



MARDI 15 JANVIER - 19H > 21H30 LE FORT entrée libre

LA BRIGADE DES TUBES

La Brigade des Tubes vous invite à sa répétition publique. C'est un peu un concert, c'est surtout une répétition, mais c'est aussi un concert.

Vous pourrez discuter avec les membres de la bande, y tâter le terrain pour éventuellement rejoindre cette dernière et, dans tous les cas, on vous assure qu'il y aura vraiment de quoi passer un bon moment.

En plus c'est ouvert à tous, l'entrée est libre et gratuite, alors venez avec amis et familles. Plus que bienvenus vous êtes attendus!

VENDREDI 18 JANVIER - 20H30 LE TRAIT D'UNION 8€ / 6€ / 4€ / 3€ Monsois 03 28 77 44 35 reservation@monsenbaroeul.fr



SWINGIN' PARTOUT

Swingin' Partout, c'est du jazz énergique et émouvant qui fait de chaque concert un moment unique. Le répertoire, varié et sans cesse élargi, mêle une pléiade de compositions originales, de reprises ou encore d'airs traditionnels. A travers la musique de Django, les musiciens en profiteront pour laisser libre court à leur imagination citant avec humour et poésie les mélodies qui bercent nos quotidiens.

Clarinette : Robby Marshall - Guitare : Fred Marquès - Guitare : Nicolas Lestoquoy Contrebasse : Stephen Bedrossian - Batterie : Nicolas Peyronnet MARDI 29 JANVIER - 20H30 LE TRAIT D'UNION entrée libre

JÀM SESSION



LES PROCHAINES SESSIONS mardi 26 mars et mardi 28 ma

Découvrez la scène ouverte la plus endiablée de la métropole avec l'association JÀM (Jazz à Mons). Musiciens de toutes inspirations et de tout niveau, mélomane et amateur, appelez ce moment comme vous voulez mais ne vous posez pas de questions et venez jouer, écouter et partager un bon moment dans l'art de l'improvisation.

Que vous soyez dans un groupe ou non, c'est un très bon moyen de se frotter au jazz, de caresser le blues et de mouiller sa chemise sur les rythmes funk pour respirer la note sur des motifs syncopés! Un rendez-vous avec la musique et l'improvisation à ne pas manquer!

VENDREDI 1^{ER} FÉVRIER - 20H30 LE TRAIT D'UNION 8€ / 3€ Monsois www.onsort.fr

IMPROVISA'TOR

Thème de la soirée : Impro'fesseur

Chaque mois les comédiens de la ligue d'improvisation amateur 'Trompe l'Oeil' improvisent sur les sujets donnés par le public. Un spectacle 100% interactif où rien n'est écrit à l'avance.

La règle est simple, le présentateur impose une catégorie et nous voilà partis pour quelques minutes de créativité pure. Des rebondissements, du suspens et surtout beaucoup de rire sont au programme.



LES PROCHAINES DATES

samedi 23 février carnaval

samedi 9 mars la journée de la femme, le retour

samedi 27 avril pack d'impro (bière)

vendredi 17 mai improvise ta mère

samedi 18 mai impro'bable

vendredi 14 juin impro'crastiner



SAMEDI 2 FÉVRIER - à partir de 18H LE TRAIT D'UNION 12€ / 7€ Monsois mailaucarpodium@gmail.com

ONE IS GOOD

Qui n'a jamais rêvé d'être 'Homme Orchestre'. Et bien ici se produiront les 'One Man Band' les plus farfelus de la région. 3, 5, 7 instruments à ne plus savoir où donner de la tête pour les voir jouer.

Venez découvrir, vivre et partager ce moment musical unique avec Wild Racoon, Sonny Matd, King Automatic et Dead Elvis!

Retrouvez l'ambiance décalée du Car Podium avec sur place une exposition éphémère, des parties de flip, un dj'set interplateaux, des food bikes et une belle buvette! Alors? Rendez-vous au "One is Good"!

public adulte

JEUDI 7 FÉVRIER - 19H LE TRAIT D'UNION gratuit sur réservation 03 28 77 44 35 reservation@monsenbaroeul.fr



ET TOUS LES DISCOURS FINIRONT PAR "JE T'AIME"

Rencontres entre les élèves du Département jazz et du Département Arts de la scène#2 du Conservatoire de Tourcoing. Il s'agit d'expérimenter des liaisons entre poésie et musique, corps et mots, discours et sentiments, portées par des œuvres de la chanson française, et de mettre en jeu sur un plateau, des jeunes talents qui maîtrisent des langages différents.

Partager des répertoire proposer des rencontres inédites, inviter le public à découvrir, reconnaître, savourer et interpréter. Il s'agit d'explorer ce que la chanson française du XXème siècle et du XXIème siècle recèle de matière à jeu quand elle parle d'amour et de pluie, d'engagement et d'ivresse.

VENDREDI 22 FÉVRIER - 20H30 LE TRAIT D'UNION 8€ / 3€ Monsois www.onsort.fr

CATCH IMPRO



Comme le veut la tradition américaine, les catchs se jouent à 1 contre 1, ou 2 contre 2. Sauf qu'ici, pas de clé de bras ni d'éjection par-dessus la troisième corde... Les comédiens montent sur le ring avec leur arme la plus affutée... L'improvisation!

Derrière leurs personnages fantasques, 2 équipes de 2 improvisateurs de la troupe Trompe l'Oeil s'affrontent sur un ring, sur des sujets proposés par les spectateurs. Ils ne disposent que de quelques secondes de réflexion avant de commencer leur scène. A la fin de chaque improvisation, c'est le public qui vote, pour désigner le meilleur des deux équipes !



DIMANCHE 3 MARS - 17H LE TRAIT D'UNION 5€ 06 65 46 71 25 plinfos@gmail.com

SWING SING

Alliant talent et charme, la chanteuse Mélina, à la voix douce et remplie d'émotion sera accompagnée de son quartet et vous interprètera des standards de jazz des années 30 aux années bebop. Elle vous emmènera dans un monde sensuel et envoûtant, à travers un répertoire jazz grand public, de style swing et blues, de Billie Holiday à Ella Fitzgerald en passant par Peggy Lee, tout en vous surprenant par la touche personnelle de musiciens passionnés.

Venez écouter Swing Sing pour un moment délicieux et subtil, et plongez dans l'univers feutré et rythmé de Mélina et de son quartet.

Chant : Mélina Veran - Guitare : Pierre Lievequin - Clavier : Maxime Lievequin - Contrebasse : Luc Arnold Batterie : Laurent Gagneuil

JEUDI 7 MARS - 20H30 LE TRAIT D'UNION gratuit sur réservation 03 28 77 44 35 reservation@monsenbaroeul.fr



L'HÉRITAGE D'ART BLAKEY

Les élèves des ateliers Jazz du Centre Musical Les Arcades et du Conservatoire de Mons en Barœul rendent hommage à Art Blakey en vous présentant les éléments essentiels de ce répertoire qui influence l'éternelle histoire du jazz!

Ce festin musical sera précédé d'une conférence animée par Alain Bugelli, responsable des Ateliers Jazz du Centre Musical Les Arcades. Il nous racontera l'histoire de Art Blakley et de cette musique qui l'animera toute sa vie ! De la musique plaintive et languissante des rives du Mississipi aux rythmes syncopés des périodes qui se succèdent, reflet des changements de société, du be-bop au hard-bop aux influences des Jazz Messengers.

SAMEDI 23 MARS - 20H LE TRAIT D'UNION gratuit sur réservation 03 28 77 44 35 reservation@monsenbaroeul.fr



CONTEURS AMATEURS

Dès le mois de janvier, la médiathèque accueillera dans ses murs la compagnie de la conteuse Emmanuelle Gryson, la Création Continue! Celle-ci encadrera la formation d'apprentis-conteurs, qui se réuniront un samedi sur deux durant trois mois.

Au terme de cette formation, les conteurs amateurs présenteront leur travail sous la forme d'un spectacle de contes à voix multiples. Venez les écouter, frissonner avec eux, rire aussi, et surtout partager ces moments pleins d'émotions qui seront pour eux leurs premiers pas de conteurs.



MARDI 26 MARS - 20H30 LE TRAIT D'UNION entrée libre

JÀM SESSION

Du mercredi 20 au mardi 26 mars, plusieurs Fabriques culturelles, écoles ou conservatoires d'enseignement artistique et médiathèques des villes de Tourcoing, Faches Thumesnil, Mons en Barœul, Lille et Villeneuve d'Ascq, associés à Jazz Circle, JàM et la Boite à Jazz, vous proposent de vivre intensément une semaine de jazz (concerts, conférences, expositions, etc.) et de découvrir, autour d'artistes reconnus, toute la richesse et l'émergence du vivier musical régional.

Ce mardi 26, c'est l'occasion de retrouver l'association Jazz à Mons pour une scène ouverte endiablée. Un rendez-vous avec la musique et l'improvisation à ne pas manquer!





VENDREDI 5 AVRIL - 20H30 LE TRAIT D'UNION 8€ / 6€ / 4€ / 3€ Monsois 03 28 77 44 35 reservation@monsenbaroeul fr



GAINSBOURG ET LES FEMMES

On ne peut pas trouver plus fédérateur que la musique de Gainsbourg pour rassembler accros du jazz et fans de Serge.

De "La Javanaise" à "Je t'aime moi non plus" en passant par "Bonnie & Clyde", ses chansons sont intemporelles et inscrites dans le patrimoine. Serial lover et séducteur malgré lui, "l'homme à la tête de choux" a sans nul doute offert ses meilleurs textes à des femmes

La formation **ASKartet** a voulu rendre hommage à l'artiste et aux femmes qui l'ont accompagné tout au long de sa carrière. Le groupe propose une sélection de reprises de ses plus grandes chansons, interprétées en duo ou offertes à ses muses. Tantôt tendres, tantôt grivoises, elles témoignent de son amour indiscutable pour les femmes.

VENDREDI 26 AVRIL - 20H LE TRAIT D'UNION gratuit sur réservation 03 28 77 44 35 reservation@monsenbaroeul fr



L'EFFET JAZZ

L'Ecole Supérieure de Musique et de Danse (ESMD) est une pépinière de talents ! Musique classique, jazz, musiques actuelles...l'école forme des artistes de hauts niveau sur un cursus de trois ans. Un partenariat avec le département jazz du Conservatoire de Tourcoing permet d'accompagner au mieux les musiciens-étudiants en jazz.

Ce soir ils se produisent dans un programme varié qui permettra de mesurer l'étendue de leur talent, ce concert constituant également un temps d'évaluation final dans leur parcours au sein de l'école.





MARDI 30 AVRIL - 20H LE TRAIT D'UNION 8€ / 6€ / 4€ / 3€ Monsois 03 28 77 44 35 reservation@monsenbaroeul fr



LES VOIX DES FORÊTS

Moaka na ndima ou "le pygmée aka dans la forêt", est un voyage dans les profondeurs de la forêt équatoriale. Les musiciens danseurs du groupe Ndima s'illustreront dans leurs danses et leurs polyphonies vocales traditionnelles ayant inspiré les plus grands musiciens.

Moaka na ndima, c'est aussi l'expression des mélodies envoûtantes des cordophones comme la harpe-cithare "mondoumein", et l'arc musical "mbela", instruments ayant la particularité de servir aux aka pour la chasse.

Une véritable plongée dans l'histoire, à la découverte de l'homme aka et de son patrimoine musical, de nos jours menacé de disparition.



30 AVRIL - 10H > 17H LE TRAIT D'UNION 60€ / 55€ 06 82 32 70 97 couleursdevoix@gmail.com

STAGE CHANT ET PERCUSSIONS AVEC NDIMA, PIGMÉES AKA

Au cours de cette journée d'échange, les pygmées aka du Congo vous présentent leur culture, leurs instruments, leur musique et ce que cela représente dans leur vie.

Sous forme de stage, ouvert aux débutants curieux comme aux chanteurs expérimentés et aux percussionnistes, vous apprendrez les rythmes et sons vocaux, les polyphonies, les polyrythmies propres à leur culture.

www.couleursdevoix.com



LES EXPOSITIONS

DU JEUDI 10 JANVIER AU DIMANCHE 3 FÉVRIER SALLE D'EXPOSITION vernissage jeudi 17 janvier à 19h



RENAISSANCE

Georges Art, peintre lillois, dessine depuis son plus jeune âge. Aujourd'hui âgé de seulement 23 ans il arrive à nous transporter dans chacune de ses toiles dans son univers surnaturel né d'un moment fantasmagorique. Comme il le dit lui-même "je ne cherche pas le beau mais simplement la libération d'une idée, puis vient l'esthétique et l'avancée technique du geste répété."

+ Atelier artistique

Comment libérer l'expression qui est en nous ? Composer un univers à partir d'images piochées au hasard. (atelier sur rendez-vous)

entrée libre aux horaires de la bibliothèque et en présence de l'artiste les mardis et vendredis de 16h à 19h, les mercredis de 14h à 19h, les samedis de 13h à 18h30 contact : georgesart428@gmail.com



DU SAMEDI 9 AU LUNDI 11 MARS SALLE D'EXPOSITION vernissage vendredi 8 mars à 18h30

L'ATELIER D'ÉMILIE

C'est devenu un véritable rituel. Les artistes de "L'Atelier d'Emilie" vous invitent à leur exposition annuelle. L'animateur de l'atelier, Armand, et l'ensemble de ses artistes sont ravis de vous emmener dans leurs œuvres et leurs histoires : paysages de campagne, mers, lacs, natures mortes, animaux, portraits, vie quotidienne...

Vous découvrirez plusieurs dizaines d'œuvres sous la forme principalement d'aquarelles, mais également de quelques pastels et d'études d'ombres et lumière au crayon. Alors, place aux artistes!

entrée libre du samedi 9 au lundi 11 mars de 14h30 à 18h en présence des artistes



DU DIMANCHE 24 MARS AU SAMEDI 6 AVRIL SALLE D'EXPOSITION

ILLUSTR'ACTEURS

A l'occasion de la 11^{ème} édition de LudiNord les 30 et 31 mars, l'exposition Illustr'Acteurs revient avec 6 nouveaux illustrateurs et illustratrices du monde du jeu de société.

Le travail mené par ces artistes vous mettra dans l'ambiance des jeux que vous aimez au travers de nombreuses illustrations et crayonnés. Vous pourrez aussi admirer certaines de leurs œuvres personnelles.

Au moment de LudiNord, vous pourrez en plus rencontrer les illustrateurs exposés, et échanger avec eux lors de séances de dédicaces. Venez nombreux !

entrée libre

contact: illustracteur@fedejeux.fr

EXPOSITION



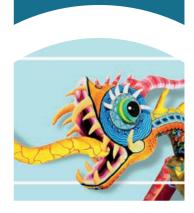
DU VENDREDI 26 AVRIL AU DIMANCHE 19 MAI SALLE D'EXPOSITION vernissage vendredi 26 avril à 19h

FEMMES SANS BLESSURE APPARENTE

Les créations issues de ma recherche plastique s'organisent autour de blessures portées par des femmes. Ce tribut plus ou moins lourd, subi ou accepté, effleure toujours une vague histoire de séduction. Entre l'esthétique, lecture ouverte qui pourrait se suffire à elle-même, et la blessure, symbole décelable, d'anciens bustes de carton se sont offerts.

Chaque corps est 'habité' et abrite avec pudeur sa propre fêlure. Pas de grands cris, plutôt des chuchotements, les perles fines sont parfois des larmes. On ne découvre la blessure que si l'on s'y penche au risque d'y rencontrer l'une des nôtres...

en présence de l'artiste les mercredis, samedis et dimanches de 13h30 à 17h contact : 03 20 57 98 11 - busin.mosaigue@gmail.com



DU MERCREDI 29 MAI AU SAMEDI 8 JUIN SALLE D'EXPOSITION

MON ELDORADO

Eldorado, nouveau temps fort de lille3000, explore les nouveaux mondes et se déploie de façon sensible dans toute la Métropole lilloise et jusque dans la Région. Eldorado comme un chantier pour encourager les initiatives individuelles ou collectives et les partager, expérimenter des lieux de vie et de rencontres.

C'est dans ce cadre que les élèves des écoles monsoises ont posé leurs regards sur ce monde qui nous entoure et présentent leurs travaux le temps d'une exposition.

entrée libre aux horaires de la bibliothèque contact : 03 20 19 11 11 - bibliotheque@ville-mons-en-baroeul.fr





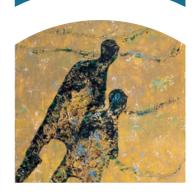
DU VENDREDI 14 AU DIMANCHE 30 JUIN SALLE D'EXPOSITION vernissage vendredi 14 juin à 19h

CORPS DE MÉMOIRE

Je travaille sur les racines de l'homme ; racines historiques, spirituelles, autant qu'organiques. Cet homme se manifeste comme un être-souvenir. Il se connecte à la terre-mère, son environnement naturel. "Lorsque Annie Gadeau nous donne à voir ses tableaux comme une approche sensible et poétique de l'invisible et du visible et de ce qui le fonde, c'est à dire de la lumière créatrice et de l'ombre, la lumière et les ombres révèlent les interrogations, les violences, les perturbations, les vacillements de l'homme au prise avec les richesses, les failles, les troubles, les tourments, les espoirs qu'ils doivent vivre dans le temps et l'espace."

entrée libre aux horaires de la bibliothèque et en présence de l'artiste les samedis 15, 22 et 29 de 14h30 à 19h, les mercredis 19 et 26 de 14h à 17h30 et le dimanche 23 de 14h30 à 19h contact : 06 75 86 46 91 - annie.gadeau@gmail.com

EXPOSITION



MERCREDIS 19 ET 26 JUIN - 15H30 > 17H SALLE D'EXPOSITION

PRATIQUE ARTISTIQUE

avec Annie Gadeau

Dans le cadre de son exposition "Corps de Mémoire", Annie Gadeau organise des ateliers de pratique artistique.

Elle partagera notamment quelques une de ses techniques employées pour la création de ses oeuvres : le collage et la peinture.

Ces ateliers sont réservés aux 9 - 13 ans.

places limitées

contact: 06 75 86 46 91 - annie.gadeau@gmail.com



LA BIBLIOTHÈQUE

BIBLIOTHÈQUE



BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE
03 20 19 11 11
bibliotheque@ville-mons-en-baroeul.fr

HEURE DU CONTE

HEURE DU CONTE

Les mercredis 9, 16, 23 et 30 janvier, 6 et 27 février, 6, 13, 20 et 27 mars, 3 et 24 avril de 10h30 à 11h et de 16h à16h30

Les bénévoles de la bibliothèque viennent lire des albums aux enfants.

à partir de 3 ans - entrée gratuite sans réservation



Bibliothèque, conservatoire, Le Trait d'Union, salle de projection, salle d'exposition, le Jardin de Thalie...

2 rue de Normandie Métro Fort de Mons station V'lille Fort de Mons

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

03 28 77 44 35 culture@ville-mons-en-baroeul.fr reservation@monsenbaroeul.fr



Retrouvez tous nos spectacles sur le réseau DIGITICK à l'adresse suivante :

https://web.digitick.com/ext/billet terie5/?site=monsenbaroeul

Le Fort fait partie du réseau 📧





VISITE DU FORT

Poussez les portes de l'histoire... Chaque mois, venez découvrir gratuitement, en compagnie des bénévoles et passionnés de l'Association Historique de Mons, les secrets du Fort de Mons, aujourd'hui maison Folie, dont on ne soupçonne pas l'histoire, avec un petit et un grand "H".

Le premier dimanche du mois (à partir de mars) de 10h à 12h Association Historique de Mons 06 88 04 50 86

l'éphéméride

de vos émotions culturelles...à Mons en Barœul

LE FORT

15 janvier LA BRIGADE DES TUBES

18 janvier **SWINGIN' PARTOUT**

29 janvier **JÀM SESSION**

1er février IMPROVISA'TOR

2 février ONE IS GOOD

7 février ET TOUS LES DISCOURS...

22 février CATCH IMPRO

23 février IMPROVISA'TOR

3 mars SWING SING

7 mars L'HÉRITAGE D'ART BLAKEY

8 mars CATCH IMPRO

9 mars IMPROVISA'TOR

23 mars CONTEURS AMATEURS

26 mars JAM SESSION

5 avril GAINSBOURG ET LES FEMMES

26 avril L'EFFET JAZZ

27 avril IMPROVISA'TOR

30 avril LES VOIX DES FORÊTS

ALLENDE!

VOLE! 19 ianvier

UN DIMANCHE CLASSIQUE... 20 janvier

MATCH D'IMPRO 26 janvier

LES PETITES REINES 29 janvier

JOGGING 1er février

APRÈS-MIDI "100% PERCUSSIONS" 3 février

ATELIER VOIX-MICRO du 18 au 22 février

PILETTA REMIX 23 février

000H! LE FESTIVAL du 1er au 3 mars

MANQUE À L'APPEL 9 mars

TRIFOLIES 10 mars

L'ÉCUREUIL COIFFEUR... 13 mars

"GIACOMETTI..." 17 mars

ARTHUR H 22 MARS

FINOREILLE + DÉMOS 26 mars

KEVIN RAZY 29 mars

LUC APERS 3 avril

AU CORPS ACCORDS 5 et 6 avril

STAGE DE CIRQUE du 8 au 12 avril

MONS FAIT SON CIRQUE 12 avril

MONS EN BARŒUL