



hiver



printemps

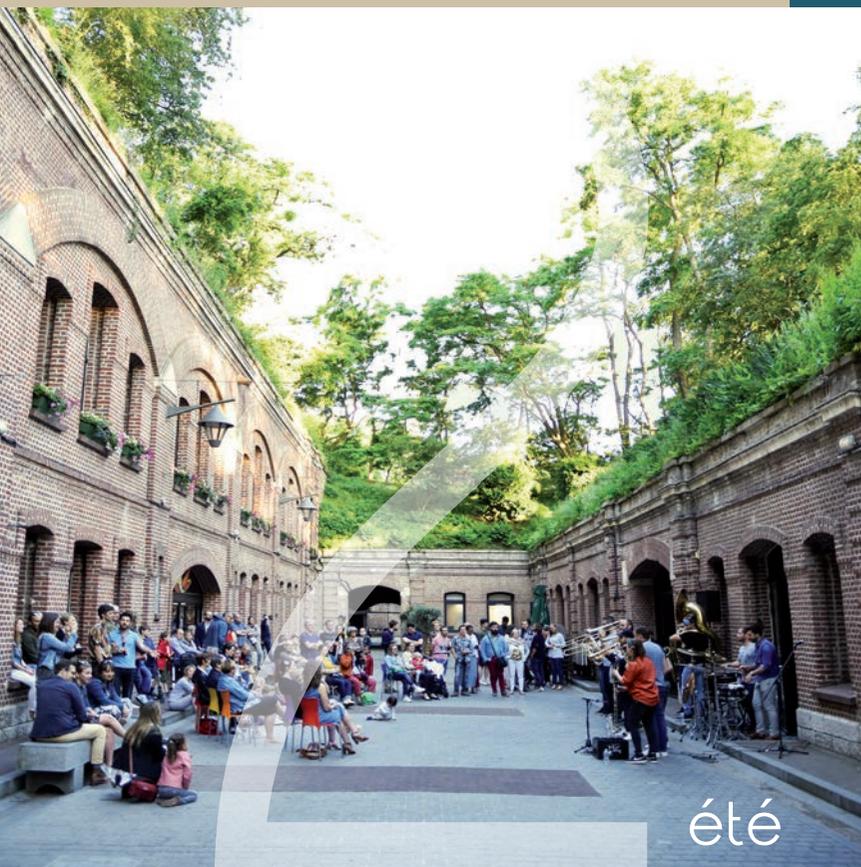
MONS

magazine municipal de MONS EN BARCEUL

&

VOUS

n°91 | janvier 2020 www.monsenbarceul.fr



été



automne

B e l l e a n n é e 2 0 2 0 !

23H59 ... 5,4,3,2,1 VŒUX !

Comme tout un chacun, nous avons, nous allons encore peut-être dans les jours qui viennent, échanger des vœux à la faveur de l'année nouvelle. Contrairement à ce que peut laisser penser l'homophonie, le mot "vœux" n'est pas cousin, fût-ce par alliance, du verbe vouloir ! Il ne s'agit donc pas, a priori, d'exprimer là une volonté mais plutôt une prière, un souhait. Encore que !

Bien des résolutions que nous prenons dans l'euphorie des fêtes, exigeraient de nous de la volonté : arrêter de fumer, se remettre au sport ou à la peinture, perdre du poids, s'améliorer en anglais... Bien des choses pour lesquelles, on rêverait de disposer d'une lampe à huile avec génie incorporé se chargeant à notre place de réaliser nos vœux ! Hélas bien souvent, hors du pays des mille et une nuits, nos vœux demeurent des vœux pieux auxquels on pourrait attribuer tout au plus la mention "peut mieux faire... l'année prochaine". Paradoxalement, dans l'immense majorité des cas, nos vœux ne sont pas si pieux que cela... J'ai rarement entendu, au petit matin embrumé de la Saint-Sylvestre, prononcer des vœux d'abstinence, d'obéissance ou de pauvreté qui sont plus la réponse à un appel qu'un appel sans réponse comme le sont nos vœux ordinaires.

Nos vœux intègrent donc souvent une part d'irrationnel, un appel du pied à la chance, au

hasard, au destin. Cependant dans certains domaines, il est prudent de ne pas trop s'en remettre à ce type d'intercessions. Les futurs bacheliers qui saisissent leurs vœux sur ParcoursSup le font le plus souvent dans une démarche qui justement, réduit le plus possible les aléas. Cette part d'inconnu non maîtrisable est inhérente à ces processus où l'effet de masse semble laisser une place au sort bon ou mauvais. Ainsi en est-il des vœux en matière de promotions, de mutations ! A chaque fois que le choix nous échappe, lorsqu'il y a plus d'appelés que d'élus (sans aucune allusion aux élections à venir), on ne peut s'empêcher de croiser les doigts.

Mais, quoi que l'on fasse, on reste démunie, face aux incertitudes du lendemain, par nature imprévisibles. Parmi tous les avènements possibles, certains sont préférables à d'autres et ce sont eux que nous appelons de nos vœux. Pour être pris au sérieux, nos vœux se doivent d'obéir à des rituels un peu hermétiques : s'embrasser à minuit sous le gui, briser une coupe d'un violent coup de pied lors d'un mariage, dessiner des motifs au henné sur les mains de la mariée ou, à la russe, après le toast porté aux époux, jeter son verre de vodka vidé d'un trait derrière soi... Le grand bazar du petit bonheur la chance est bien achalandé : aux nuits d'été, sous des averses d'étoiles filantes, murmurer d'une voix intérieure nos vœux les plus secrets tout

en espérant que l'étoile filante dont se sont détachées ces météorites ne nous tombe pas sur la tête ; jeter une pièce de la main droite au dessus de notre épaule gauche dans la fontaine de Trévi nous fera rêver d'un autre week-end à Rome ; saluer la statue de Montaigne qui trône face à l'entrée de la Sorbonne à Paris, accordera la réussite des étudiants à leurs examens. Combien de jeunes filles ont-elles cru à l'éclosion d'un amour impossible après avoir poli le sein droit de la statue de Juliette à Vérone ? Les cornes et les testicules du taureau herculéen prêt à charger devant la bourse de Wall Street brillent des espoirs de tous ceux qui y ont fait des rêves de fortune...

Permettez-moi de formuler un vœu que ma volonté seule ne saurait conduire à sa réalisation même si je fais mienne une telle résolution. Mais si nous étions des millions à le faire sans formules magiques ni pratiques chamaniques mais par quelques gestes simples, ce vœu aurait peut-être une petite chance de s'accomplir. Il ne s'agit pas d'une prière à la déesse Nature mais d'un appel à cette force semble-t-il plus puissante qu'elle : l'espèce humaine. Je souhaite bonne santé à notre planète Terre !

MONS & VOUS

magazine municipal
de la Ville de Mons en Barœul
27 avenue Robert Schuman
59370 Mons en Barœul
tél. 03 20 61 78 90
contact@monsenbaroeul.fr

édité à 9 500 exemplaires
par la Ville de Mons en Barœul

Directeur de la publication
Francis BOSSUT

Rédaction, photos et mise en page
service communication

Impression
Imprimerie Monsoise

dépôt légal janvier 2020
ISSN 1633-8111

toute reproduction totale ou partielle ne peut
se faire sans l'accord exprès de la rédaction



COMMERCE EN TEST
CHERCHE... p.4



MONS FAIT SON
CINÉMA
p.5



BONNES ROUTES !
p.6-7



COUP D'ENVOI DES
NOUVEAUX... p.8-9



2019 EN IMAGES
p.10-11



DES ACTIONS POUR
FAIRE SENS p.12-13



UNE APRÈS-MIDI
AUX CÈDRES p.14-15



ABEL, PEINTRE DU NORD
p.16



L'ACTU EN BRÈVES
p.17



LES ÉVÉNEMENTS À VENIR
p.19

ÉDITO

UN AN... UN SIÈCLE...

Lors du passage d'une année à la suivante, on ne peut s'empêcher de jeter un regard en arrière sur les années passées et, à l'inverse, on tente d'imaginer ce que nous réserveront celles qui viennent. Au niveau municipal, le franchissement de 2019 à 2020 s'inscrit, plus encore que d'habitude, sous le signe de cette double réflexion.

La progression du compteur des années, nous amène aussi individuellement à méditer sur le temps qui passe. Qu'avons-nous fait du temps désormais passé, que comptons-nous faire de celui qui s'ouvre ?

Aussi, est-on pris d'un certain vertige quand, comme j'ai eu l'honneur de le faire à plusieurs reprises ces dernières semaines, on célèbre des Monsoises et des Monsois centenaires. M. Henri Despeghe ancien combattant de 39-45, Mme Lucienne Honnart, ancienne présidente du club de l'Amitié, et Mme Anne-Marie Traisnel, résidente des "Cèdres", viennent de fêter ce bel anniversaire en famille.

Il a fallu un siècle - et quel siècle ! - pour faire ces centenaires. Nos centenaires ont traversé tant d'événements : certains que l'on a connus, d'autres que l'on lit dans les livres d'histoire. Ils ont vu notre ville se métamorphoser. Sans doute, aujourd'hui, perçoivent-ils l'agitation de ce monde avec beaucoup de recul. Leurs espérances sont désormais tournées vers leurs enfants, petits-enfants, arrière-petits-enfants... Que les nécessaires ou irrémédiables changements à venir, petits ou grands, individuels ou collectifs, ici et ailleurs, puissent, leur permettre de s'accomplir dans leur vie personnelle et professionnelle. En cela, nous ne sommes pas si différents d'eux.

Mais, revenons, au travers de ce Mons & Vous, au fil des jours, au futur proche, au passé récent : pour nos footballeurs, l'inauguration de nouveaux vestiaires au Stade Michel Bernard, des travaux de voirie intra et extra-muros mais nous concernant directement, la stimulation de la vie de quartier avec la Politique de la Ville, un flashback en images de l'année 2019, un après-midi à la résidence des Cèdres. Bref ce qui fait le quotidien de la vie d'une ville et de ses habitants.

De façon certes un peu rituelle mais profondément sincère, je vous souhaite, chers Monsois, une très bonne année 2020 et rendez-vous, pour celles et ceux qui le souhaitent, le vendredi 17 janvier au Fort, à 19h, pour la cérémonie des vœux.



Rudy Elegeest
Maire de Mons en Barœul
Conseiller au Bureau de la Métropole Européenne de Lille



Monsieur et Madame Despeghe lors de la célébration du 100^{ème} anniversaire d'Henri.

rue du Général de Gaulle

COMMERCE EN TEST

CHERCHE ENTREPRENEUR

La Ville a fait l'acquisition en septembre dernier de l'immeuble situé au 134 rue du Général de Gaulle. Cet immeuble va faire l'objet de travaux d'aménagement, puis d'un appel à candidatures pour identifier les futures activités.

Suite à la fermeture de son agence bancaire, le CIC a mis en vente cet immeuble. Ce bien, situé au centre du linéaire commercial de la rue du Général de Gaulle, représente un enjeu stratégique pour la redynamisation de l'activité économique dans ce secteur de notre ville. L'objectif est d'y implanter au rez-de-chaussée un commerce de proximité. L'étage sera transformé en bureaux à destination d'une activité tertiaire, avec un accès indépendant depuis la rue.

Cette intervention volontariste a pour objectif de pallier une tendance lourde constatée dans de nombreux centres urbains. Entre l'exacerbation de la concurrence (grandes surfaces puis e-commerce) d'un côté et les modifications des comportements d'achat des consommateurs de l'autre, le commerce de proximité peine à se maintenir dans les cœurs de ville. Mons en Barœul n'échappe pas à cette situation dans un environnement très concurrentiel au cœur de la métropole.

Pourtant, les habitants - qui pourraient aussi être des clients - continuent de souhaiter la présence de commerces et de services de proximité. Ils sont



Dans quelques mois, une nouvelle activité sera installée à côté de Point Auto

un vecteur essentiel de lien social et contribuent à la qualité du cadre de vie et à l'attractivité d'un territoire.

L'AIDE DU DISPOSITIF "MON COMMERCE EN TEST"

Aussi pour ce site, un partenariat avec la Boutique Gestion Espace (BGE), association qui accompagne les porteurs de projets d'entreprise, a été établi pour donner un réel coup de pouce au démarrage de l'activité

commerciale : loyer progressif, suivi renforcé et formation pour le futur commerçant qui sera sélectionné.

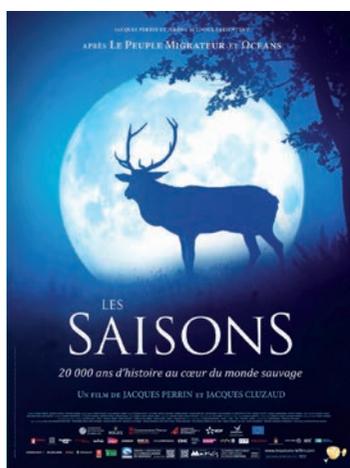
Un appel à candidatures va être lancé dans les prochaines semaines. Le candidat retenu sera ensuite accompagné jusqu'à son installation fin 2020, à l'issue des travaux.

Contact :
Hélène JAROSZ - 06 08 90 46 45
Commerce, Economie, Emploi

grand écran

MONS FAIT SON CINÉMA !

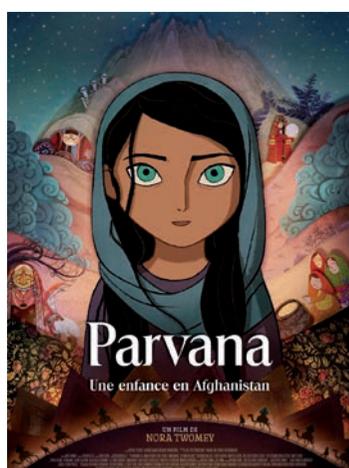
Après la projection du film "La Vache", le dimanche 6 octobre après-midi et devant le succès remporté par cette première à la salle Allende, cette expérience sera renouvelée en 2020 en proposant au long de l'année une série de quatre films tout public s'adressant notamment aux familles, d'autant plus que les enfants accompagnés bénéficient d'une entrée libre !



dimanche 12 janvier - 15h
"LES SAISONS"
de J. Perrin et J. Cluzaud - 2015

L'hiver durait depuis 80 000 ans lorsque, en un temps très bref, une forêt immense recouvre tout le continent européen. Une nouvelle configuration planétaire et tout est bouleversé. Le cycle des saisons se met en place, le paysage se métamorphose, la faune et la flore évoluent. L'histoire commence...

Ce film fait partie des petits bonheurs de la vie. De magnifiques images, une histoire qui nous fait grandir et une réalisation à couper le souffle.



dimanche 8 mars - 15h
"PARVANA"
de N. Twomey - 2017

En Afghanistan, Parvana grandit auprès d'une famille aimante. Un jour, le père de la fillette se fait arrêter pour avoir tenu tête à des Talibans qui contrôlent le pays. Du haut de ses onze ans, Parvana décide de travailler pour subvenir aux besoins de sa famille, mais puisque le travail est interdit aux femmes, elle se déguise en homme.

Vu avec mes enfants de 8 et 10 ans, nous avons beaucoup discuté après sur la situation des femmes en Afghanistan et dans le monde.



dimanche 24 octobre - 15h
"NOS JOURS HEUREUX"
de E. Toledano et O. Nakache - 2006

Vincent Rousseau dirige pour la première fois une colonie de vacances et se retrouve plongé pendant trois semaines dans l'univers des colos avec petites histoires et gros soucis à la clef ! Dès le départ en train, les enfants sont ingérables : l'une a perdu sa valise, l'autre assomme tout le monde de questions ...

Entre nostalgie et bonne humeur, ce film est un petit bijou d'humour, avec le toujours excellent J.P. Rouve et une belle brochette d'acteurs (jeunes et moins jeunes).



dimanche 13 décembre - 15h
"TOUT LE MONDE DEBOUT"
de F. Dubosc - 2018

Jocelyn, homme d'affaires en pleine réussite, est un dragueur et un menteur invétéré. Lassé d'être lui-même, il se retrouve malgré lui à séduire une jeune et jolie femme en se faisant passer pour un handicapé. Jusqu'au jour où elle lui présente sa sœur elle-même handicapée...

Vraiment une belle réussite. Drôle, émouvant, un scénario qui a du fond, pas de lourdeur ni de faiblesse dans le rythme. Bravo également à l'acteur Franck Dubosc.

voirie

BONNES ROUTES !

Derrière ce terme "voirie", se cache l'une des composantes principales de la ville : les rues, avenues, mails piétons et places. Ce sont des espaces de circulation mais aussi des lieux de rencontres et d'échanges au quotidien. Il s'agit d'une compétence déléguée à l'échelon intercommunal : c'est la Métropole Européenne de Lille (MEL) qui a la charge des travaux de voirie. Chaque ville établit avec la MEL un plan d'intervention sur des périodes de trois ans. Nous sommes à la fin du plan (2017-2020) et les discussions s'amorcent pour préparer les prochaines interventions (à partir de 2021).



Le partage de l'espace public entre voitures, vélos et piétons n'est pas toujours aisé.

Sur notre territoire, la MEL structure son plan voirie autour des objectifs suivants :

- maintenir le patrimoine, ce qui regroupe les réparations lourdes de voirie (un simple tapis d'enrobé, une rénovation de trottoir avec maintien des bordures...),
- aménager l'espace public, ce qui regroupe les créations et transformations de voirie,
- mettre en œuvre les projets d'intérêt métropolitains. Pour Mons en Barœul, cela concerne les interventions sur les axes principaux (Zola / Acacias / Schuman / Mitterrand / Adenauer, avenues du Barœul, Marc Sangnier, Coty) et les entrées de ville,
- et enfin, mettre en œuvre des aménagements cyclables afin de supprimer les points noirs dans l'armature du réseau cyclable métropolitain.

À ces interventions s'ajoutent les opérations de signalisation et de maintenance légère.

Dans ce cadre, la Ville de Mons en Barœul a fixé ses priorités :

- assurer la rénovation des voies de son territoire en veillant à développer la végétalisation des rues, et limiter l'imperméabilisation des espaces,
- réduire les vitesses et agir pour une amélioration des conditions de sécurité routière (via notamment les "zones 30"),
- mieux partager l'espace public au profit des mobilités douces (piétons et cyclistes).

Enfin la Ville accompagne les interventions de la MEL sur ses compétences municipales (plantations, éclairage public, effacement des réseaux aériens, mobilier urbain).

DES INTERVENTIONS EN COURS

Actuellement, de nombreuses voies du territoire connaissent des transformations avec parfois, les



Les "coussins berlinois" de la rue Jean-Jacques Rousseau viennent d'être posés.



Nouvelle piste cyclable au pont du Lion d'Or.



La première phase du chantier de voirie rue Marcel Pinchon est terminée.

nuisances et gênes liées à des phases de chantier.

La rue Marcel Pinchon est réaménagée en zone 30. Il s'agissait de transformer cette voie rectiligne en rue donnant plus de confort et de sécurité aux piétons. Ainsi, la largeur de chaussée a été réduite, les trottoirs élargis et la rue sera ponctuée de plateaux surélevés, assurant une limitation naturelle des vitesses et une connexion entre cette voie et le parc des Sarts, situé en cœur d'îlot.

Dans le même esprit, la rue du docteur Calmette est elle aussi aménagée

en zone 30. Cela prend place dans la continuité du réaménagement des rues Joffre, Ampère, Branly et Lacordaire, effectué il y a deux ans. La Ville accompagne cette intervention par l'implantation de quatre nouveaux grands arbres le long du stade Peltier.

Opération plus impressionnante : la restructuration lourde du début de la rue du Becquerel entre les rues Jean-Jacques Rousseau et Pascal. À cet endroit, la collectivité conjugue deux interventions : la déconstruction de quatre anciennes maisons et la réalisation d'un élargissement de l'espace public avec la création

d'un petit espace de stationnement paysager, la plantation d'arbres, et la pose d'arceaux vélo.

La Ville a sollicité la MEL afin de renforcer la sécurité routière rue Jean-Jacques Rousseau. Il s'agit d'une rue importante de la ville, assurant des liaisons entre le vieux Mons, les Sarts et Lille-Fives, et qui est fréquentée par les bus Ilévia. L'intervention, consistant en la pose de 22 "coussins berlinois" aux endroits clés de la rue (abords des carrefours et du virage), a été présentée fin juin aux riverains. Après concertation et recueil de leur accord, la pose a été réalisée en novembre.

PISTES CYCLABLES : L'ACTUALITÉ EST AUSSI DENSE.

La rénovation technique du pont du Lion d'Or réalisée entre septembre et novembre 2019 intègre un aménagement cyclable assurant la continuité des itinéraires cyclables. Ainsi, les deux ponts (sur la Voie Rapide Urbaine et sur la voie ferrée) comprennent des parcours cyclistes plus sécurisés entre Mons et Lille.

Est à l'étude l'aménagement d'une voie verte cyclable continue entre l'avenue Marc Sangnier et le boulevard Clémenceau à Marcq en Barœul, le long de l'avenue du Barœul.



stade michel bernard COUP D'ENVOI DES NOUVEAUX VESTIAIRES

Le stade Michel Bernard est équipé de 2 terrains de jeux éclairés et donc de vestiaires entièrement reconstruits et mis en service en ce début d'année.

Ces travaux visaient un double objectif :

- retrouver du confort d'usage pour les clubs et leurs joueurs (vestiaires et locaux de stockage adaptés).
- améliorer les conditions d'accueil des spectateurs et accompagnants, notamment pour l'organisation des tournois avec la création d'un club-house mutualisé entre les 2 clubs (FC Mons-MAC) et la création d'une petite tribune entre les deux terrains.

Les terrains, initialement aménagés en schisterouge, avaient reçu une première moquette synthétique en 1999, puis à l'été 2013 une nouvelle moquette a permis de les classer en catégorie 5. Cette surface synthétique donne entière satisfaction aux pratiquants du ballon rond et a permis une pratique sportive dans de bonnes conditions quelle que soit la météo. Désormais, le stade Michel Bernard accueille même des replis de rencontres officielles en cas d'intempéries.

Le stade Michel Bernard est utilisé de manière régulière par 4 clubs : 3 clubs de football de la Ville, le FC Mons, le Mons Athletic Club (MAC), le FC La

Monsoise (club issu de l'imprimerie La Monsoise) et le club de flag-foot Les Cobras.

Le flag-foot est un sport dérivé du football américain où les plaquages sont remplacés par l'arrachage de bandes de tissus (dites flag) accrochées à la ceinture des joueurs.

L'association des Cobras compte 43 adhérents. Le club est champion

régional des Hauts de France en 2018 et 4^{ème} au classement national. Leurs compétitions se déroulent au stade Michel Bernard. Il organise tous les ans un tournoi de Noël dont le coût de l'inscription est un jouet neuf qui sera redistribué à une association pour les enfants. En 2019, le tournoi a eu lieu le 15 décembre dernier.

Le Mons AC compte près de 400 adhérents et son équipe première





+ Ce n'est pas de la pelouse pour les terrains mais bien pour la toiture.

évolue en Ligue Régionale. La majorité de leurs compétitions se déroule au stade de Lattre de Tassigny. Pour eux, le stade Michel Bernard est le terrain d'entraînement de toutes leurs catégories. Le club a créé cette année une équipe féminine. En tout, cela représente plus de 34h d'entraînement par semaine.

Le FC Mons compte, quant à lui, plus de 350 adhérents et évolue au niveau District. La majorité des compétitions se déroule au stade Félix Peltier. Pour eux, le stade Michel Bernard est, également, le terrain d'entraînement de toutes leurs catégories ce qui représente près de 37h de pratique hebdomadaire.

Notons également que le stade Michel Bernard leur offrira une solution de repli pendant les travaux de rénovation du stade Felix Peltier qui devraient commencer en avril-mai 2020 par la démolition de la tribune et donc des vestiaires.



Les architectes ont fait le choix d'un type de toiture très particulier dite en shed, c'est-à-dire en dents de scie formée d'une succession de toits à deux versants de pente différente, le plus court étant généralement vitré.

Cette technique est assez caractéristique des bâtiments d'usine ou des ateliers à l'époque, celle de la révolution industrielle, où l'éclairage électrique était encore rare. Le

shed dont les vitrages étaient orientés au nord, procurait un bon apport de lumière naturelle tout en évitant la surchauffe en été et l'éblouissement des travailleurs.

Réinterprété ici, il permet, du côté vitré, un éclairage naturel et présente des ouvertures pour une ventilation directe. Les versants pleins sont eux revêtus d'une couverture végétalisée contribuant à l'isolation thermique du bâtiment.

2019 EN IMAGES



JANVIER

Il a neigé sur Mons ! Déposée sur les arbres et sur les bâtiments, la neige révèle différemment le patrimoine architectural et paysager de la ville.



FÉVRIER

Le spectacle des Aînés au rythme des chansons de Claude François et de ses Claudettes... évidemment !



MARS

Chaque année, les jeunes Monsois se transforment en leur super-héros favori lors du carnaval !



JUILLET

Les Nuits de l'Ombre sont revenues au Fort pour trois soirées de théâtre d'ombres. Spectacles amateurs et professionnels ont ravi petits et grands.



AOÛT

Deux joueuses de l'AS Cobras (club de flag-football et Champion Régional) ont été sélectionnées en équipe de France pour disputer les Championnats d'Europe.



SEPTEMBRE

ALLENDE a fait son ouverture de saison et a offert au public un numéro d'équilibriste sur mât. La soirée s'est poursuivie avec un spectacle burlesque et poétique.

2019 EN IMAGES



AVRIL

Le nouveau skate-park imaginé par et pour les jeunes a été inauguré en ce début de mois. Renversant !



MAI

Après plusieurs mois de répétitions, les jeunes Monsois ont présenté leurs numéros lors d'un Incroyable Mix Talent !



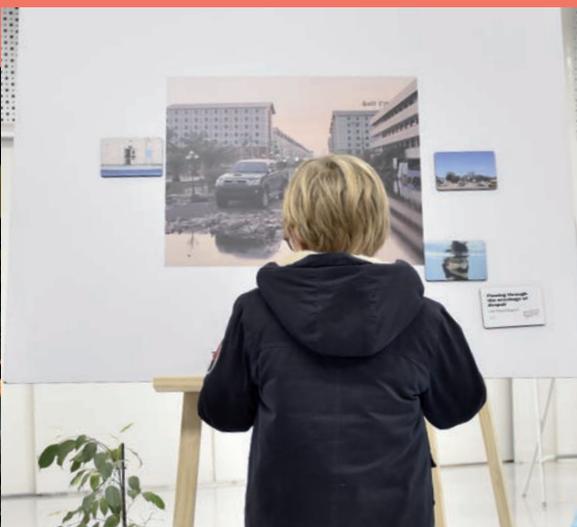
JUIN

La maison Folie du Fort de Mons a, elle aussi, fêté la musique le 21 juin !



OCTOBRE

Rendez-vous métropolitain, la Nuit des Piscines a une nouvelle fois connu un grand succès à Mons en Barœul pour une édition aux couleurs d'Eldorado.



NOVEMBRE

Toute l'année, LE LIEN a questionné les habitants sur l'architecture, la ville, la mobilité... En novembre, le réchauffement climatique était abordé lors d'une exposition.



DÉCEMBRE

Nouvelles ambiances lumineuses pour le boulevard Leclerc ! Les étoiles scintillent dans les arbres.

politique de la ville

DES ACTIONS POUR FAIRE SENS

La "Politique de la Ville" est une politique d'Etat mise en place en réponse aux problématiques particulières rencontrées par les habitants de quartiers qualifiés "de grands ensembles" ou qui concentrent beaucoup de difficultés. Centrée au départ exclusivement sur des actions de réparation des dégradations, la "Politique de la Ville" aborde aujourd'hui tous les champs de la vie quotidienne et mobilise à la fois les villes et la métropole.

Le Contrat de Ville (2014 - 2020) est piloté et mis en œuvre par la Métropole Européenne de Lille en concertation étroite avec les 21 communes concernées (dont Mons en Barœul) et de nombreux acteurs institutionnels (l'Etat, la Région, le Département, la Caf et les bailleurs sociaux). Ce partenariat associe également les habitants au travers de différents outils participatifs (Conseil Citoyen, Projets d'Initiative Citoyenne, Fonds de Travaux Urbains...) ainsi que les associations locales.

L'objectif de la "Politique de la Ville" est d'améliorer les conditions de vie des habitants en cherchant à réduire les inégalités et les écarts de développement des quartiers populaires avec le reste de l'agglomération.

Outre le volet relatif au renouvellement urbain (ANRU), l'ensemble des autres volets permet de soutenir le développement de projets en faveur de l'éducation, la culture, la participation des habitants, le développement économique, l'emploi, l'accès aux

soins, la sécurité et la prévention de la délinquance...

De toutes ces orientations naissent des actions que les acteurs associatifs et municipaux portent collectivement. En voici quelques exemples.

L'ÉVEIL AU LIVRE

Parce qu'il est toujours bon d'être en éveil, une médiatrice du livre va à la rencontre des parents et de leurs enfants pour proposer, un matin par semaine, la lecture d'albums dans les écoles maternelles classées en Réseau d'Éducation Prioritaire Plus (REP+). Ces temps dédiés à la lecture permettent aux parents de découvrir, tout au long de l'année scolaire, des albums pour prolonger cet instant et partager le plaisir de lire.

Ce projet se déroule aussi, à la belle saison, au pied des immeubles ; un moment qui est aujourd'hui très attendu par les enfants et leurs familles. La réussite de ce projet est intimement liée à la participation des écoles avec l'installation de Boîtes à Livres pour l'accompagner.



Des lectures au pied des immeubles aux histoires en musique, le rendez-vous est très apprécié chaque mercredi de mai à juillet.



Bel exemple de floraison en pied de bâtiment.



Aux 4 coins de la commune, Richesses Communes a recueilli les histoires des Monsois.

LA BIODIVERSITÉ AU PIED DES BÂTIMENTS

L'association "Nord Nature Chico Mendès", la Ville et le bailleur social Vilogia ont entrepris d'animer le secteur des deux tours Lamartine avec un projet de sensibilisation à l'environnement.

Le lancement de cette initiative a fait l'objet d'ateliers de repotage et de décoration de pots de fleurs organisés en pied d'immeubles pour favoriser les contacts entre les habitants et les sensibiliser aux périodes prévues pour les plantations.

Dans les prairies fleuries créées à l'aide d'un mélange spécial composé de 50% de graminées et de 50% de fleurs sauvages, un hôtel à insectes se dresse et semble veiller sur ce nouveau garde-manger. Non loin, des groseilliers rouges et blancs, des framboisiers ainsi qu'un pommier Gloster s'enracinent. Toutes ces étapes ont permis à quelques habitants de partager simplement le plaisir de "faire ensemble" et de mettre les mains dans la terre.

RICHESSSES COMMUNES : LA CARTE SENSIBLE DE MONS

L'idée était de faire participer les Monsois pour mettre en valeur des

lieux emblématiques de la Ville qui les ont marqués et avec lesquels ils ont noué un attachement particulier (un lieu = une histoire).

Ce travail hautement participatif a mobilisé le Centre Social Imagine et a pris la forme de rencontres dans l'espace public pour aller vers les habitants et partager avec eux du temps pour recueillir beaucoup d'instantanés témoignant de leur vécu. Le but : laisser la trace des usages que font les habitants de leur ville en utilisant comme support une carte représentant la ville.

Le Fonds d'Art Contemporain "Frontière\$" a fait appel à l'artiste, Fabien Swyngedauw, pour soutenir le volet créatif de la démarche et faire découvrir une manière artistique de créer un plan de la ville où des histoires d'habitants s'inscrivent dans les lieux où elles se sont déroulées.

LES PROJETS D'INITIATIVE CITOYENNE

Ici votre projet tombe à PIC ! Tel est le slogan que les habitants membres du PIC véhiculent auprès de leurs voisins et amis dans le quartier. En effet, le PIC est un outil de démocratie participative qui permet à des habitants, accompagnés par la Ville et

des associations locales, d'apporter un soutien financier à des projets portés et mis en œuvre par d'autres habitants, sans qu'ils aient pour cela besoin de se constituer en association.



Ces projets contribuent à créer de la convivialité entre les habitants du quartier du Nouveau Mons ; ce sont par exemple des fêtes de voisins ou de quartier. Des parents se mobilisent également aux côtés des écoles pour organiser des visites avec les enfants, des cérémonies de remise symbolique de diplômes pour marquer la fin d'un cycle scolaire ou encore pour créer des outils pédagogiques tels qu'une ludothèque.

Le PIC vise à soutenir l'initiative locale et à favoriser l'implication des habitants dans l'animation locale.



LES CÈDRES À L'HEURE DE NOËL

En cet après-midi du 7 décembre, le marché de Noël de la résidence des Cèdres accueillait ses visiteurs. Les résidents avaient confectionné durant les semaines précédentes des cartes de vœux, des décorations, des petits cadeaux à vendre qui se retrouveront quelques jours plus tard au pied des sapins de Noël.

Durant la visite, on pouvait s'asseoir, échanger autour d'un chocolat chaud ou d'une crêpe à la confiture. Autour du grand sapin, un avant-goût des fêtes de fin d'année !



aînés UNE APRÈS-MIDI AUX CÈDRES

Récit d'un après-midi aux Cèdres riche de rencontres, d'animations et de... joie de vivre.

En ce début d'après-midi à la résidence pour seniors des "Cèdres", après le café, des petits groupes se forment, les ateliers de l'après-midi se mettent en place.

Ici, on s'est installé pour faire une partie de jeu de société entre copines ; là, concentrés sur ses cartes, on tape le carton... D'autres attendent le chéri de leur cœur, Gilles, pour une séance de musico-thérapie en chanson. Plus

loin, dans l'office à côté de la cuisine, sont réunies celles qui vont mettre la main à la pâte pour le repas du soir sur le thème de la Bretagne. Les œufs, la farine, le beurre, le sucre passent de main en main, on casse, on fouette, on bat... pour préparer ici un far breton et sur l'autre table des palets ronds comme les chapeaux des Bretons !

À l'intendance et aux fourneaux, on retrouve Anaïs qui organise ces soirées



Se mettre à table pour jouer...c'est leur dada !

thématiques : grecque, portugaise, italienne... avec évidemment des menus faits maison, respectivement moussaka, beignets de crevettes et pizzas. Aujourd'hui, un jeune garçon en service civique, Jafor, venu du Bangladesh pour faire ses études en France, leur donne un sérieux coup de main pour pétrir et rouler la pâte à biscuits. Ce soir, on se retrouvera entre résidents pour déguster après les crêpes bretonnes les desserts que nos pâtisseries ont préparés.

UN ANNIVERSAIRE PEU ORDINAIRE

En attendant, je vais rendre visite à Madame Anne-Marie Traisnel qui va bientôt fêter ses 100 ans. Je la trouve installée devant sa télévision - les émissions qu'elle préfère sont les jeux : Slam, Des chiffres et des lettres, Questions pour un champion... Mais ce n'est pas encore l'heure, on peut bavarder un peu.

Anne-Marie est une pure Lilloise, de Wazemmes. Elle est née le 11 janvier 1920 et a vu se construire le beffroi de Lille. Au moment de la guerre, elle a tout juste 20 ans. Sa sœur aînée travaille dans une usine métallurgique à La Madeleine, son mari a été fait prisonnier et elle a une enfant en bas âge... Délaissant son travail dans une boulangerie, c'est Anne-Marie qui s'en occupera. D'autant qu'elles sont précipitées sur les routes de l'exode

par l'avancée des troupes allemandes, l'enfant dans sa poussette et elles deux à pied, en voiture à cheval, en train. Elles passent ainsi à Rouen, Paris et "descendent" jusqu'à Castelsarrazin pour enfin revenir à Lille !

De retour, elle fait plus que connaissance d'un copain de ses frères, des anciens de St Pierre. Il est instituteur, depuis ses 17 ans, et, par un inexplicable concours de circonstances, il échappe à la fois à l'armée et au STO. Ils se marient donc en 1942 et très vite arrive un puis deux enfants. Elle en aura six - la plus âgée a aujourd'hui 76 ans. On imagine les difficultés du quotidien pour une jeune mère de famille dans le Nord sous l'Occupation soumis à un rationnement sévère. Elle avoue que, parfois par nécessité, on avait recours au marché noir.

La guerre cesse : la vie s'écoule tranquillement, le couple fait l'acquisition d'un petit pied-à-terre dans les Ardennes que l'on agrandit au rythme de l'arrivée de nouveaux enfants, puis de petits enfants (elle a maintenant 2 arrière-arrière-petits-enfants).

D'ailleurs Madame Traisnel retrouve depuis son appartement une vue sur le parc qui lui fait penser à ces heureuses vacances familiales au bord de la forêt ardennaise. Veuve, Anne-Marie



Rencontre avec la future centenaire et résidente des Cèdres : Anne-Marie Traisnel.

Traisnel réside aux Cèdres depuis 11 ans, elle concède qu'après la guerre, la vie lui fut plutôt douce. Peut-être est-ce pour cela qu'elle n'a pas ou presque de cheveux blancs, ce dont elle est très fière.

Nous allons la laisser à ses lectures, des romans ou plutôt en compagnie de Laurent Romejko sur France 3.



hommage

ABEL, PEINTRE DU NORD

L'édition 2019 de l'exposition des "Peintres du Nord", la 46^{ème}, fut un peu particulière. C'était la première sans le dernier survivant de l'époque historique, le peintre Abel Leblanc, présent simplement au travers de ses œuvres.

Dans sa présentation de l'exposition, Bernard Jumelle, l'infatigable président de "Mons Promotion Culture" n'a pas manqué d'évoquer la première participation à l'exposition d'Abel. C'était, il y a 46 ans. Le peintre était un camarade de promotion, à l'École Normale, de Raymond Destailleurs, principal du collège Rabelais et premier président de "Mons Promotion Culture".

Naturellement, le premier peintre qu'il invita fut son ami Abel Leblanc. "Bonne pioche !" Car Abel lui apporta un beau plateau de ses amis peintres de la région.

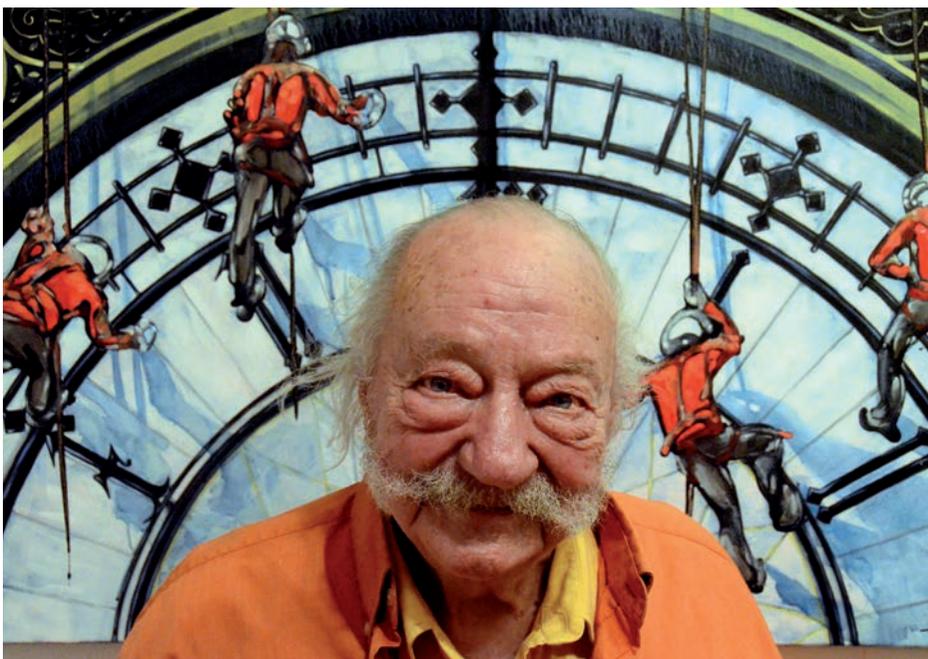
Abel Leblanc était le plus monsois des peintres roubaisiens ou bien l'inverse... on ne sait plus ! Il est parti sur la pointe des pieds le 11 août 2019. Il n'était plus qu'à trois mois de son centième anniversaire.

Totalement investi dans la transmission de son savoir et dans l'imagination de nouvelles œuvres, il avait oublié de vieillir. Sa vision positive, sa joie de vivre, comme peintre ou comme enseignant, il l'aura communiquée aux autres toute sa vie. Il a toujours peint ce qu'il aimait, sans

se soucier des modes et du temps qui passe. "Je travaille à l'ancienne, à l'envie et à l'inspiration", disait-il. Il avait du mal à se séparer de ses tableaux les plus précieux. Ainsi, son duplex de Roubaix était-il devenu un véritable musée dans lequel il aura passé presque toute son existence.

Pourtant un jour, il se résolut à vendre une œuvre, pour acheter un

saxophone, un instrument qu'il avait abandonné plus de soixante ans auparavant. Il devint ainsi le doyen de la très déjantée formation monsoise, "La Brigade des Tubes", un rôle qui lui allait comme un gant. Il prenait ce violon d'Ingres très au sérieux et on l'a vu ainsi, plusieurs années durant, drapé dans son costume orange, défiler en cadence, dans les rues de Roubaix ou de Mons en Barœul.



Texte et photo : Alain Cadet

LISTES ÉLECTORALES

Les élections municipales auront lieu les 15 et 22 mars 2020. Pour voter, vous devez vous inscrire sur les listes électorales (si ce n'est déjà fait) avant le 7 février 2020. Cette démarche est indispensable pour les situations suivantes : les électeurs ayant changé d'adresse (dans la même commune ou dans une commune différente), les jeunes majeurs qui n'auraient pas été inscrits d'office, les personnes ayant acquis la nationalité française, les nouveaux électeurs n'ayant jamais été inscrits sur les listes électorales.



Au regard du nombre important d'électeurs radiés des listes électorales lors des élections européennes, il est conseillé de vérifier sa situation avant le 7 février 2020 sur le site suivant : <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/services-en-ligne-et-formulaires/ISE>

RECENSEMENT DE LA POPULATION

Du 16 janvier au 24 février 2020, des agents recenseurs, munis d'une carte officielle avec photo, se présenteront à votre domicile pour remettre et récupérer les formulaires de recensement. Il est également possible de se faire recenser en ligne sur le site de l'INSEE. Nous rappelons également que la participation à cette enquête est obligatoire.

FORMATION DES AIDANTS FAMILIAUX

La Ville propose une formation gratuite aux aidants familiaux pour accompagner au mieux leur proche souffrant de la maladie d'Alzheimer ou d'une maladie apparentée. Au

cours de cette formation en 5 modules (les samedis 1, 8, 15, 22 et 29 février 2020) des professionnels de santé interviendront. Renseignements et inscriptions avant le 10 janvier 2020 au 03 20 79 88 00 ou par mail à accueil.ehpad@ville-mons-en-baroeul.fr



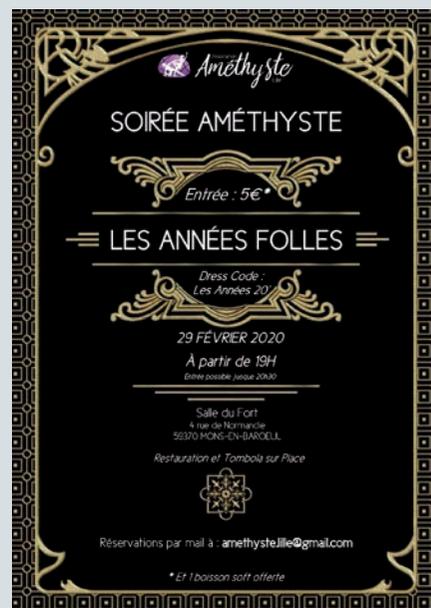
FORT EN DANSE

Le samedi 25 janvier 2020, les associations Odeya et Danse la Vie organisent leur premier Grand Prix International de danses latines et standards. Les finales et démonstrations de danseurs professionnels ont lieu à partir de 19h. Informations sur le déroulement de la compétition et réservations sur le site gpi.lille-danse.fr



ÇA DANSE...ENCORE

L'association Améthyste vous invite le samedi 29 février 2020 à partir de 19h, au Fort, pour une soirée dansante sur le thème des années folles. Renseignements par mail à amethyste.lille@gmail.com



HOMMAGE À FRANCK DECLERCQ



M. Franck Declercq, élu conseiller municipal en mars 2014, ancien militaire est brutalement décédé le dimanche 10 novembre. Il était âgé de 47 ans. M. Declercq s'était investi dans son rôle et a participé avec constance et intérêt aux débats du conseil municipal et de la commission finances dont il faisait partie. Il portait une attention particulière aux questions concernant le quartier Bourgogne. Le conseil municipal lui a rendu hommage lors de sa séance du jeudi 12 décembre en observant une minute de silence en sa mémoire. Nous renouvelons à sa famille et ses proches l'expression de nos plus sincères condoléances.



Retrouvez les actualités de la ville sur www.monsenbaroeul.fr et sur les réseaux sociaux Facebook et Instagram.

MONS INTENSÉMENT

Que se passera t-il en 2020 ?

Quelles seront pour notre région les conséquences du Brexit à partir du 31 janvier ? Combien aura-t-on de médailles aux jeux olympiques de Tokyo ? Un Français gagnera-t-il enfin "la grande boucle" ? La France parviendra-t-elle en finale du championnat d'Europe de football ? L'élection présidentielle aux États-Unis en novembre et l'éclipse totale du soleil du mois de décembre auront-elle le même effet ? Aurons-nous moins de 20 jours d'air respirable dans le Nord (triste record de 2019) ? Je ne puis vous le dire, on verra bien... Mais, en 2020, aura lieu un événement qui nous concerne tous très directement. Les 15 et 22 mars auront lieu le premier et l'éventuel second tour des élections municipales en France. Quel sera le taux de participation, baromètre de la santé de notre démocratie ? Sera-t-il supérieur au 52% de 2014, chiffres quasi identiques à Mons en Barœul et à l'échelon national ? Je ne peux que vous encourager à vous intéresser de près à ce scrutin et à aller voter ces dimanches-là ! Qui sera le représentant élu de notre collectivité monsoise pour les 6 ans à venir ? Chacun a son idée, sa préférence ; chacun nourrit ses propres espérances... Ce choix doit être bien pesé car il déterminera dans bien des domaines les évolutions que connaîtra notre ville. Le maire et son équipe disposent en effet, non pas de tous les pouvoirs, ce n'est ni vrai (ne croyez pas ceux qui disent pouvoir tout faire), ni souhaitable (méfiez-vous de ceux qui veulent concentrer les pouvoirs), mais ils disposent de véritables leviers d'action à l'échelle du territoire communal et, plus indirectement, au niveau métropolitain. L'une des particularités du mandat communal, au-delà de sa proximité avec les administrés, est la très grande diversité des compétences dont, au travers des services municipaux, les élus ont la charge ! Ainsi depuis les nourrissons en crèche jusqu'à nos aînés du grand âge dans nos établissements spécialisés, chacun, tout au long de sa vie, a recours aux services et aux équipements municipaux. Cela fait la grandeur mais aussi l'exigence de cette tâche, C'est en même temps un grand honneur et une lourde responsabilité. Alors exprimons-nous le 15 mars prochain !

Tous mes vœux à vous et à vos familles pour 2020 !

Rudy Elegeest

Maire

Conseiller au Bureau

de la Métropole Européenne de Lille

Merci d'écouter les Français !

L'année 2019 se termine comme elle a commencé : dans l'incertitude et la colère, dans la confusion d'une méthode de gouvernement sourde aux attentes et inquiétudes des Françaises et de Français. Dans l'ambiguïté permanente de mots et de discours tous plus prometteurs les uns que les autres et de politiques toutes plus injustes les unes que les autres. On nous avait expliqué que la réforme de l'ISF par une magique théorie du ruissellement allait profiter à tous ; à part les millions économisés par les quelque dizaines de familles les plus riches, les preuves pour les quelque 66 millions de Français restants se font toujours attendre. On nous dit aujourd'hui que la réforme des retraites est un modèle d'égalité et de pragmatisme. Mais si le pragmatisme c'est le mépris des corps intermédiaires, le cafouillage dans les déclarations, les tentatives de divisions des Français, le recul du collectif au profit des sociétés privées d'assurance alors il faut le rejeter. Si l'égalité c'est la négation de la pénibilité de certains métiers, l'ignorance des carrières discontinues, la mise en opposition entre le secteur public et le secteur privé alors il faut la refuser. Le grand débat lancé au printemps avait été présenté comme une réponse aux gilets jaunes sur le mode "je vous ai entendus" ; la contestation sociale de cette fin d'année nous prouve que loin d'avoir écouté les Français, le gouvernement est retombé dans ses vieux travers du discours qui caresse et des politiques qui cognent. Il est plus que temps que nos gouvernants remettent un peu d'empathie, d'écoute et de considération dans leurs relations avec les Français. Belle année à toutes et à tous !

Pour le Parti Socialiste,

Diana Da Conceição

Adjointe au Maire

Action Sociale, Emploi, Petite enfance

MONS EN BARŒUL BLEU MARINE

texte non parvenu

UNION POUR LE RENOUVEAU MONSOIS

Le nouveau plan de rénovation urbaine du Nouveau Mons a été présenté lors du dernier conseil municipal. Il s'agit d'un projet considérable qui représente 120 M€ de dépense. Ce projet est la suite de la rénovation urbaine lancée par le ministre Borloo en 2003. Nous souhaitons rester vigilants sur la qualité architecturale des nouvelles constructions, qui n'a pas été tout à fait à la hauteur des attentes lors du premier projet. Nous aurions souhaité plus de démolitions et de reconstructions que de rénovations car les immeubles des années 60 ou 70 ne correspondent plus aux souhaits des habitants. Enfin, nous le répéterons encore et toujours : Mons ne doit pas être uniquement une ville de logements : il faut des lieux pour des activités artisanales et des bureaux, afin d'animer la vie de notre commune.

Jérôme Garcia,

Odette Lavallez

LA DICTÉE

samedi 14 mars 2020 - 11h

salle Marie Curie - Mons en Barœul
rue Pierre Curie



Bulletin d'inscription disponible à la bibliothèque municipale et à l'accueil de l'Hôtel de Ville



WOLFESBELL
MONS
EN BARœUL

BAS LES
MASQUES !

CARNAVAL

PENSEZ A
VOIRE PETIT SAC
POUR LES CONFETIS !

★ samedi 21 mars 2020

13 h30 | maquillage salle Concorde (rue du 8 mai)
15h | départ unique salle Concorde (rue du 8 mai)
16h | final à l'écoparc du Barœul
gôter offert à chaque enfant déguisé ou maquillé

Informations auprès du Centre Social Imagine - 03 20 33 24 03

WOLFESBELL
MONS
EN BARœUL

Semaine PETITE ENFANCE

23 > 28
MARS 2020



25 mars : spectacle parent-enfant avec les Improvocateurs
28 mars : après-midi festif à Allende et spectacle RIKKI MINUS

Nord



LudNord

Festival du jeu et de la création

28 et 29 Mars 2020
MONS-EN-BARœUL

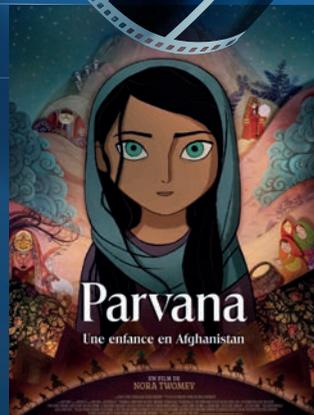
3€ par jour / 5€ le week-end
gratuit pour les moins de 10 ans



www.ludnord.fr



12 JANVIER



8 MARS



24 OCTOBRE



13 DÉCEMBRE

séance le dimanche à 15h - salle ALLENDE - Mons en Barœul
3 euros - gratuit pour les moins de 12 ans