



P.14-15
CEUX QUI FONT LES DIMANCHES

MONS

&

VOUS

magazine municipal de MONS EN BARCEUL

n°84 | septembre 2018 www.monsenbarceul.fr



P.6-7

**UNE SAISON CULTURELLE
QUI COMMENCE FÔRT !**

RENTRÉE LITTÉRAIRE

Voilà comment, par la magie des mots, René-Guy Cadou, instituteur, fils d'instituteur, et poète, faisait renaître l'atmosphère de ses rentrées des classes à Sainte-Reine dans les marais de Brière : "la vieille classe de mon père, pleine de guêpes écrasées, sentait l'encre, le bois, la craie et ces merveilleuses poussières amassées par tout un été."

Qui n'a pas, enfouis parmi les trésors de son enfance, d'imprécis et délicieux souvenirs d'école... l'immensité grise de la cour damassée de feuilles mortes, l'inconfort des habits neufs étreints ce jour-là, un subtil mélange d'odeurs d'encaustique et de vieux livres, tous ces visages inconnus, le maître bienveillant mais distant dans sa blouse grise, ces rituels d'encasement : se mettre en rang, lever le doigt, croiser les bras, redresser le dos, lever le menton jusqu'au tintement clair et libérateur de la cloche...

Sous ces airs austères, l'école allait patiemment nous révéler d'ineffables secrets... Cela commence par quelques signes malhabilement recopiés entre deux lignes et inlassablement répétés. "Le murmure épars d'une abeille se mêle aux alphabets plaintifs..." se souvient Sully Prudhomme. "Et voilà que ceux-ci s'assemblent pour former une variété de sons familiers. Et voilà que, ceux que mon oreille reconnaissait

comme mon prénom, mon nom s'écrivent..., se brodent au fil rouge sur mon tablier d'écolier... et prennent place, magistralement, sur l'étiquette de mon cahier !"

Et puis la machine s'emballe, les syllabes se regroupent en mots, les mots prennent forme et sens, s'unissent les uns aux autres dans d'innombrables combinaisons... Ça y est : ce qui se dit, s'écrit et ce qui est écrit, se lit... "Sur les tableaux d'un noir profond voguaient de grandes majuscules où, de l'aube au soir, nous glissions vers de nouvelles péninsules. L'école était au bord du monde, L'école était au bord du temps", ainsi Maurice Carême relate-t-il cette fabuleuse découverte. Et ce nouveau savoir que l'école vient de nous livrer, ne s'évanouit pas une fois passé le portail... Où qu'il soit, rien qu'en ouvrant un livre, le jeune lecteur, comme Jacques Prévert, embarque pour d'incroyables voyages, "en sortant de l'école nous avons rencontré un grand chemin de fer qui nous a emmenés tout autour de la terre dans un wagon doré".

Ces longues heures passées à suivre du doigt des files zigzagantes de mots d'un bord à l'autre de la page, devenaient progressivement des chemins de liberté permettant de s'évader hors d'ici, au delà du réel et du présent... "Dans l'école crépie de lune, on les enferme jusqu'au

soir jusqu'à ce qu'il leur pousse plume pour s'envoler !" écrivait Maurice Fombeure.

Comment ne pas rendre hommage aux hommes et aux femmes, instituteurs, qui furent ceux par qui advinrent ces révélations. A chaque beau moment de lecture, à chaque phrase bien tournée, comment ne pas se rappeler qu'à cela, il y eut un début, un apprentissage, des expériences initiatrices comme Créa'livres... et donc un maître. "Ces maîtres inconnus, du temps que j'étais écolier sauvage", auxquels Antoine Le Braz rend hommage devant cette évidence : "Je lus - et je vis, aux brumes lointaines, s'ouvrir les yeux neufs d'un autre univers."

Désormais, pour Philippe Delerm, mais aussi pour nous, "le monde est notre cahier d'écolier, sur ses pages nous faisons nos exercices". Et si nous avons quelques devoirs de rentrée à faire en famille, ce serait celui, énoncé par Alain dans ses propos sur l'éducation "Lire et relire ; réciter ; encore mieux écrire", car cela fait "le nid pour l'idée". Et pourquoi ne pas s'inspirer de nos écoles et rouvrir à la rentrée les essais de Montaigne, les lettres de Mme de Sévigné, les fables de la Fontaine, les contes de Perrault, les méditations de Lamartine, les mémoires de De Gaulle, les poèmes de Ronsard, "le petit Prince", le journal d'Anne Frank, la philosophie de Descartes ou la geste rabelaisienne.

MONS & VOUS

magazine municipal
de la Ville de Mons en Barœul
27 avenue Robert Schuman
59370 Mons en Barœul
tél. 03 20 61 78 90
contact@monsensbaroeul.fr

édité à 10 500 exemplaires
par la Ville de Mons en Barœul

Directeur de la publication
Francis BOSSUT

Rédaction, photos et mise en page
service communication

Impression
Imprimerie Monsoise

dépôt légal septembre 2018
ISSN 1633-8111

toute reproduction totale ou partielle ne peut
se faire sans l'accord exprès de la rédaction



**VAUBAN FAIT PLACE À UN
SQUARE** p.4



**OUVERTURE D'UNE SAISON
EXCEPTIONNELLE** p. 6



**LE TALENT,
ÇA SE TRAVAILLE** p. 7



POM, POM, POMMES... p. 8



**DOSSIER : LE JARDIN FAIT
(L')ÉCOLE** p. 9-12



**INVITATION À REMONTER LE
TEMPS** p. 13



**CEUX QUI FONT LES
DIMANCHES !** p.14



L'ÉTAPE DU TOUR p.16



TRIBUNES
p. 18



INTENS'IMAGE p. 19

ÉDITO

"MAMAN, PAPA, J'AI UNE NOUVELLE ÉCOLE !"

Cette exclamation entendue le jour de la rentrée à l'école maternelle de Gaulle, résume parfaitement la métamorphose en cours du groupe scolaire Montaigne. La maternelle est presque terminée et le chantier de l'école élémentaire bat son plein ce qui oblige certaines classes à des installations provisoires. L'intérieur comme les façades sont méconnaissables : tout est plus clair, moderne, fonctionnel, plus confortable pour les écoliers et les équipes éducatives. Ce chantier de plus de 5 millions d'euros est aussi le premier signe de la rénovation urbaine que l'équipe municipale souhaite pouvoir développer dans le quartier Béarn-Bourgoigne dans les années à venir.

Dans d'autres groupes scolaires (Concorde, Renaissance), ce sont les cours de récréation et les accès qui ont été transformés dans le cadre du lancement de l'opération "des cours aux jardins d'écoles". Les opérations de terrassement et d'aménagement ont été réalisées cet été. La végétalisation interviendra dans quelques semaines (à la Sainte Catherine...) et ce "Mons et Vous" vous présente par anticipation (pages 10 et 11) le résultat final de ces interventions. Ce programme sera poursuivi dans les autres écoles. Certaines ont d'ores et déjà amorcé la réflexion collective sur laquelle s'appuient ces réalisations. A terme, les écoliers monsois disposeront de cours de récréation plus vertes où la biodiversité aura remplacé des étendues de bitume... nouveaux espaces d'une ville durable !

D'autres chantiers importants ont eu lieu cet été à Perrault, Reine Astrid, Sévigné et le programme "écoles numériques" touche à sa fin.

Les conditions matérielles étaient donc réunies pour une "bonne rentrée" dans les 17 écoles de notre ville. Une rentrée qui était également marquée par le retour - souhaité par les familles Monsoises - à la semaine de 4 jours et par le dédoublement positif (quand c'est bien, il faut le dire !) de 31 classes de CP et CE1.

Tous ces travaux et ces changements nécessitent un important travail collectif de préparation et d'élaboration, les entreprises doivent intervenir dans des délais très contraints pour limiter autant que possible l'impact des travaux, les équipes éducatives (enseignants, ATSEM, personnel d'entretien...) doivent s'adapter provisoirement à des conditions perturbées, les riverains (comme actuellement avec la construction d'un nouveau restaurant scolaire à l'arrière de l'église St Pierre) subissent des désagréments...

Merci à tous pour vos efforts et votre compréhension. Chacun sait que tout cela vise, au final, à offrir aux petits Monsois des conditions optimales de scolarité. Je leur souhaite à tous une bonne année scolaire.



Rudy Elegeest
Maire de Mons en Barœul
Conseiller au Bureau de la Métropole Européenne de Lille



Ecole de Gaulle, le 3 septembre à 8h30, les petits Monsois et leurs parents découvrent une "nouvelle école".

aménagement

VAUBAN FAIT PLACE À UN SQUARE

Mieux gérer les espaces tant dans leurs aménagements que leurs fonctions tout en améliorant l'esthétique des lieux et en enrichissant le patrimoine végétal et donc la biodiversité... Voilà en quelques mots esquissée la mission dévolue aux paysagistes pour engager la métamorphose de ce qu'il conviendra à l'avenir d'appeler : le Square Vauban.

En 2007, c'est non loin de là que les prémices de l'opération ANRU étaient visibles avec la réhabilitation de l'immeuble Jasmin et la requalification du parvis du Maréchal Juin. Depuis, ont suivi les requalifications du parvis des écoles et du mail Carrel, les réhabilitations de l'immeuble Capucines, de la maison de quartier et du groupe scolaire Concorde et plus récemment celle de l'immeuble Anémone (les tours jumelles de Mons).

Après 10 années de travaux c'est assez naturellement que le réaménagement de la Place Vauban viendra ponctuer une séquence inédite de métamorphose de ce quartier monsois.

Les paysagistes de l'agence Empreintes ont veillé à respecter les attentes mais aussi osé bouleverser quelques habitudes. Ainsi les places de stationnement, dont le nombre restera inchangé, seront-elles déplacées vers l'espace le moins ensoleillé de ce secteur.

En lieu et place, en pleine lumière, on privilégiera des aménagements paysagers davantage dédiés à l'accueil d'animations et de rencontres entre habitants. Une manière d'accompagner les mobilisations citoyennes et associatives bien présentes dans ce secteur.

PLUS VERT, PLUS FONCTIONNEL, PLUS VISIBLE

Les matériaux employés, conformes à ceux utilisés à d'autres endroits de la commune (Place de l'Europe, avenue-parc Sangnier) seront significativement plus qualitatifs que les dalles en grain lavé qui, chacun pourra en convenir, ont fait plus que leur temps.

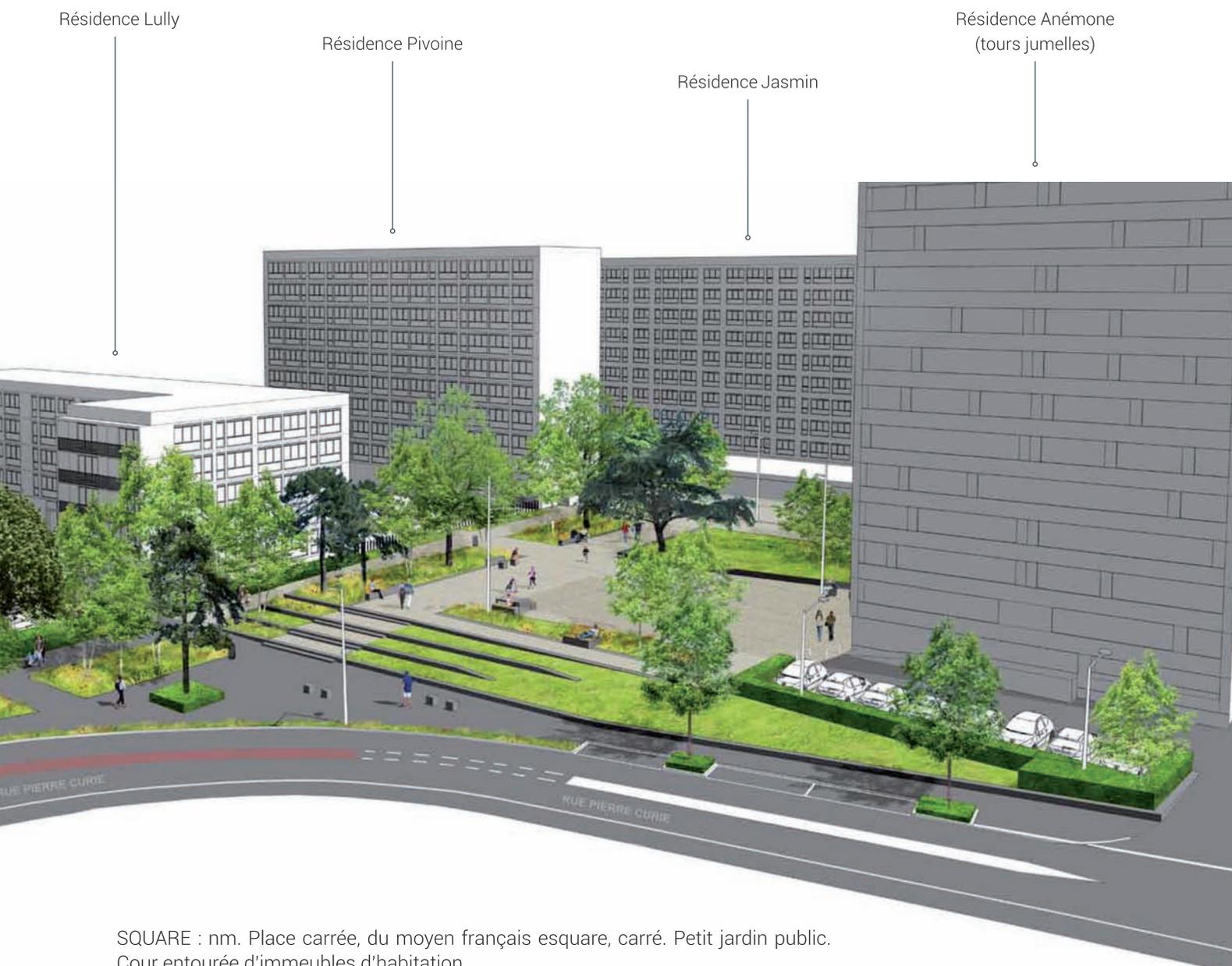
Dans le cadre de ces travaux, la visibilité des commerces et services de l'espace Vauban et leur accessibilité ont été au cœur des préoccupations. Une large allée épousant le dénivelé important à cet endroit va être dessinée.

UN ESPACE DE VI(LL)E

Les habitants ont été conviés en juin à une présentation de ce projet qu'ils ont accueilli favorablement. Il s'agira, en encourageant l'appropriation des espaces par l'ensemble des riverains,

d'en faire des lieux de vie plus apaisés et agréables. Il a donc été décidé, collectivement, de poursuivre les démarches de mise en œuvre de cette requalification. Les travaux devraient démarrer début 2019 pour une durée estimative de neuf mois.





SQUARE : nm. Place carrée, du moyen français esquare, carré. Petit jardin public.
Cour entourée d'immeubles d'habitation.

envies de sorties

OUVERTURE D'UNE SAISON EXCEPTIONNELLE

La Bibliothèque et le Conservatoire fêtent respectivement leurs 90 et 50 ans. Si cela mérite bien entendu d'être souligné et fêté comme il se doit, c'est dans un cadre plus large, celui de l'ouverture de saison 2018 - 2019 qu'une pléiade d'animations culturelles vous sera offerte les 21 et 22 septembre prochains.

La fête débutera le vendredi 21 septembre à 19h sur le Parvis d'ALLENDE avec l'accueil de la délégation du Royaume de Polystirénie, mystérieuse île jusqu'alors oubliée et méconnue, avec à sa tête la reine Hortensia XXIII, accompagnée de son Orchestre royal !

Puis, le samedi 22 septembre, à partir de 14h vous pourrez chanter, danser, créer votre livre ou votre masque, confectionner votre instrument de musique à partir de matériaux de récupération, acheter des livres extraits des collections de la bibliothèque, assister aux spectacles "Ecotone" qui mêle BMX, musique, cirque et danse (Cie 3.6/3.4), "À la dérive" (Cie La Rustine) et peut-être même être l'un des premiers à emprunter une œuvre de l'artothèque pour quelques jours ou quelques semaines...

À l'occasion de cette programmation riche et variée, les différents espaces de la maison Folie du Fort vous seront grands ouverts : du Trait d'Union au Jardin de Thalie, en passant par les cours intérieure et sud, sans oublier naturellement Le Jardin de Thalie !

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

14h30 et 17h - "À la dérive"
(spectacle musical Cie La Rustine)

15h30 et 18h - Atelier création de livres autour du spectacle "À la dérive"

18h - Vernissage de l'Artothèque

18h30 - "Ecotone"
(BMX, musique, cirque et danse de la Cie 3.6/3.4)

19h30 - Cours de danse utile

20h00 - Le Municipal Bal
(Grand bal de la Cie On/Off)

et aussi en continu dès 14h : **Braderie du livre, Pédalo Cantabile** (karaoké), des **ateliers parents-enfants**, des espaces dédiés aux plaisirs de la **lecture** et des **intermèdes musicaux** par les ensembles du Conservatoire.

MONS S'Y RETROUVE !



© Fabien Debrabandere

musique, chant, danse, théâtre...

LE TALENT, ÇA SE TRAVAILLE

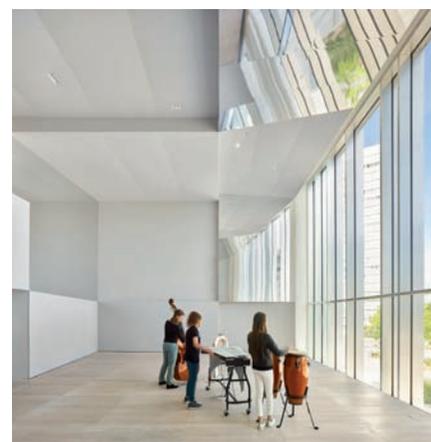
Les regards, sourires et retours enregistrés à l'issue de chaque rendez-vous le confirment : ALLENDE est un écrin très apprécié, un catalyseur d'émotions et de sensations culturelles toujours plus surprenantes. Les installations techniques alliées au savoir-faire de l'équipe contribuent à mettre en valeur le talent des artistes invités.

Saviez-vous qu'ALLENDE abrite, aux côtés de la salle de spectacle et de la galerie d'exposition, quatre studios de répétition et d'enregistrement mis à disposition des artistes amateurs ou professionnels ?

D'une superficie allant de 16 à 100m² les studios de répétition offrent une acoustique remarquable et sont équipés d'un matériel de dernière génération (sono, batterie, ampli basse et guitare, synthétiseur...).

Le studio d'enregistrement quant à lui, dispose de deux cabines (20 et 35 m²) ainsi que d'un grand plateau de 100m². Il est équipé d'une station "Protools HDX" et d'un large choix de micros sans oublier un backline de référence, très apprécié de celles et ceux qui ont déjà fait l'expérience d'une séance de travail ou d'enregistrement à ALLENDE !

Puisque le matériel ne fait pas tout, signalons les savoir-faire et la qualité de l'accompagnement de Rachid, le régisseur qui a à cœur de contribuer à la meilleure expression de votre talent !



Photographies © Eugeni Pons

les studios d'ALLENDE ! info, tarifs et réservations : 06 49 33 21 39 / studio.allende@ville-mons-en-baroeul.fr

SAMEDI 13 OCTOBRE 2018.

LA NUIT DES BIBLIO THEQUES

14h et 16h15 - pour les 3-5 ans (45 min)
Ateliers cuisine enfants "langues de chat"

15h30 - pour les 3-5 ans (35 min)
Spectacle "Langue de chat"

15h30 - pour les 6-10 ans
Ateliers d'illustration sur le thème de la gourmandise

17h00 - pour les 1-3 ans (25 min) -jauge limitée
Spectacle "Langue de chat"

17h00 - pour les 6-10 ans
Ateliers d'illustration sur le thème de la gourmandise

18h30/19h30/20h30/21h30 - pour les adultes
Ateliers cuisine

19h00
Dégustation (vin/jus de pomme/fromage)

19h00 > 21h30
Institut de beauté littéraire (soins littéraires de bouche à oreille)

les ateliers enfants sont gratuits
les ateliers cuisine adultes et la dégustation sont au tarif de 3€
le spectacle "Langue de chat " 8€ / 6€ / 4€ / 3€ Monsois

> programme détaillé sur www.monsenbaroeul.fr

POM, POM, POMMES...

Avant la fête, le collectif d'organisateur·s a besoin de bras pour les cueillettes.

La fête de l'automne aura lieu le dimanche 7 octobre après-midi au Barœul. Si vous souhaitez participer aux cueillettes collectives permettant de préparer l'événement, rendez-vous les samedis 22 et 29 septembre de 9h30 à 12h30.

Chaque famille qui donnera un coup de main à la cueillette se verra remettre (dans la limite des stocks disponibles) une bouteille de jus de pommes de la précédente récolte.



aménagement durable

LE JARDIN FAIT (L')ÉCOLE...

Nous évoquons dans le précédent numéro de votre magazine, la démarche « des cours aux jardins d'écoles » qui permettra à terme de faire de chaque cour d'école un jardin d'éveil et de sensibilisation à la biodiversité en ville. Elle vise aussi à offrir aux plus jeunes Monsois un cadre scolaire et un cadre de vi(II)e plus naturel et agréable.

Les premiers chantiers d'aménagement ont débuté cet été pour les groupes scolaires Concorde et Renaissance. Bientôt, c'est du côté de l'école Montaigne que la démarche de verdissement va débiter en lien avec la rénovation de ce groupe scolaire. Les chantiers se sont bien passés cet été. Il faut dire que les conditions météorologiques étaient favorables au déroulement des terrassements et autres interventions préalables. Pour les plantations, il faudra attendre encore quelque temps... c'est cela aussi (ré)apprendre à respecter le rythme des saisons. Nous vous proposons de découvrir en détail les plans d'aménagement des paysagistes qui, rappelons-le, sont intervenus après une large et fertile démarche de concertation avec l'ensemble de la communauté éducative. Rien ne servirait d'investir sans avoir préalablement vérifié la pérennité de l'usage et de l'entretien de ces espaces de vi(II)e à reconquérir.

Les phases de réflexion et de concertation vont aussi s'engager du côté de l'école La Paix et du groupe scolaire Guynemer-Rollin pour une mise en œuvre de la métamorphose des cours en jardins d'écoles dès l'été prochain.



GROUPE SCOLAIRE ET COUR DE LA MAISON DE QUARTIER CONCORDE

La limite entre les deux cours d'écoles (maternelle et élémentaire) est revisitée, les accès sont simplifiés ; à l'ombre on aménage quelques espaces de pause, de respiration (8,7,9). On augmente la surface des espaces verts par la création de potagers pleine terre et de jardinets d'observation. Les accès depuis le parvis des écoles sont requalifiés grâce à de nouvelles plantations. La petite forêt (11) est renforcée afin de jouer mieux encore son rôle dans l'imaginaire des enfants.

Des parcelles de jardins partagés (15) sont aménagées dans la cour de la maison de quartier Concorde (Caramel). Dans cette cour on plantera des *Cercidiphyllum japonicum* qui ont pour particularité de sentir le... caramel.

Des tracés au sol et des aménagements ludiques (6,4), un garage à vélos pour l'école Anne Frank (2), la réfection de l'espace foot et basket (10) de l'école Hélène Boucher et l'implantation de quelques cabanes en osier (9) viennent parfaire l'aménagement. [cabinet Tesson paysagiste-concepteur]



GROUPE SCOLAIRE RENAISSANCE

Les entrées d'écoles deviennent de vrais événements urbains visibles, sécurisés et agréables à la fois à l'œil et à l'usage. On note le déplacement de l'entrée de l'école Ronsard qui s'effectuera à l'angle de la rue Bossuet.

L'îlot de verdure qui assure la connexion entre les deux cours d'écoles est aménagé et vécu comme un lieu attractif un espace de vie. Il accueillera le "village des enfants". On notera aussi l'apparition de "l'allée des savoirs", du "patio à palabres", du "jardin des sens"... autant d'espaces aménagés pour multiplier les expériences et les découvertes, les rendez-vous avec la nature en ville.

Outre le verdissement des cours et leur aménagement paysager, un soin particulier a été porté à la création de supports ludo-éducatifs par le traitement des sols. Les plus petits auront à disposition une zone en sol souple avec des petits reliefs leur permettant de s'amuser tout en mettant à l'épreuve leur sens de l'équilibre.

Un kiosque, qui deviendra probablement un point de rencontre fort apprécié ou encore un enclos pour les poules seront aussi construits.

[SLAP Paysage]



TRAVAUX D'ÉTÉ...

À l'occasion d'une tournée d'été, des chantiers nous avons pu apprécier d'autres interventions d'envergure. Au-delà des terrassements du programme "Des cours aux jardins d'écoles" à Concorde (1) et Renaissance (2), nous avons été stupéfaits par la métamorphose de l'école de Gaulle (5,6). Le chantier de réhabilitation de l'établissement au nord de la commune permet une modernisation, un relooking remarquable de chaque mètre carré. Nous reviendrons en détail sur ce chantier dans le prochain numéro du Mons et Vous.

Du côté du Parc de la Solitude, le skate-park prend forme (3) même si chacun aurait apprécié que les modules soient livrés plus en avant afin de pouvoir profiter de ce nouvel équipement aux beaux jours. Livraison (des modules) prévue courant septembre.

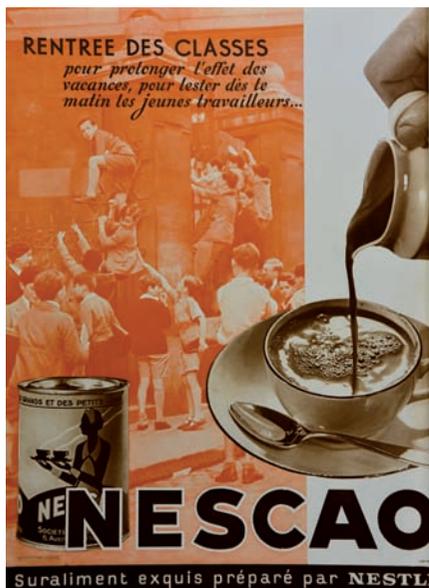
A l'école Perrault un nouveau bloc sanitaire (4) très attendu devrait ravir petits et grands.



patrimoine

INVITATION À REMONTER LE TEMPS

Les Journées Européennes du Patrimoine ont lieu les 15 et 16 septembre 2018. L'occasion pour les associations historiques locales de partager ce qui les anime tout au long de l'année.



Les Journées Européennes du Patrimoine sont l'occasion pour les associations historiques de faire découvrir au plus grand nombre leurs recherches et leurs travaux le temps d'un week-end. Cette année encore, les associations locales ont préparé un programme séduisant.

ASSOCIATION HISTORIQUE DE MONS

L'association propose une exposition sur l'entre-deux-guerres : les "années folles", la reconstruction, la vie quotidienne, les arts, la loi Loucheur, la crise mondiale de 1929, le Front Populaire...

samedi de 14h à 18h / dimanche de 9h à 12h et de 14h à 17h

En parallèle, elle organise aussi des visites du Fort de Mons sur réservation (infos@histo-mons.fr)

EQUIPE DE CONSERVATION DU PATRIMOINE ET DE LA MÉMOIRE

Dans l'église Saint-Jean-Bosco est présentée une exposition sur sa construction.

samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h
dimanche de 14h à 18h (visite commentée à 15h suivie d'un concert de la chorale Dominique Savio à 16h)



engagements

CEUX QUI FONT LES DIMANCHES !

Les Dimanches du Barœul sont évidemment un lieu où se croisent les Monsois de tous les quartiers, de tous les âges pour partager quelques heures estivales de détente... mais ils donnent aussi l'occasion de rassembler et de faire coopérer ensemble une multitude d'acteurs.

Sont mobilisés en effet des agents de la ville notamment les responsables du service Vie Associative, Sports et Jeunesse, des animateurs, et d'autres, qui, le dimanche, assurent l'entretien, le rangement du parc, de la cuisine... Pensons aussi aux personnes qui, au lieu de se distraire dans le parc, passent l'après-midi complète au chalet d'accueil !

À leurs côtés de jeunes Monsois consacrent quelques heures de leur temps au service de la collectivité qui de son côté les aidera à passer leur permis de conduire ou leur BAFA : ce sont les "coups de pouce".

Les associations monsoises sont évidemment présentes par le biais du Césam qui les rassemble en un collectif qui porte le dispositif "quartier d'été" dans lequel s'inscrivent nos "Dimanches". Elles sont aussi impliquées dans l'animation... au bar, à la calèche avec les inséparables et infatigables Laurent qui tient les rênes, Gérard et Micheline les guides du parcours...

Pour notre "Dimanche bretonnant", l'association Keltic Dream nous fit entrer dans la danse aux sons des binious.

L'épicerie solidaire est aussi une fidèle participante en proposant chaque année un repas intégralement

préparé par ses adhérents. Après la paella l'an dernier, nous nous sommes régalés d'une salade niçoise. Et lorsqu'il s'agit de cordes, de harnais et de grimper dans les arbres, les membres du club d'escalade Sac à Pof répondent toujours à l'appel des cimes...

Ce sont les jeunes ados du M'Café qui assurent la préparation et la distribution du goûter (glaces, crêpes, granita) bienvenu au milieu d'une après-midi bien remplie.

Cette année, les représentants du conseil citoyen se sont joints à la fête... nationale en assurant l'apéritif citoyen ; ils ont également fait connaître leur action et réalisé une enquête auprès des visiteurs.

Enfin, il y a tous ces prestataires compétents, sympathiques, parfois associatifs, qui agrémentent vos après-midi d'ateliers, de sensations, de découvertes... Certains sont avec nous depuis le début comme l'association "Ces ânes" qui recueillent des ânes abandonnés et qui se finance en organisant des balades avec les enfants... Un peu grâce à nous, des ânes mènent une douce vie à Warhem !





Dimanches du Baroeul 2018

CARNET DE ROUTE



Un dimanche de Juillet, j'ai pris la route dans ma voiture de grand tourisme pour un tour de France.

1



D'arbre en arbre, j'ai remonté la forêt landaise vers le grand ouest.

4



De là, je suis monté à poney, direction plein sud avec quelques pauses pour brouter une herbe devenue rare.

7



Sur les plages du sud-ouest, j'ai tenté de dompter la vague sur une planche de surf.

2



Là j'ai embarqué sur un bateau à aubes pour atteindre les côtes bretonnes.

5



J'ai croisé sur ma route un troupeau de jolis moutons et un berger aux belles bacchantes.

3



J'ai été accueilli dans la forêt de Brocéliande par une bigoudène portant coiffe qui m'a fait goûter de sa tisane aux herbes.

6



Aux portes de la Camargue, j'ai sauté sur le dos d'un taurillon... je m'y suis accroché quelques secondes.

8



Dimanche 22 juillet, parc du Barœul, ambiance des grands jours de rendez-vous sportifs !

L'ÉTAPE DU TOUR

QUE VOUS N'AVEZ PAS VUE À LA TÉLÉ



Les concurrents du tour du Barœul sont affûtés et prêts à en découdre pour décrocher le maillot jaune (à pois blancs).



15h, l'ambiance est survoltée, le départ est prêt à être donné... les petits champions ont les poings serrés sur leur guidon.



La course est lancée à vive allure; dans ses premiers hectomètres, le peloton reste groupé.



On est à mi-course, l'arrivée est encore loin... on musarde un peu sur la route du tour... les coureurs apprécient le paysage qui défile.



L'arrivée est proche, la course s'anime... on est en plein effort !



La détermination se lit sur le visage de ceux qui briguent le maillot jaune.



La course s'est jouée dans un sprint final, il faut l'avis des commissaires de course pour désigner le gagnant.



Le valeureux vainqueur reçoit le maillot jaune, le bouquet et la coupe sous les applaudissements du public.

MUSIQUE !

Le Nouveau Siècle (Lille), La Philharmonie de Paris (Cité de la musique), c'est sur ces scènes mythiques que de jeunes Monsois ont eu l'occasion de se produire il y a quelques semaines en point d'orgue d'une première partie de saison d'initiation musicale rendue possible grâce au projet DEMOS. Ce programme s'adresse aux 7-12 ans et s'articule autour de trois années de pratique musicale collective et intensive.



Nous reviendrons plus en détail sur cette belle initiative développée à l'échelle nationale qui n'est pas sans nous rappeler l'expérience locale qui récemment fêtait ses dix années d'existence et intitulée "l'Orchestre à l'école".

INSTANTS DE VI(LL)E

Le jury des villes et villages fleuris a (re)découvert Mons en Barœul début juillet.

En complément de la visite de terrain, les membres du jury se sont vus remettre le premier numéro d'instant de vi(ll)e.

Un recueil de petits et grands moments monsois, révélateurs d'un certain état d'esprit. La ville durable, la ville en train de se faire y est contée.

Vous pouvez parcourir ce document sur le site internet www.monsenbaroeul.fr



JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE

Les associations locales vous donnent rendez-vous les 15 et 16 septembre pour redécouvrir les richesses du patrimoine monsois. Découvrez le programme détaillé de ces deux journées sur le site internet www.monsenbaroeul.fr

NOUVELLE(S) ADRESSE(S) 1

Le Point Information Jeunesse (PIJ) a emménagé depuis le 5 septembre dans ses nouveaux locaux, **8ter rue d'Alsace** (maison des associations et des services). Autres nouveautés côté adresse mail, numéro de téléphone et horaires de permanence.

permanence :

mardi de 13h30 à 17h

mercredi de 10h à 12h et de 13h30 à 19h

vendredi 13h30 à 19h

adresse email :

pij-mons@orange.fr

numéro de téléphone :

03 20 67 08 36

NOUVELLE(S) ADRESSE(S) 2



Il n'y a pas que le PIJ qui emménage dans ses nouveaux locaux, puisque la Mission Locale a ouvert les portes de ses nouveaux bureaux le lundi 27 août rue d'Alsace au 8ter. La maison des associations et des services porte désormais parfaitement son nom.

Côté Mission Locale, ce point d'accueil plus confortable permettra de développer l'activité mais aussi de nouveaux projets au service de l'insertion, professionnelle notamment, des 16 - 25 ans.

L'accueil de la Mission Locale est ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h30, du lundi au mercredi de 13h30 à 17h30 et le vendredi de 13h30 à 16h.

CONFORT TEMPORAIRE...

Afin de permettre le bon déroulement du chantier de rénovation de l'école tout en privilégiant le confort et la sécurité des enfants, 4 classes "préfabriquées" ont été installées dans la cour de l'école Montaigne. Elles accueilleront dans un premier temps de septembre à la Toussaint, les 4 classes de Cours Préparatoires.

Puis selon une rotation a priori équivalente au rythme des différentes vacances scolaires, les autres niveaux. Cette opération "tiroir" comme il convient de l'appeler permettra au chantier d'avancer et aux écoliers de continuer à apprendre dans des conditions satisfaisantes.



LA POSTE SE MODERNISE



Jusqu'au 28 novembre, le bureau de poste bénéficie d'une modernisation pour mieux répondre aux attentes des clients.

Le bureau de poste de Lille Saint Maurice prend logiquement le relais pendant cette période de travaux. Il se situe au 195, rue du Faubourg de Roubaix et est ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h (le mercredi l'ouverture se fait à 9h30) et le samedi de 8h30 à 12h.

Les rendez-vous avec les conseillers bancaires se font également au bureau de poste de Lille Saint Maurice.



MONS INTENSÉMENT

Campement sauvage.

Un groupe très important de gens du voyage se sont sans droits, ni titre, installés depuis le dimanche 26 août sur les plaines du Fort. Quelques caravanes s'étaient introduites en début d'après-midi ; une fois prévenues les polices nationales et municipales en ont barré l'accès alors qu'une colonne de plusieurs centaines de caravanes et de véhicules convergeaient vers Mons en Barœul. Après plusieurs heures de blocage et devant les graves perturbations routières occasionnées par l'impressionnante colonne de véhicules qui bloquait - contraignant de la fermer - l'autoroute A22, le préfet de permanence ordonna l'ouverture du site contre l'avis des représentants de la commune. Je condamne fermement cette situation et cette décision triplement inacceptables :

- Disposant d'une aire d'accueil, notre ville respecte les textes réglementant le stationnement des gens du voyage. Il était de ce fait convenu que les services préfectoraux nous préservent de ce type d'installations illégales.
- Cet afflux massif se reproduit chaque année au moment de la braderie. Il devrait être anticipé par la Métropole - dont c'est la compétence - et les services de l'Etat. Dans le cas contraire, les responsables de la communauté des gens du voyage décident d'une occupation illicite et cette année "c'est tombé"... sur Mons !
- Le site occupé - un parc public à proximité d'habitations - sans eau ni électricité, totalement dépourvu d'installations sanitaires, est absolument inadapté aux exigences normales liées à la vie quotidienne de plus de 1200 personnes dont de nombreux enfants. Cette situation ne peut hélas que se dégrader au fil des jours et il y a fort à craindre, qu'une fois évacué, l'état du terrain oblige la commune à une remise en état longue et coûteuse. Le manque de places est un problème criant et persistant depuis de nombreuses années sur le territoire de la métropole. On ne peut que déplorer cette situation

tant pour les gens du voyage que pour les communes et leurs habitants qui, à leur corps défendant, doivent concrètement y faire face !

*Rudy Elegeest
Maire*

Interrogations de rentrée...

Après la période estivale propice aux vacances et aux moments familiaux la plupart d'entre nous ont repris le rythme de nos activités. Il reste que les nombreux événements politiques de cet été continuent de nous interroger. Par-delà, les affaires Bénalla, Kohler, Nyssen où la transparence promise par le président de la république est plus que ternie par le sentiment d'impunité qui s'en dégage, par-delà cette nouvelle marque d'arrogance envers les français qui se voient qualifiés de "gaulois réfractaires au changement", ce sont les démissions de deux ministres, et leur forme non "protocolaire", qui troublent désormais une rentrée engluée dans le cafouillage du prélèvement à la source. La démission du ministre de la Transition écologique nous interpelle tout particulièrement. Le sentiment de solitude qui s'est dégagé des déclarations de Nicolas Hulot, le témoignage de son incapacité à convaincre ses collègues sur les problématiques environnementales, son impuissance devant l'infatigable travail des lobbys, dessinent le portrait d'un gouvernement qui a renoncé à tout mettre en œuvre face à l'urgence écologique. Laissant les citoyens, les associations, les collectivités locales sans horizon, sans un grand dessein porté au plus haut niveau de l'Etat, sans un cadre dans lequel continuer leurs propres actions. Le combat pour préserver notre planète appartient à tous ; il doit être porté par un souffle qui dessine l'avenir et donne l'énergie, et les moyens de nouvelles avancées. En la matière le gouvernement semble quelque peu en manquer !

*Pour le Parti Socialiste
Diana Da Conceicao
Adjointe au Maire
Action Sociale, Emploi, Petite Enfance*

MONS EN BARŒUL BLEU MARINE

Mons en Barœul entre bien vivre et insécurité

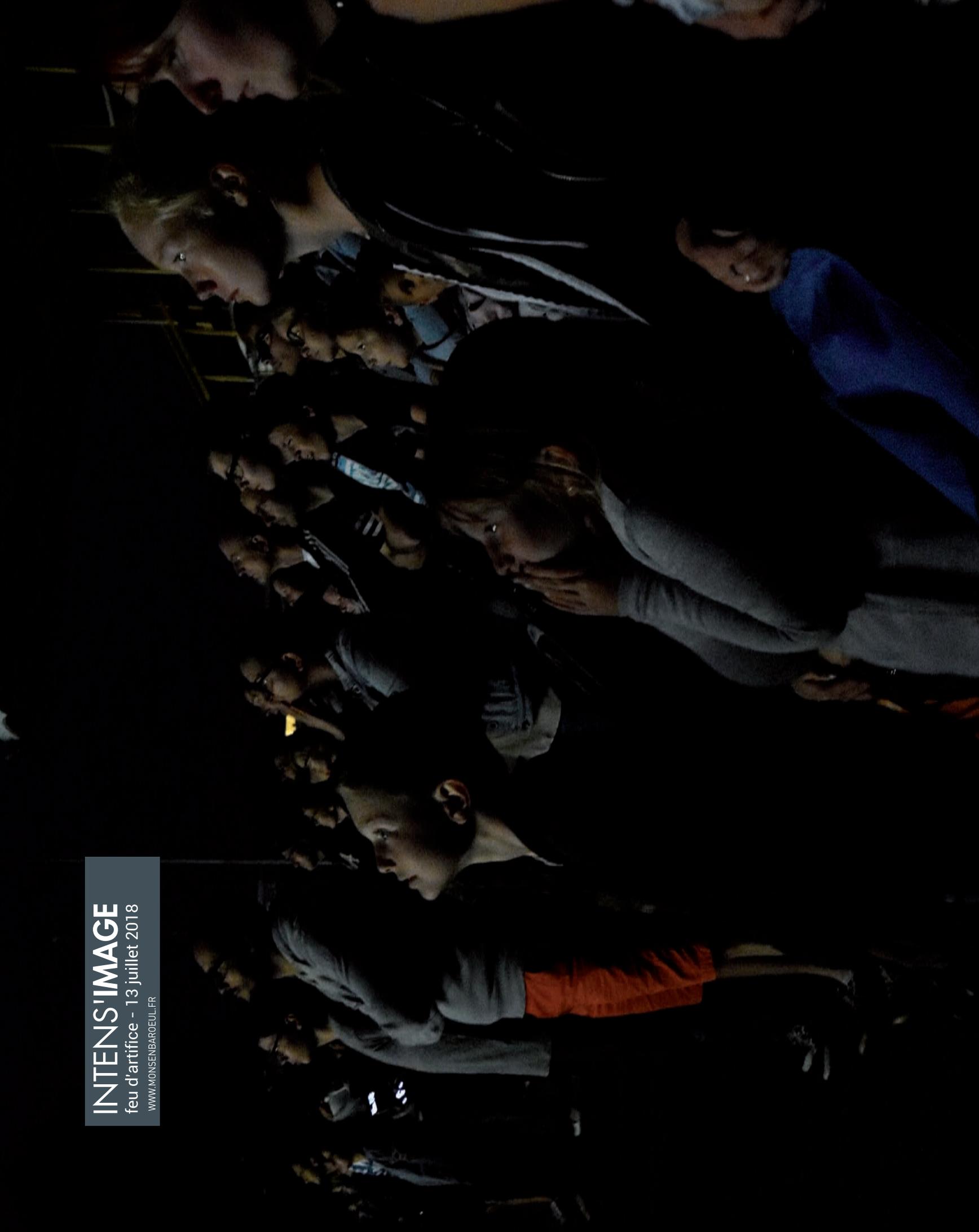
Cet été notre commune a été le théâtre de plusieurs actes de vols à la roulotte, cambriolages et incidents à répétitions. Divers prétextes sont trouvés pour les auteurs : déséquilibrés, ou petits sauvages. Quoiqu'il en soit c'est la tranquillité de nos concitoyens qui est à chaque fois perturbée dans leur quotidien. Nous ne pouvons pas mettre en cause l'arrivée récente d'une centaine de caravanes sur la plaine du fort, car nous ne cessons de dénoncer ces actes d'incivilités, depuis bien longtemps. Nous profitons de cette tribune, Vous qui avez été nombreux à voter pour notre liste "Rassemblement National" aux dernières élections municipales et que notre groupe d'élus municipaux vous défend au quotidien dans notre commune, qu'il est de notre devoir de vous informer que des juges parisiens ont décidé de tuer notre mouvement.

*Pierre-Marie Baents, Franck Declercq,
Cédric Maes*

UNION POUR LE RENOUVEAU MONSOIS

A Mons, les courses poursuites dans les rues se multiplient, les incivilités aussi. Tandis que la police se montre beaucoup plus présente et plus active dans ses interventions, on n'a toujours pas résolu le problème des nuisances accrues des groupes d'individus qui consomment des stupéfiants. Ces individus sont parfois dans un état d'errance et d'agressivité extrêmes. La population des quartiers Bourgogne, Europe et d'autres quartiers encore est contrainte de subir. Nous rappelons que le maire ne peut se cacher derrière les questions d'effectif de la police nationale, il est un acteur à part entière de la politique de sécurité et doit travailler avec les services de l'Etat pour améliorer la tranquillité des Monsois.

Jérôme Garcia, Odette Lavalley



INTENS'IMAGE

feu d'artifice - 13 juillet 2018

WWW.MONSENBAROEUL.FR

vendredi 14 septembre 2018 - de 20h04 à 23h
Place de l'Europe - Mons en Barœul

La ville comme jamais vous ne l'avez regardée.

Une mise en lumière
poétique et durable.

l'heure bleue

Les enchanteurs de vi(ii)e
vous réservent un instant magique.

" Les quatre saisons " de Vivaldi
dans une version originale et improbable.

Dans le même temps,
vous pourrez être à et au-dessus de Mons en Barœul



l'heure
bleue

VOUS ÊTES BIEN À
MONS
EN BARCEUL