

[Retour à l'agenda](#)

Printemps du Jazz #7. Du 14 au 16 mars 2025

Pour sa 7ème édition, La Boite à Jazz vous embarque pendant 3 jours sur les courants du jazz contemporain et expérimental, intégrant des influences variées et explorant de nouveaux horizons musicaux avec pas moins de **50 musiciens des Conservatoires et Départements Jazz des Hauts-de-France, le Quintet Aâma, Jazz à Mons et le collectif MUZZIX**



© adeleboterf

Aâma + Jazz à Mons. Hommage à Quincy Jones

Vendredi 14 mars. 20h. 8€

- Figures montantes de la scène lilloise, les membres du groupe **Aâma** s'épanouissent dans une communion intime avec les autres musicien·n·es et le public. Collaborant à différents projets, ils proposent, avec ce quintet, un jazz contemporain pétri d'influences spirituelles et africaines, de Coltrane à Wayne Shorter, en passant par des sonorités orientales et africaines. Une écriture jazz intelligente et créative qui fait office de baume au cœur.
- En première partie, (re)découvrez le collectif [Jazz à Mons](#) [1] qui s'appuiera sur le répertoire de Quincy Jones.
Retrouvez **JàM** qui se produit lors de différents événements et principalement salle Marie Curie à Mons-en-Barœul tous les derniers jeudis du mois pour une soirée concert.

AÂMA : Emma Prat - chant / Bertrand Maïlar - guitare / Sami Foukani-Descamps - contrebasse / Julien

Newsletter

M'inscrire et recevoir toute l'actualité de la Ville ! Votre email *

Girard - piano / Xavier Pernet - batterie, percussions

JàM : Céline - Chant / Rosane - Chant / Gaspard - Piano/ Olivier - Saxophones / Antoine - Guitare / Khalif - Trompette / Kévin - Basse / Samuel - Batterie / Joël - Percussions

- **Bar et petite restauration proposée par le restaurant La Gazza. Commandez vos repas en réservant vos billets !**
- **SUR PRÉSENTATION DU FLYER. UNE PLACE ACHETÉE, UNE PLACE OFFERTE**
Retrouvez les lieux de distribution sur nos réseaux !

- [Réservez vos places Accès](#) [2]

LA SUITE DU PROGRAMME CI-DESSOUS. SAMEDI 15 & DIMANCHE 16 MARS

Master Class

Bertrand Maïlar



Master class Guitare jazz

- **Samedi 15 mars. De 15h30 à 17h30. 5€**

Master Class. Durée 1h30 – Niveau : Intermédiaire – Instruments non fournis

Vous êtes passionné de jazz ? Intermédiaire ? Érudit ? Les doigts déjà bien échauffés dans le milieu

Newsletter

M'inscrire et recevoir toute l'actualité de la Ville ! Votre email *

de la guitare et curieux d'apprendre de nouvelles techniques ?

N'hésitez pas à faire un détour aux côtés de Bertrand Maïlar le temps d'une masterclass pour étoffer votre savoir sur la guitare jazz.

Au programme : le choix des voicings suivant le contexte musical, l'harmonisation d'une mélodie et le travail sur l'Anatole.

LINE UP : Bertrand Maïlar - Guitare Jazz

- **Bar et petite collation de l'après-midi proposée par le restaurant La Gazza. Commandez vos repas en réservant vos billets !**
- **SUR PRÉSENTATION DU FLYER. UNE PLACE ACHETÉE, UNE PLACE OFFERTE**
Retrouvez les lieux de distribution sur nos réseaux !

- [Réservez vos places Accès](#) [2]



Concerts - Jam - Hommage à Quincy Jones

- **Samedi 15 mars. De 18h à 23h30. Gratuit sur réservation**

Concerts et rencontres des **Conservatoires et Départements jazz** des Hauts-de-France suivi d'une jam session. Un programme où ces élèves - artistes - rendront hommage à Quincy Jones en

Newsletter

M'inscrire et recevoir toute l'actualité de la Ville ! Votre email *

seconde partie de soirée. En effet cette année le défit sera d'interpréter et enchaîner le répertoire de Quincy Jones, à tour de rôle, et en continu !

Avec les Conservatoires et Départements Jazz des Hauts-de-France. Lille, le Faubourg des Musiques, Mons en Barœul, Lomme, La Madeleine, Tourcoing, Douai.

Et pour clore cette soirée, quoi de mieux qu'une Jam Session pour encore et toujours se délecter de musique

- **Bar et petite restauration proposée par le restaurant La Gazza. Commandez en réservant vos billets !**
- **SUR PRÉSENTATION DU FLYER. UNE PLACE ACHETÉE, UNE PLACE OFFERTE**
Retrouvez les lieux de distribution sur nos réseaux !

- [Réservez vos places Accès](#) [2]



Carte blanche à MUZZIX. Christian Pruvost, Nicolas Mahieux + invités

- **Dimanche 16 mars. 16h. 8€**

Cette année La Boite à Jazz invite le collectif **MUZZIX** à une carte blanche, avec **Christian Pruvost** à la trompette, **Nicolas Mahieux** à la contrebasse et deux invités de la Boite à Jazz, **Nick Hendrix** à



la guitare et **Vincenzo Léonardi** à la trompette

Gourmands et gourmets en musique comme dans la vie, **Nicolas Mahieux** et **Christian Pruvost** ne cessent d'explorer ensemble et d'associer les ingrédients sonores pour réinventer une musique dont l'écriture s'improvise perpétuellement.

Leur duo intense joue sur le travail des timbres et des vibrations propres à leurs instruments. Ils explorent ainsi l'univers jazz par une approche musicale bruitiste, concrète mais profondément poétique. Univers qu'ils partageront avec Nick et Vincenzo.

- **Bar et petite collation de l'après-midi proposée par le restaurant La Gazza. Commandez vos repas en réservant vos billets !**
- **SUR PRÉSENTATION DU FLYER. UNE PLACE ACHETÉE, UNE PLACE OFFERTE**
Retrouvez les lieux de distribution sur nos réseaux !

- [Réservez vos places Accès](#) [2]

UNE PETITE FAIM ? CHAQUE JOUR BAR ET RESTAURATION SUR PLACE

Le restaurant La Gazza s'associe à l'évènement pour le bonheur de vos papilles. Une Delizia !

Informations pratiques

Vendredi 14 mars 2025 - 20:00

Adresse: Salle Marie Curie

4 rue Pierre Curie

59370 Mons en Barœul

France

Carte :Hide/Display the map

Tarifs:

SUR PRÉSENTATION DU FLYER. UNE PLACE ACHETÉE, UNE PLACE OFFERTE

Retrouvez les lieux de distribution sur nos réseaux !

Aâma + Jazz à Mons. Hommage à Quincy Jones : 8€

Master class guitare jazz avec Bertrand Maïlar : 5€

Concerts - Jam - Hommage à Quincy Jones : Gratuit sur réservation

Carte blanche à MUZZIX. Christian Pruvost, Nicolas Mahieux + invités : 8€

Bar et petite restauration. Précommandez en réservant vos billets : 6/5€

Accès:

Métro, ligne 2. Arrêt Mairie de Mons

MEL Auto Service CITIZ, station Mairie de Mons

Parking de la salle Marie Curie

Site internet: [La Boite à Jazz](#) [3]

Accessibilité au public: Visiteurs à mobilité réduite (avec ou sans accompagnateur)

Fermer



S'inscrire Leave this field blank

URL de la source (modifié le 05/03/2025 - 17:50):

<https://www.monsenbaroeul.fr/agenda/aama-jazz-mons-hommage-quincy-jones>

Liens

[1] <https://jazzamons.com/>

[2] <https://www.helloasso.com/associations/la-boite-a-jazz>

[3] <http://laboitajazz.fr/>