variétés de rhum arrangé maison, ses cocktails et sa sélection de charcuterie à partager.

#### La suggestion du chef

**En plat,** un burger maison et ses frites.

**En dessert,** une mousse au chocolat.

#### Comment venir ?

106 Rue du Général de Gaulle  
59370 Mons en Barœul

En bus : 13, ancienne mairie

#### Infos

03 20 04 09 50

[www.strikingly.com/cafedelamairie](http://www.strikingly.com/cafedelamairie)

#### Horaires

Du lundi au vendredi de 8h à 16h et de 17h à 20h  
Le samedi de 9h à 15h

#### > Le Lutetia

À la fois commerce de proximité multiservice et brasserie conviviale, le Lutetia est avant tout le lieu de rencontre, de convivialité et de lien du Bas de Mons. Présent dans le quartier depuis plus de 40 ans, ce bar-brasserie à l'ambiance familiale propose des plats généreux et à petits prix, réalisé à partir de produits frais et de qualité.

#### La suggestion du chef

**En plat,** un welsh avec des frites.

**En dessert,** un tiramisu ou une tarte aux fruits de saison.

#### Comment venir ?

119 Rue Voltaire,  
59370 Mons en Barœul

En bus : C9, arrêt Guinguette

#### Infos

[marjorievejans@yahoo.fr](mailto:marjorievejans@yahoo.fr)  
03 20 04 49 28

#### Horaires

Brasserie ouverte du lundi au vendredi de 11h30 à 14h  
Bar-tabac-presse ouvert 7/7j de 6h à 22h (le dimanche de 7h à 22h)



Le Café de la Mairie ▼



### > Le Saint-Claude

Installé au pied de l'église Saint Pierre depuis 1946, le St Claude est un lieu emblématique du Haut de Mons. Clients habitués y passent quotidiennement pour se rencontrer et échanger sur les nouvelles du jour, dans une ambiance cocooning et familiale. La direction, propriétaire depuis plus de 6 ans, met un point d'honneur à s'appuyer un maximum sur le local : employés monsois, viande provenant de boucheries monsoises, pain sortant du four de la boulangerie Castel (rue du Général de Gaulle) ... Ce sont des produits de qualité qui sont servis chaque midi, toujours accompagnés d'une belle assiette de frites fraîches et maison.

### La suggestion du chef

En plat, une belle pièce du boucher accompagné de son assiette de frites, de sa salade et de légumes de saison..

### Comment venir ?

Rue de l'Abbé de l'Épée  
59370 Mons en Barœul

En bus : 13, ancienne mairie

### Infos

ah.taleb@laposte.net  
03 20 04 96 11

### Horaires

Lundi 8h30-14h  
(restauration fermée)  
Du mardi au vendredi 7h30 – 21h  
Samedi 8h30-21h  
(restauration fermée)  
Dimanche 9h-20h  
(restauration fermée)

## BRÈVES

### OPERATION SAC A PAIN

Le 17 septembre dernier, une distribution de sacs à pain dans les boulangeries monsoises était organisée par la Ville. Une opération de sensibilisation qui a pour objectif de lutter contre les violences faites aux femmes, inspirée par celle mise en place par le collectif #NousToutes au printemps dernier.

L'idée est simple : distribuer dans un lieu fréquenté par toutes et tous, en l'occurrence les boulangeries, des informations pour lutter contre les violences sexistes et sexuelles.



### WORLD CLEAN UP DAY

Les 18 septembre, vous étiez nombreux à participer à l'opération Nettoyons la planète - **World Clean up Day** ! Cette opération annuelle a pour objectif de sensibiliser les citoyens et tous les acteurs pour mieux produire, mieux consommer, mieux et moins jeter !

Au total, **422.8 kg de déchets** ont été ramassés sur le territoire de Mons en Barœul par **912 participants** motivés. Un grand bravo pour votre mobilisation !



Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux :  
Facebook @monsensbarœul59370  
& Instagram @monsensbarœul

### PÉDALEZ BRANCHÉ

Profitez de la prime vélo mise en place par la Ville ! Selon conditions, elle peut vous aider à financer l'acquisition d'un vélo (adulte) classique ou à assistance électrique. En fonction de vos revenus, cette prime peut aller jusqu'à 400€ pour un vélo électrique (200€ pour un vélo classique).

Vous pouvez dès aujourd'hui, tester votre éligibilité mais aussi directement déposer votre demande en ligne sur [www.monsensbarœul.fr](http://www.monsensbarœul.fr)

### FOOD TRUCK GOURMAND

Gaufre, crêpe ou milkshake gourmand, le food truck sucré «**Au temple de la gourmandise**» a pu régaler les petits comme les grands sur le Boulevard Robert Shuman durant tout le mois d'octobre.



### LES CHAMPIONS DE MONS

Championne de tri sélectif, champion de jets de canettes dans la poubelle, champion du ramassage de déchets...

Dans l'espace public, les « champions de Mons » encouragent les bonnes actions en matière de déchets, de tri ou de réemploi et de lutte contre le gaspillage alimentaire. Ouvrez l'œil !



Inscrivez-vous à la newsletter et recevez tous les mois les actualités de votre Ville !

### Vision en 3D

100<sup>ème</sup> numéro du « Mons et Vous », 20 ans... voilà qui incite à évoquer l'évolution de notre ville sur le long terme. Mons en Barœul comptait 29 000 habitants en 1980, 24 000 en 2000, 21 000 aujourd'hui. Cette baisse importante de la population alors que notre ville gagne en attractivité s'explique de deux façons :

- Le nombre de logements. Certes, il y a eu des constructions de logements mais il ne faut pas oublier les démolitions : 450 dans l'ANRU1 (2007-2017) et 350 prévues dans l'ANRU2. Les premières, en haut de l'avenue Marc Sangnier, ont eu lieu ce mois-ci et ailleurs (Coty, Barry, Brune), les relogements ont bien progressé. Après avoir diminué entre 1980 et 2000, le nombre de logements s'est stabilisé depuis.

- Le nombre d'habitants par logement a, quant à lui, à Mons en Barœul comme ailleurs, beaucoup baissé du fait des évolutions sociales (vieillesse, familles monoparentales...).

Un nombre de logements stables depuis 20 ans, moins d'habitants par logement, cela conduit naturellement à cette diminution importante du nombre d'habitants. Faut-il que cette tendance se poursuive ? Je ne le pense pas.

- Tout d'abord, pour des raisons environnementales. Nous connaissons tous aujourd'hui les effets néfastes de « l'étalement urbain » : la ville, la Métropole, qui grignotent la campagne, les sols artificialisés et les déplacements journaliers, sources de pollution et de stress. Pour limiter cela, il est indispensable que les villes comme Mons, situées au centre de l'agglomération et qui ont la chance de disposer d'infrastructures de transports collectifs (pour nous le métro) gardent leurs habitants. Continuer de baisser le nombre d'habitants serait un encouragement à l'étalement urbain et à ses conséquences négatives.

- D'autre part, il faut pouvoir satisfaire les besoins en logements des familles - des jeunes aux aînés - et il n'est pas envisageable de continuer à démolir des immeubles (inconfortables et qui sont des passoires énergétiques) sans reconstruire.

Bref, cette diminution de la population monsoise doit s'arrêter.

L'enjeu pour nous n'est pas quantitatif, il est qualitatif. L'objectif est de continuer, comme nous le faisons depuis 20 ans, de transformer la ville afin de concilier notre densité avec de la qualité urbaine et paysagère : déconstruire de grandes barres, construire des immeubles plus petits et performants sur le plan des consommations d'énergie, mieux mêler l'habitat et la nature en ville (ouverture du sud du parc des Sarts, nouvel espace de jeux avenue Marc Sangnier, des cours d'école bétonnées transformées en jardins...), des quartiers plus mixtes, la mobilité douce (actuellement la voie cyclable du Barœul), de nouveaux équipements (la crèche et le futur Dojo), le commerce de proximité (si les clients suivent...).

Chacun peut convenir que Mons en Barœul a bien changé et cela doit se poursuivre pour voir l'avenir de Mons en 3 D : Dense, Durable et Désirable.

*Rudy Elegeest*

*Maire de Mons en Barœul  
Conseiller au bureau de la MEL*

### Mons Budget Participatif : « Ensemble, créons des projets qui nous rassemblent ! »

Nous sommes très engagés en faveur de la démocratie participative ! Après avoir échangé avec des forces vives de notre ville, nous avons travaillé afin de mettre en place un Budget Participatif.

L'enveloppe budgétaire ambitieuse consacrée est le signe de notre attachement ainsi que notre volontarisme pour assurer la réussite de ce dispositif. Chaque Monsoise, chaque Monsois, de plus de 10 ans, quel que soit son quartier d'habitation, pourra, durant l'intégralité du mois de janvier 2022- avec un collectif - déposer un projet qui devra répondre à un ensemble de principes et pourra concerner des thématiques aussi diverses que la nature en ville, le sport, les loisirs, la culture ou bien encore le cadre de vie.

Avec Mon(s) Budget Participatif, chaque citoyenne, chaque citoyen pourra participer et décider !

Nous comptons donc sur chacune et chacun d'entre vous pour créer des projets qui nous rassemblent et qui nous ressemblent pour notre commune de Mons en Barœul que nous aimons tant !

*Pour le Parti Socialiste,*

*Baptiste Ménard*

*Adjoint au Maire en charge de la démocratie participative et de la E-Administration*

### 2000 habitants en plus ?

Au cours du dernier conseil municipal, le débat sur le Plan Local d'Urbanisme a permis d'aborder un sujet très important : la densification de la ville voulue par le maire pour augmenter le nombre d'habitants.

Nous pensons au contraire qu'il faut privilégier le cadre de vie dans une ville déjà très dense, et que l'augmentation de la population ne doit pas être un objectif en soi. Bien sûr il est possible de mener des politiques saines pour y parvenir, mais il est néfaste de céder aux promoteurs qui n'hésitent plus aujourd'hui à acheter nos jardins pour y faire pousser des immeubles. C'est le cas rue du Becquerel où trois projets immobiliers, dont un dans un magnifique jardin boisé, vont créer une densification excessive (+170 logements) dans un secteur déjà très dense, avec une circulation importante et une qualité de l'air dégradée. La mixité sociale, n'est pas non plus au rendez-vous avec un nombre de logements sociaux réduit et systématiquement mis à l'écart.

Certains maires, comme celui de Bailleul, ont réussi à s'opposer aux promoteurs qui proposent de construire des logements à tout va, allant parfois à l'encontre de l'intérêt général.

Pourquoi cette volonté à Mons d'augmenter le nombre d'habitants ?

Selon le maire il faut construire dans les villes centres pour lutter contre l'étalement urbain en périphérie de la MEL. Comment expliquer alors que depuis 20 ans les conseillers métropolitains monsois n'aient jamais voté contre aucun projet favorisant l'étalement urbain ? On est en droit de se dire que la version officielle semble encore être un bel exercice de communication.

Mais alors pourquoi ? La raison pourrait-elle venir des dotations de l'État qui dépendent du nombre d'habitants ? Où viendrait-elle du poids de la ville au sein du conseil de la MEL ? Peut-être aurons-nous la réponse dans le prochain Mons & Vous...

**Rejoignez-nous et venez en débattre avec nous.**

nouveau-souffle-mons.fr

contact@nouveau-souffle-mons.fr

facebook

*Un Nouveau Souffle à Mons en Barœul.*

*Timothée Lebon, Ghislaine Beauvois*

*Marc Toutin, Nathalie Robillart, Kévin Vaillant*

**03/11 > 04/12**

EXPOSITION

## Le Nid

### > Le Lien

Cette exposition nous invite à la découverte des nids et de ses occupants. L'occasion d'un autre regard sur notre ville.

**Tout public, gratuit**



**10/11 > 28/11**

EXPOSITION

## Compositions : suites et variations

### > Galerie du Fort de Mons

Alain Jean-Bart présente un ensemble de compositions sur bois ou sur toile inspirées librement de vues de sites archéologiques, ou de photographies aériennes.

**Tout public, gratuit**

**20/11 - 20H30**

CONCERT

## Thomas Gonzalez Trio

### > Le Trait d'Union

Après un premier album en 2015, Moïra, pensé comme un carnet de voyages des pérégrinations passées de Thomas Gonzalez, le trio sort aujourd'hui un deuxième opus, «Elements».

**Tout public**

**Tarif plein 8€ / Réduit 6€  
-12 ans 4€ / Monsois 3€**

**27/11 - 14H>18H**

SAMEDI ÇA ME DIT !

## Toi aussi tu comptes

### > Bibliothèque

Une journée pour aborder en douceur et de bonne humeur les injustices, les inégalités et les préjugés.

**Tout public, gratuit**

**30/11 - 20H30**

CONCERT

## Jam Session & Eric Dubois 4tet

### > Le Trait d'Union

L'association « Jazz à Mons » vous donne rendez-vous pour un concert de jazz suivi d'une scène ouverte !

**Tout public, gratuit**

**Plus d'infos sur [jazzamons.com](http://jazzamons.com)**

**02/12 - 20H30**

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

## Catch Impro

### > Le Trait d'Union

Derrière leurs personnages fantasques, 2 équipes de 2 improvisateurs de Trompe l'Oeil s'affrontent sur un ring, sur des sujets proposés par les spectateurs. Ils ne disposent que de quelques secondes de réflexion avant de commencer leur scène.

**Tout public**

**Tarif plein 8€ /  
Etudiants, -26 ans,  
Impro Academy 5€ /  
- 12 ans et Monsois 3€**

**03/12 > 12/12**

EXPOSITION

## Lucie Corvus contre Mister Poiscaille\*

### > Galerie du Fort de Mons

Collaboration entre les deux artistes : Nico Bally et Pierre Verité. Ce travail permet la rencontre de deux mondes où imagination littéraire et atmosphère picturale offrent aux jeunes lecteurs la découverte d'un univers plein de rêves et d'humour.

**Tout public, gratuit**

**\* Vernissage le 03.12 - 19h**

**04/12 > 05/12**

ACTION SOLIDAIRE

## Téléthon

**Samedi 4 décembre**

**>14h > 17h** - Compétition de judo

- Salle rabelais
- 19h30 - Soirée dansante 80's
- Salle marie curie

**Dimanche 5 décembre**

**>10h > 12h** - Vente de porte-clés, boissons et gâteaux par ADSM

- Piscine municipale

**>15h30 > 18h** - Clôture

Danse, spectacle, chorale, verre de l'amitié et remise du chèque à L'A.F.M. par Monsieur le Maire.

- Salle marie curie

**04/12 - 12H>19H**

**05/12 - 10H>19H**

SALON

## Salon de Noël

### > Salle du Fort de Mons

Artistes, artisans, viticulteurs, venus de tous les coins de France et de Navarre vous attendent. Il y aura des tas de produits du terroir fort appétissants, de l'artisanat local, de la restauration sur place, des activités ludiques, etc...

**Organisé par l'ACTE**

**Entrée libre**

**18/12 - 19/12**

SPORT

## Tournoi de Noël de Badminton

**> Salle Léo Lagrange**

**18/12 - 14H>18H**

SAMEDI ÇA ME DIT !

## On emballer !

### > Bibliothèque

Venez créer votre propre tote bag, apprenez en quelques gestes la méthode d'emballage du Furoshiki, et réalisez des petits objets à offrir (ou à s'offrir !).

**En continu de 14h à 18h**

**Gratuit / Tout public**

**\* Sauf ateliers tote bag sur inscription : -10h30 à 12h30 ados/adultes**

**-14h30 à 16h30 en famille à partir de 6 ans**

**12/12 - 20H30**

CONCERT

## Orchestre d'Harmonie Municipale de Mons en Baroeul

### > Salle du Fort de Mons

Voici un très beau concert que nous réservent les 70 musiciens de l'OHMB sur le thème «Les Retrouvailles»

**Tout public**

**Gratuit sur réservation**

**reservation@ohmb.fr**



AGENDA NOV > DEC 2021

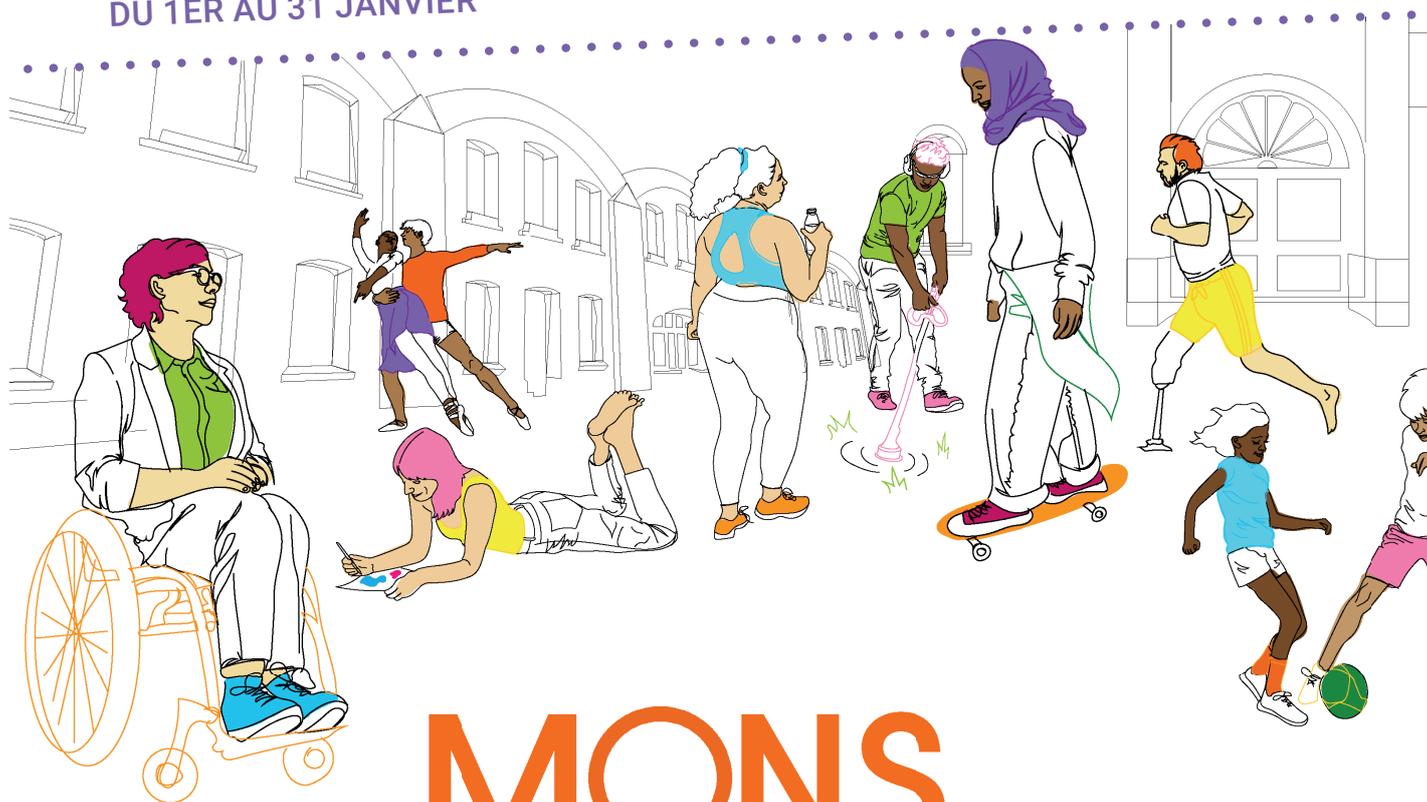
\* Le pass sanitaire est actuellement exigé pour tous ces événements. Les conditions d'accès sont modulables en fonction de la situation sanitaire.

# PHASE 1 >

DÉPOT DE PROJET

DU 1ER AU 31 JANVIER

Je dépose un projet que j'ai construit  
avec un ou plusieurs partenaires,  
en concertation avec les Monsois concernés.



# MONS BUDGET = PARTICIPATIF

Ensemble, créons des projets  
qui nous rassemblent !

[jeparticipe.monsenbaroeul.fr](http://jeparticipe.monsenbaroeul.fr)



VOUS ÊTES BIEN À  
MONS  
EN BARCEUL

