

# LE LIEN

imaginer concevoir et partager la vi(II)e à venir

MARS > JUILLET 2018 - ILS & ELLES **DESSINENT** LA VILLE



## SINGULARITÉS URBAINES

L'histoire urbaine de Mons en Barœul est singulière : peu de villes ont connu, comme cela a été le cas ici, un doublement de leur population en moins d'une décennie. Peu de villes se situent, comme c'est le cas ici, à la mi-temps de deux grands programmes urbains qui transforment fondamentalement la qualité de ville et la qualité de vie des Monsois.

Le temps, l'histoire, mais aussi l'espace, le lieu : la situation de Mons en Barœul, un territoire traversé par le métro, en plein cœur d'une grande Métropole Européenne, est aussi particulière et offre un beau point d'appui pour poursuivre positivement cette histoire urbaine intense.

Cette situation et cette histoire singulières ont aussi façonné un rapport particulier des Monsois à leur ville : un attachement, le souhait d'en maîtriser les évolutions, de retenir les leçons du passé mais aussi de tirer pleinement partie des énergies et moyens exceptionnels qui sont à présent mis en œuvre pour sa transformation.

Cette approche sensible de notre ville pourra s'exprimer pleinement au LIEN où tous ceux qui dessinent et décident la ville - les spécialistes de l'urbain mais aussi et surtout les habitants eux mêmes - pourront échanger leurs points de vue, leurs idées, partager leurs expériences pour imaginer et préparer l'avenir d'une ville attachante qui possède de nombreux atouts.

Nous avons souhaité que notre Maison du projet urbain, LE LIEN, ne soit pas un lieu d'échange et de réflexion replié sur lui-même. Situé - c'est un signe d'ouverture ! - sur la Place "de l'Europe", LE LIEN reliera tous les apports, expériences, innovations qui entreront en résonance avec les enjeux de l'évolution de notre ville au cœur de la Métropole Européenne de Lille.

Je tiens à remercier sincèrement tous ceux qui s'impliquent dans la conception et la programmation du LIEN et vous incite à la découvrir.

Le local, le global, l'humain et l'urbain, les racines et les ailes d'une ville en transition... ensemble, dessinons le "Mons à venir" !

Rudy ELEGEST  
Maire de Mons en Barœul  
Conseiller au Bureau de la  
Métropole Européenne de Lille



## VERS UNE APPROCHE SENSIBLE DE LA VILLE...

La Ville de Mons en Barœul inscrit au cœur de son projet de développement, la relation entre les habitants et leur ville ; les habitants et leur vi(ll)e qui change. Cette approche sensible et partagée de "la ville en train de se faire" est l'essence même [l'essentiel] de la programmation du LIEN.

D'audace, d'envies d'explicitier, de partages il a aussi été question lors de la définition du projet de ce nouvel établissement public. La fonction primordiale de "maison du projet" sera développée avec grande attention. Pour autant, LE LIEN sera plus qu'une maison du projet, car pour nous IMAGINER, CONCEVOIR ET PARTAGER LA VI(LL)E À VENIR nécessite de pouvoir, au-delà des frontières, des périmètres, des facteurs, des cultures, se projeter et ouvrir toujours davantage le champ des possibles, s'émanciper ! C'est le sens et l'intérêt de notre association avec la Cité de l'Architecture et du Patrimoine pour faire du LIEN un lieu de référence.

Lieu d'expressions, LE LIEN accueillera et favorisera les rencontres entre tous les "amoureux de la ville" détenteurs de savoirs et de savoir-faire : habitants, ingénieurs, urbanistes, paysagistes, architectes, responsables politiques, géographes, historiens, entrepreneurs, artistes...

Aussi, naturellement, la séquence inaugurale du LIEN nous emmènera à la (re)découverte de "celles & ceux qui dessinent la ville", ici à Mons en Barœul, mais aussi ailleurs dans le monde.

La programmation du LIEN (dans et hors les murs) c'est autant d'occasions pour chacun de nous de prendre part à cette nouvelle aventure urbaine et humaine. Vous pourrez aussi avec vos savoirs, savoir-faire, envies, expertises d'usages, votre curiosité et votre sensibilité IMAGINER, CONCEVOIR ET PARTAGER LA VI(LL)E À VENIR.

Commençons, le 20 mars, par une fête pour partager un bel instant de vi(ll)e !

Ludovic Broquart  
Directeur de la programmation

MARDI 20 MARS - 18H30 > 20H30

# PARTAGEON

# INSTANT DE

## LA FÊTE D'OUVERTURE

Maison du projet, espace d'explicitation de "la ville en train de se faire", LE LIEN sera avant tout un lieu de vies, un lieu à vivre, **un lieu du lien entre les habitants**, entre les habitants et leur vi(!!)e qui change. Quoi de plus normal dès lors que de démarrer cette nouvelle aventure par une fête ?

Une fête pour toute la famille avec des animations, des expositions, de la musique, à boire et à manger bon et local et quelques surprises pour que cet instant de vi(!!)e soit pour chacun un moment précieux, un souvenir heureux !

Au 50 avenue Schuman, maquette de la Résidence de l'Europe par Malte Martin et Etienne Delprat dans le cadre de HABITARIUM

RÉSIDENCE DE L'EUROPE

# IS UN VI(LL)E

De la musique, du théâtre,  
à boire (un peu) et à manger (des fruits et  
des légumes dans tous leurs états) !

Vernissage de l'exposition "Parcours"  
(carte blanche à l'Atelier Altern)

Vernissage de l'exposition des  
Albums des jeunes architectes et paysagistes

Vidéo-mapping  
et village Kapla

LE LIEN

ALLENDE !



**DU 20 MARS AU 12 MAI**

**AJAP** 2016

**ALBUMS DES JEUNES ARCHITECTES  
ET PAYSAGISTES**



entrée libre

mercredi et vendredi de 15h à 19h

jeudi et samedi de 10h à 12h30 et de 15h à 19h

vernissage le 20 mars de 18h30 à 20h30

Avec le prix des "Albums des jeunes architectes et paysagistes", tous les deux ans, le ministère de la Culture affirme son soutien à l'innovation architecturale, paysagère et à la qualité de la construction et du cadre de vie.

Les AJAP distinguent de jeunes architectes et paysagistes européens de moins de 35 ans, ayant réalisé un projet ou participé à un concours en France.

Bien plus qu'un état des lieux, les AJAP donnent le pouls de la jeune création contemporaine. **Sortir du cadre** du projet stricto sensu pour élargir la réflexion à la question de la ville et de l'espace public, à toutes les échelles, celle d'une métropole comme celle d'un village, c'est ce qui anime ces jeunes créateurs.

*Une politique mise en œuvre par le ministère de la Culture,  
Direction générale des patrimoines.*

*Une exposition conçue et réalisée par la  
Cité de l'architecture & du patrimoine.*

DU 20 MARS AU 14 AVRIL

# PARCOURS

08-18 : DIX ANNÉES DE L'ATELIER ALTERN,

PAYSAGES ET TERRITOIRES

Galerie ALLENDE ! (à deux pas du LIEN) - entrée libre  
mercredi et vendredi de 15h à 19h / jeudi et samedi de 10h à 12h30 et de 15h à 19h  
vernissage le 20 mars de 18h30 à 20h30

L'Atelier Altern, dirigé par Aurélien Zoia et Sylvain Morin, est créé en 2008 à l'occasion d'un projet lauréat au Festival International des Jardins de Ponte de Lima, au Portugal.

Dix ans plus tard, cette agence implantée à Mons en Barœul et à Pantin, en région parisienne, fait état de son parcours, ses réalisations, et ses réflexions sur le paysage, ainsi que sur la fabrique des villes, des espaces périurbains et ruraux.

A travers une sélection de cartographies, photographies, maquettes, dessins et textes, les paysagistes concepteurs et urbanistes de l'Atelier Altern donnent à voir leurs expériences, éclairées d'un regard critique et prospectif, rendant compte des processus de conception et de **transformation du paysage** à toutes ses échelles, de l'enclos au territoire. Il est ici question de rues, de places, de parcs, de quartiers et de villes, de monuments, de champs et de forêts, mais aussi d'usagers, de politiques, de techniciens, d'ingénieurs, d'architectes et d'entreprises...

*Aurélien Zoia et Sylvain Morin sont paysagistes concepteurs, urbanistes et paysagistes-conseils de l'Etat. Sylvain Morin est également professeur associé à l'Ecole de la Nature et du Paysage de Blois (INSA Centre-Val de Loire), après avoir enseigné à l'Ecole d'Architecture et du Paysage de Lille. Ils sont lauréats 2016 du Palmarès des Jeunes Urbanistes, et lauréats 2014 des Albums des Jeunes Architectes et Paysagistes, distinctions décernées par le Ministère de la Cohésion des territoires et le Ministère de la Culture.*

À PARTIR DU 20 MARS

# ARCHITECTURES

# ET PAYSAGES

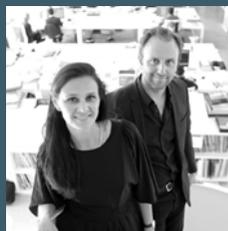
À LA DÉCOUVERTE DE CELLES ET CEUX

QUI DESSINENT LA VILLE

Le "parcours monsois d'architectures & paysages" vous offre la possibilité, à l'aide de "repères" implantés ici et là dans la ville de partir à la (re)découverte du territoire monsois.

L'architecture remarquable et la prégnance des espaces paysagers ont de longue date animé celles et ceux qui dessinent cette ville. De Pagnerre à Coldefy, de Chomette à Troha... Architectes, urbanistes et paysagistes ont marqué de leur empreinte mais surtout de leur savoir-faire et de leur vision le territoire monsois.

Ici, et parfois bien avant l'heure, les mots accessibilité, biodiversité, compacité, diversité... ont eu et continuent d'avoir du sens ; là, qualités architecturale et environnementale définissent le cadre de vi(ll)e ; **partout ville et nature s'expriment harmonieusement...**



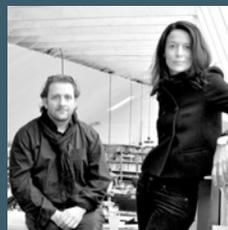
Isabel Van Haute  
Thomas Coldefy



Eugène Gabriel  
Pagnerre



Lilika Troha



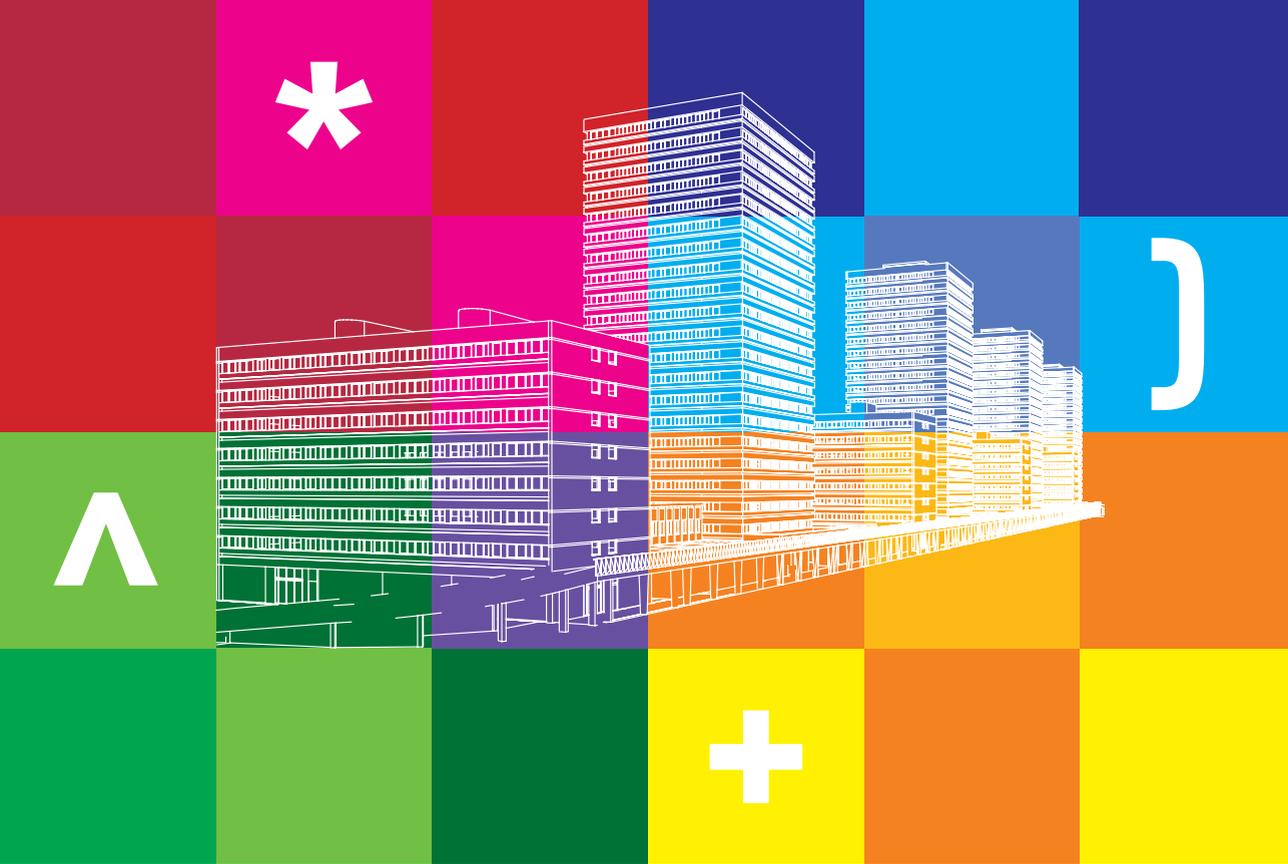
Jérôme De Alzua  
Vanessa Barrois



Henri Chomette



Dominique Coulon  
et Associés



**MAR 20.03 —18:00**

Découvrez en avant-première la **maquette** de la **Résidence Europe** réalisée par **Malte Martin** et **Étienne Delprat** lors d'une résidence d'artistes.

Cellule 50  
50, avenue Robert Schuman MONS EN BAROEUL - 59370

*Avec le soutien de SERGIC et de la ville de Mons-en-Baroeul*

Et, du **30 mars au 08 juillet**, retrouvez **habitarium** — expositions, camping, événements, à **La Condition Publique**.

La Condition Publique  
14, place Faidherbe ROUBAIX - 59100

ha  
bita  
rium



[www.laconditionpublique.com](http://www.laconditionpublique.com)

**DIMANCHE 25 MARS - 10H AU DÉPART DU LIEN**

# PROMENADE

## CITADINE #3

Promenade de 2h30 environ - ouverte à tous

Avant ou après la promenade vous pourrez découvrir l'exposition de l'Album des Jeunes Architectes et Paysagistes présentée au LIEN et la "carte blanche à Altern" à ALLENDE.  
*en partenariat avec les associations Historique de Mons en Barœul et Eugénies*

Prendre le temps, flâner, **(re)découvrir la ville** ou simplement ne pas se contenter de la voir mais la regarder comme jamais, sous un angle original, voilà à quoi vous invite cette "promenade citadine" au long du parcours monsois d'architectures et de paysages, récemment inauguré. *(voir page 11)*



Le Square des fleurs

# histoire

proximité

circulation des piétons

aires de jeux

accessible échanges

mixité

taille humaine

loisirs parcs publics

riche

adaptée aux deux roues

s'épanouir

lien social

lumière

respect de l'autre

rayonnement

quiétude

pratique

accessibilité

respiration

densité

respectueu

services

propreté

espaces verts

eau

écocitoyenne en herbe  
**LOUBNA** CERQUEIRA



Adjointe au Maire  
Rénovation urbaine,  
cadre de vie, logement

**VÉRONIQUE** DUBRULLE



IMAG'IN  
TA VILLE

nature

hangar à poubelles

# es vivre-ensemble s temp jets

vivre-ensemble

dynamique  
circulation

marchés

trottoirs propres  
culture

distributeur de sachets

multiplicité

mixité

culture

poubelle à cigarettes

accueil intense

convivialité

se sentir bien  
hospitalière

mobilité

embellissement

use de l'environnement

à l'écoute des habitants

agréable  
jeune

**PHILIPPE** CAMBIEN



Conseiller citoyen  
Président de l'association  
Jardins&Partage

**MARYSE** BOSSART  
Conseillère citoyenne



**RAHMA** CHIKH

Conseillère citoyenne



JEUDI 12 AVRIL - 18H30 AU DÉPART DU LIEN

VUES D'ICI, DE LÀ,

ET MÊME

DE LÀ-HAUT.





sur réservation gratuite et OBLIGATOIRE par mail à  
contact@monsensbaroeul.fr  
nombre de places très limité

S'il est une particularité monsoise présente dans tous les esprits, c'est bien la notion de hauteur.

Et nous ne parlons pas ici du "mont sur le Barœul" et de ses 47 mètres d'altitude, sur les hauteurs de la capitale des Flandres, là où le village est devenu ville, mais bel et bien la hauteur de ses immeubles si emblématiques et un temps décriés avant de se révéler être l'une des clefs de la ville intense.

Au rang de ces emblèmes, la Résidence de l'Europe est, à plus d'un titre, un ensemble immobilier remarquable. Alors imaginez que ce soir, en plus de la découverte ou redécouverte de la métamorphose urbaine du territoire monsois et de l'œuvre d'Henri CHOMETTE, vous avez la possibilité de **prendre de la hauteur** et, de là-haut, tout là-haut, depuis la plate-forme de l'une des tours de la Résidence de l'Europe vous puissiez contempler la métropole à la lumière vespérale...

Mons en Barœul peut vous offrir cela !

*en partenariat avec la SERGIC et l'aimable autorisation  
du Conseil Syndical de la Résidence Europe*

*date susceptible d'être modifiée au regard des conditions  
météorologiques.*

JEUDI 19 AVRIL - 19H

ILS DÉCIDENT,

ILS DESSINENT

LA VILLE,

REGARDS CROISÉS...

entrée libre

Il en est des villes comme de chacun d'entre nous, elles changent avec le temps, elles s'adaptent aux besoins, à l'évolution des modes de vies, aux événements.

Une lecture rapide de ces quelques mots pourrait laisser à penser que les changements, l'adaptation, l'évolution des villes s'effectuent de façon autonome.

Or, si l'avenir d'une ville ne se décrète pas, il se prépare, parfois longtemps à l'avance. Il est des choix, des énergies, des volontés qui dessinent l'avenir urbain.

Cette troisième édition de "mONs EN PARLE", dans le droit fil de la vocation première du LIEN qui consiste à tenter de toujours expliciter "la ville en train de se faire", sera l'occasion d'un échange avec des responsables politiques, des urbanistes, architectes et paysagistes... Nous tenterons de mieux cerner ce qui guide leur action. Sous la forme de regards croisés de partages d'expériences nous nous intéresserons aux processus décisionnels et créatifs.

**Un autre regard**, celui de conseillers citoyens forts de leur expertise d'usage, viendra alimenter la réflexion.

DU 17 AU 26 MAI

# "ET MOI DANS TOUT ÇA"

entrée libre

mercredi et vendredi de 15h à 19h / jeudi et samedi de 10h à 12h30 et de 15h à 19h  
vernissage jeudi 17 mai de 18h30 à 21h

Quotidiennement la Ville sensibilise les jeunes Monsois au respect de leur cadre de vi(ll)e et plus globalement à leur environnement : écocitoyenneté, connaissance et préservation de la faune et de la flore locales... sont au cœur d'ateliers, animations, visites proposés par le service jeunesse aux écoliers monsois.

Cette année, le cycle intitulé : "la planète en danger" attire notre attention, sur ce que pourraient être les solutions permettant de contrer : la surpêche, les pollutions des sols ou des milieux aquatiques, la déforestation, le réchauffement climatique...

Cette "exposition-prise-de-conscience" a été conçue et réalisée par les élèves de CM2 des établissements monsois et, c'est bien connu : **la vérité sort de la bouche des enfants.**



**MERCREDIS**

**23 ET 30 MAI, 13 ET 20 JUIN - DE 15H À 17H**

# "JE VILLE, TU VILLES, IL VILLE..."

inscription gratuite et obligatoire à [contact@monsensbaroeul.fr](mailto:contact@monsensbaroeul.fr)  
nombre de places limité - plus d'infos par mail ou au 03 20 61 26 10

Expliciter la ville, développer une culture commune, mission ô combien enthousiasmante !

Alors **commençons par le commencement en donnant envie**, en suscitant l'intérêt des plus jeunes à la définition et à la construction de leur cadre de vi(ll)e. Les ateliers "je ville, tu ville(s), il ville..." leur seront dédiés.

Autour de Marie Blanckaert de l'agence BLAU, la première session ouverte aux 7 – 9 ans les emmènera, de façon conviviale et ludique, à la découverte de la ville sous toutes ses facettes : héritages urbain et architectural, enjeux environnementaux et territoriaux...



Marie Blanckaert (BLAU)

Mention pour le Prix Jeune Femme Architecte 2017

Membre du Conseil de Développement de la Métropole Européenne de Lille

Lauréat du Palmarès des Jeunes Urbanistes 2012

DU 1<sup>ER</sup> JUIN AU 13 JUILLET

"HARMONISER

VILLE INTENSE ET

QUALITÉ DE VI(LL)E"

entrée libre

mercredi et vendredi de 15h à 19h / jeudi et samedi de 10h à 12h30 et de 15h à 19h

vernissage vendredi 1<sup>er</sup> juin de 18h30 à 21h

Depuis les années 60, l'évolution de la ville de Mons en Barœul est symbolique d'**une certaine histoire urbaine française.**

"harMONiSer ville intense & qualité de ville" c'est l'Histoire en vues aériennes. Ce rendez-vous offre un voyage dans le temps ; celui de la ville qui se révèle, qui s'organise, se réorganise, se transforme... puis se développe désormais durablement. Ce sera aussi la mise en perspective des enjeux du Nouveau Programme de Rénovation Urbaine du Nouveau Mons.

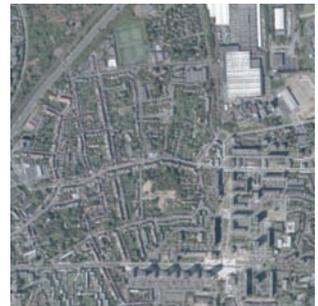
Cette "exposition" aurait pu s'intituler "Mons d'hier à demain..."



1930



1971



2016

entrée libre  
mercredi et vendredi de 15h à 19h  
jeudi et samedi de 10h à 12h30 et de 15h à 19h  
*vernissage vendredi 1<sup>er</sup> juin de 18h30 à 21h*

Nées d'une **rencontre exceptionnelle entre des paysagistes et les enfants des écoles monsoises** : l'allée des savoirs, le jardin des sens, le patio à palabres, le pays des petits, le coin de nature... sont autant de dénominations d'espaces aménagés au sein du groupe scolaire Renaissance grâce au programme "des cours aux jardins d'écoles".

Réconcilier dans les établissements scolaires monsois nature et ville, nature en ville, c'est, au-delà des moments de rencontres et de partages de sens et de visions, donner la possibilité aux générations futures de s'épanouir dans un cadre de vi(ll)e toujours plus agréable et respirable.

L'exposition "histoire d'une (r)évolution" vous emmène à la découverte des projets initiés dans les groupes scolaires Concorde et Renaissance, au plus près de la communauté éducative : enfants, enseignants, parents et paysagistes... tous acteurs et apporteurs d'idées pour réaliser collectivement cette métamorphose.



HIS

(R)



DU 1<sup>ER</sup> JUIN AU 13 JUILLET

"DES COURS AUX JARDINS D'ÉCOLES

# TOIRE D'UNE ÉVOLUTION"

DIMANCHE 24 JUIN - 10H AU DÉPART DU LIEN

**PROMENADE**

**CITADINE #4**

Promenade de 2h30 environ - ouverte à tous

Avant ou après la promenade vous pourrez découvrir les expositions "harMONiSer ville intense et cadre de ville" et "des cours aux jardins d'écoles - histoire d'une (r)évolution".

**Prendre le temps**, flâner, (re)découvrir la ville ou simplement ne pas se contenter de la voir mais la regarder comme jamais, **sous un angle original** et cette fois de jardins en parcs publics à la (re)découverte du patrimoine paysager monsois.



# HORS LES MURS

VENDREDI 6 AVRIL - 20H30

## **LA CONCIERGE DU 21 - Cie L'endroit du décor**

ALLENDE ! - Tarifs : 8€ / 6€ / 4€ / Monsois : 5€ / 3€

03 28 77 44 35 - reservation@monsensbaroeul.fr

---

MERCREDI 18 AVRIL

## **MON(S)QUARTIERRÊVÉ**

espace de vi(lle) Coty-Papin

---

MERCREDI 16 MAI

## **MON(S)QUARTIERRÊVÉ**

espace de vi(lle) Haut Sangnier (U)

---

DIMANCHE 27 MAI

## **FÊTE DU PRINTEMPS**

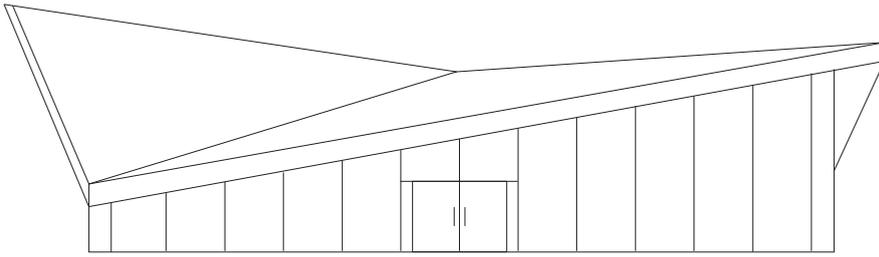
"O'Potager" - Boulevard Pierre Mendès-France

---

# SUR LA TOILE

## **IMAG'IN TA VILLE IDÉALE**

Nous vous proposons de contribuer à imaginer collectivement un idéal de vi(lle). Pour cela, nous vous invitons à poster sur la page ([www.monsensbaroeul.fr/imagintaville](http://www.monsensbaroeul.fr/imagintaville)) un mot, une image qui, de votre point de vue, définit ou est une composante de la ville idéale. L'ensemble sera accessible à tous et permettra à chacun de plonger, flâner, se perdre dans une ville utopique sûrement, idéale peut-être, source de débats toujours.



# DES LIENS

imaginer concevoir et partager la vi(II)e à venir





# LE LIEN

imaginer concevoir et partager la vi(ll)e à venir